

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 40 комбинированного вида»  
г. Краснотурьинск

# Тематическое планирование к программе «ТИКО- лаборатория»

для воспитанников 6-7 лет



Составила: воспитатель  
Есаулкова Елена Алексеевна

**Тематическое планирование к программе «ТИКО-лаборатория» (3 – 7 л)  
4-й год обучения: 6-7 лет**

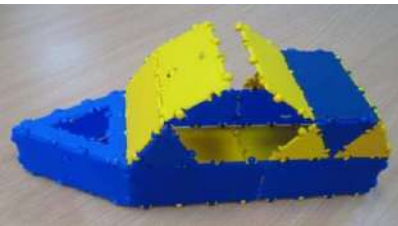
Материалы для работы:


**Материал № 1.** Приложение № 4 «Карточки с контурными схемами» (36 шт).


**Материал № 2.** Папка по ТИКО-моделированию «Технологические карты № 1» для создания объемных конструкций с диском-приложением «Фотографии объёмных ТИКО-конструкций». Рекомендовано для детей младшего и среднего дошкольного возраста, и инклюзивного образования детей (40 шт).

**Материал № 3.** Папка по ТИКО-моделированию «Технологические карты № 2» для создания объемных конструкций с диском-приложением «Фотографии объёмных ТИКО-конструкций». Рекомендовано для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста (41 шт).

**Тематическое планирование**

Сентябрь	ПЛОСКОСТНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ (Материал № 1)	ОБЪЕМНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ (Материал № 2, материал № 3)
1		<p><b>Тема «Летнее путешествие: водный транспорт»</b></p> <p>Конструирование по образцу и по схеме: <b>катер</b> (материал № 3 технологическая карта № 36)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li><li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li><li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li><li>- Формировать умение классифицировать детали по трем признакам (цвет, размер, форма).</li><li>- Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО-фигурами.</li></ul> 

2		<p><b>Тема: Фантазирование: пляж и причал для катера</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать творческое воображение, фантазию, конструкторские навыки.</li> <li>- Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Формировать умение классифицировать детали по трем признакам (цвет, размер, форма).</li> </ul>
3		<p><b>Тема «Летнее путешествие: экзотические животные»</b></p> <p>Конструирование по образцу и по схеме: <b>черепаха</b> (материал № 3, технологическая карта № 35)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li> <li>- Закрепить знание геометрических фигур.</li> <li>- Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО-фигурами.</li> </ul> 
4		<p><b>Тема «Летнее путешествие: экзотические животные»</b></p> <p>Конструирование по образцу и по схеме: <b>черепашонок</b> (материал № 2, технологическая карта № 30)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать</li> </ul>



		<p>геометрические фигуры и выделять их свойства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знание геометрических фигур.</li> <li>- Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО-фигурами.</li> <li>-Продолжить учить скреплять детали в процессе объемного моделирования.</li> </ul> 
Октябрь	<p>ПЛОСКОСТНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ (Материал № 1)</p>	<p>ОБЪЕМНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ (Материал № 2, материал № 3)</p>
5	<p><b>Тема «Осенний лес»</b> Конструирование по контурной схеме: <b>гриб</b> (карточка № 12) -Продолжить учить конструировать фигуру по контурной схеме. - Формировать умение декодировать информацию путем мысленного расчленения контурной схемы фигуры. - Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование - Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур. - Развивать логическое мышление пространственное воображение.</p>	
6		<p><b>Тема «Осенний лес»</b> <b>Фантазирование: корзина с грибами</b> -Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по собственному замыслу. - Развивать фантазию и творческое конструктивное мышление. - Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства. - Закрепить знание геометрических фигур. - Формировать коммуникативные</p>


		<p>навыки в процессе работы с ТИКО-фигурами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение создавать фигуры путем замещения.</li> <li>-Закреплять умение различать многоугольники.</li> </ul>
7	<p><b>Тема «Осенний лес»</b></p> <p>Конструирование по контурной схеме: <b>заяц</b> (карточка № 15)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжить учить конструировать фигуру по контурной схеме.</li> <li>- Формировать умение декодировать информацию путем мысленного расчленения контурной схемы фигуры.</li> <li>- Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Развивать логическое мышление пространственное воображение.</li> <li>- Закреплять умение различать многоугольники.</li> </ul>	
8		<p><b>Тема «Осенний лес»</b></p> <p>Конструирование по собственному замыслу (фантазирование) <b>лиса</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать творческое воображение, фантазию, конструкторские навыки.</li> <li>-Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Формировать умение классифицировать детали по трем признакам (цвет, размер, форма).</li> </ul>
Ноябрь	<p><b>ПЛОСКОСТНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ</b> (Материал № 1)</p>	<p><b>ОБЪЕМНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ</b> (Материал № 2, материал № 3)</p>
9	<p><b>Тема «Осенний лес»</b></p> <p>Конструирование по контурной схеме: <b>волк</b> (карточка № 9)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжить учить конструировать фигуру по контурной схеме.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение декодировать информацию путем мысленного расчленения контурной схемы фигуры.</li> <li>- Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Развивать логическое мышление пространственное воображение.</li> </ul>	
10		<p style="text-align: center;"><b>Тема «Осенний лес»</b></p> <p style="text-align: center;">Конструирование по образцу и по схеме: <b>ежик</b> (материал № 2, технологическая карта № 28)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li> <li>- Закрепить знание геометрических фигур.</li> <li>- Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО-фигурами.</li> <li>-Продолжить учить скреплять детали в процессе объемного моделирования.</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div>
11	<p style="text-align: center;"><b>Тема «Подготовка животных к зиме»</b></p> <p style="text-align: center;">Конструирование по контурной схеме: <b>ящерица</b> (материал № 4)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжить учить конструировать фигуру по контурной схеме.</li> <li>- Формировать умение декодировать информацию путем мысленного расчленения контурной схемы фигуры.</li> <li>- Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО</li> </ul>	

	<p>моделирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Развивать логическое мышление пространственное воображение.</li> </ul>	
12		<p><b>Тема «Подготовка животных к зиме: насекомые»</b></p> <p>Конструирование по образцу и по схеме <b>божья коровка</b> (материал № 2, технологическая карта № 13)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li> <li>- Закрепить знание геометрических фигур.</li> <li>- Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО-фигурами.</li> <li>- Продолжить учить скреплять детали в процессе объемного моделирования.</li> </ul>  <p>Конструирование по собственному замыслу (фантазирование) <b>насекомые</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать творческое воображение, фантазию, конструкторские навыки.</li> </ul>
Декабрь	<p>ПЛОСКОСТНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ (Материал № 1)</p>	<p>ОБЪЕМНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ (Материал № 2, материал № 3)</p>
13		<p><b>Тема «Зимние забавы»</b></p> <p>Конструирование по схеме и по образцу: <b>хоккей (клюшка, шайба)</b> (материал № 3, технологическая карта № 22)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать</li> </ul>

		<p>геометрические фигуры и выделять их свойства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знание геометрических фигур.</li> <li>- Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО-фигурами.</li> <li>- Продолжить учить скреплять детали в процессе объемного моделирования.</li> <li>- Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование.</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> </ul> 
14		<p><b>Тема «Зимние забавы»</b>  <b>Конструирование по схеме и по образцу: лыжник на лыжах</b>  (материал № 3, технологическая карта № 23)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li> <li>- Закрепить знание геометрических фигур.</li> <li>- Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО-фигурами.</li> <li>- Продолжить учить скреплять детали в процессе объемного моделирования.</li> <li>- Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование.</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Развивать умение работать в парах.</li> </ul>

		
15		<p><b>Тема «Новый год»</b>  <b>Конструирование по схеме и по образцу: Елочка</b>  (материал № 3, технологическая карта № 19)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li> <li>- Закрепить знание геометрических фигур.</li> <li>- Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО-фигурами.</li> <li>- Продолжить учить скреплять детали в процессе объёмного моделирования.</li> <li>- Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование.</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Развивать умение работать в парах.</li> </ul> 
16		<p><b>Тема «Новый год»</b>  <b>Конструирование по схеме и по</b></p>

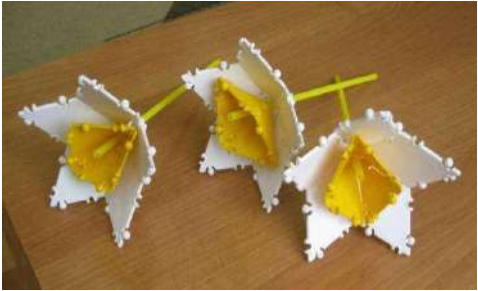
		<p>образцу: <b>Дед Мороз</b> (материал № 3, технологическая карта № 18)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li> <li>- Закрепить знание геометрических фигур.</li> <li>- Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО-фигурами.</li> <li>-Продолжить учить скреплять детали в процессе объемного моделирования.</li> <li>- Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование.</li> <li>- Закреплять умение различать многоугольники.</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> </ul> 
Январь	ПЛОСКОСТНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ (Материал № 1)	ОБЪЕМНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ (Материал № 2, материал № 3)
17		<p><b>Тема «Зимние забавы»</b> Конструирование собственному замыслу (фантазирование): <b>горка, санки.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать творческое воображение, фантазию, конструкторские навыки.</li> <li>-Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать</li> </ul>

		<p>геометрические фигуры и выделять их свойства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Формировать умение классифицировать детали по трем признакам (цвет, размер, форма).</li> </ul>
18		<p><b>Тема «Зимние забавы»</b>          Конструирование собственному замыслу (фантазирование):  <b>снеговик.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать творческое воображение, фантазию, конструкторские навыки.</li> <li>- Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Формировать умение классифицировать детали по трем признакам (цвет, размер, форма).</li> </ul>
19	<p><b>Тема «Профессия – водитель»</b>          Конструирование по контурной схеме: <b>самолет</b> (карточка № 24)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжить учить конструировать фигуру по контурной схеме.</li> <li>- Формировать умение декодировать информацию путем мысленного расчленения контурной схемы фигуры.</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Развивать логическое мышление пространственное воображение.</li> <li>- Закреплять знание геометрических фигур.</li> </ul>	
20		<p><b>Тема «Профессия - водитель»</b>          Конструирование собственному замыслу (фантазирование):  <b>автомобиль</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать творческое воображение, фантазию, конструкторские навыки.</li> <li>- Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать</li> </ul>

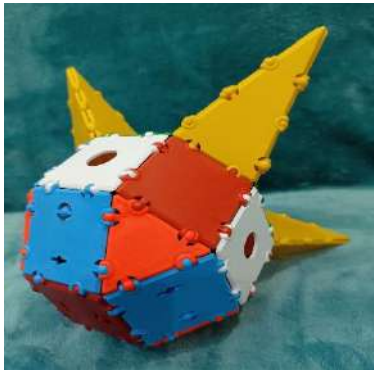

		<p>геометрические фигуры и выделять их свойства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Формировать умение классифицировать детали по трем признакам (цвет, размер, форма).</li> <li>- Развивать умение работать в парах.</li> </ul>
Февраль	<p><b>ПЛОСКОСТНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ</b> (Материал № 1)</p>	<p><b>ОБЪЕМНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ</b> (Материал № 2, материал № 3)</p>
21	<p><b>Тема «День всех влюбленных!»</b> Конструирование по контурной схеме: <b>сердечко</b> (карточка № 20)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжить учить конструировать фигуру по контурной схеме.</li> <li>- Формировать умение декодировать информацию путем мысленного расчленения контурной схемы фигуры.</li> <li>- Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Развивать логическое мышление пространственное воображение.</li> <li>- Закреплять умение различать многоугольники.</li> </ul>	
22		<p><b>Тема «Я – защитник!»</b> Конструирование по образцу и по схеме: <b>пушка</b> (материал № 3, технологическая карта № 24)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li> <li>- Закрепить знание геометрических фигур.</li> <li>- Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО-фигурами.</li> <li>-Продолжить учить скреплять детали в процессе объемного моделирования.</li> <li>- Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование.</li> <li>- Продолжать развивать игровое</li> </ul>

		<p>общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.          - Закреплять умение создавать фигуры путем замещения.</p> 
23	<p><b>Тема «Я - защитник»</b>          Конструирование по контурной схеме: <b>сердечко</b> (карточка №19)          -Продолжить учить конструировать фигуру по контурной схеме.          - Формировать умение декодировать информацию путем мысленного расчленения контурной схемы фигуры.          - Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование          - Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.          - Развивать логическое мышление пространственное воображение.          - Закреплять умение различать многоугольники.</p>	
24		<p><b>Тема «Я – защитник!»</b>          Конструирование по образцу:  <b>подводная лодка</b>          (материал № 3, технологическая карта № 26)          -Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.          - Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.          - Закрепить знание геометрических фигур.          - Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО-фигурами.          -Продолжить учить скреплять детали в процессе объемного моделирования.          - Формировать умение выполнять</p>

		<p>слуховой диктант ТИКО моделирование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Закреплять умение создавать фигуры путем замещения.</li> </ul> 
Март	<p><b>ПЛОСКОСТНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ</b> (Материал № 1)</p>	<p><b>ОБЪЕМНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ</b> (Материал № 2, материал № 3)</p>
25	<p><b>Тема «Весна»</b> Конструирование по контурной схеме: цветок (карточка № 3) -Продолжить учить конструировать фигуру по контурной схеме. - Формировать умение декодировать информацию путем мысленного расчленения контурной схемы фигуры. - Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур. - Развивать логическое мышление пространственное воображение. - Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</p>	
26		<p><b>Тема «Весна»</b> Конструирование по образцу: <b>цветы для мамы (лилии)</b> (материал № 2, технологическая карта № 26) -Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме. - Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства. - Закрепить знание геометрических фигур.</p>

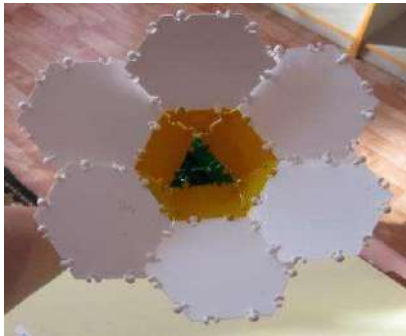
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО-фигурами.</li> <li>- Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование.</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Закреплять умение создавать фигуры путем замещения.</li> </ul>  <p style="text-align: center;"><b>Тема «Весна»</b> Конструирование по образцу: <b>цветы для мамы (лилии)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать творческое воображение, фантазию, конструкторские навыки.</li> <li>- Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Формировать умение классифицировать детали по трем признакам (цвет, размер, форма).</li> </ul>
27	<p style="text-align: center;"><b>Тема «Путешествие в жаркие страны»</b></p> <p style="text-align: center;">Конструирование по контурной схеме: <b>слон</b> (карточка №25)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение работать по контурным схемам.</li> <li>- Формировать умение декодировать информацию путем мысленного расчленения контурной схемы фигуры.</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Развивать логическое мышление пространственное воображение.</li> <li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li> </ul>	


	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование</li> <li>- Закреплять умение создавать фигуры путем замещения.</li> </ul>	
28	<p style="text-align: center;"><b>Тема «Путешествие в Австралию»</b></p> <p style="text-align: center;">Конструирование по контурной схеме: <b>кенгуру</b> (карточка №29)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение работать по контурным схемам.</li> <li>- Формировать умение декодировать информацию путем мысленного расчленения контурной схемы фигуры.</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Развивать логическое мышление пространственное воображение.</li> <li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li> <li>- Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование</li> <li>- Закреплять умение создавать фигуры путем замещения.</li> </ul>	
Апрель	<b>ПЛОСКОСТНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ</b> (Материал № 1)	<b>ОБЪЕМНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ</b> (Материал № 2, материал № 3)
29		<p style="text-align: center;"><b>Тема «Космос»</b></p> <p style="text-align: center;">Конструирование по образцу: <b>искусственный спутник Земли</b> (материал № 3, технологическая карта № 34)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li> <li>- Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО-фигурами.</li> <li>-Продолжить учить скреплять детали в процессе объемного моделирования.</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Закреплять умение находить и</li> </ul>

		<p>называть заданные многоугольники.          - Совершенствовать умение взаимодействовать в парах в процессе выполнения работы.</p> 
30		<p><b>Тема «Космос»</b>          Конструирование по образцу: <b>ракета</b>          (материал № 3, технологическая карта № 41)</p> <p>-Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.          - Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.          - Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО-фигурами.          -Продолжить учить скреплять детали в процессе объёмного моделирования.          - Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.          - Закреплять умение находить и называть заданные многоугольники.          - Совершенствовать умение взаимодействовать в парах в процессе выполнения работы.</p> 

31	<p align="center"><b>Тема «Путешествие в доисторические времена»</b></p> <p align="center">Конструирование по контурной схеме: <b>динозавр</b> (карточка № 32) контурным схемам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение декодировать информацию путем мысленного расчленения контурной схемы фигуры.</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Развивать логическое мышление пространственное воображение.</li> <li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li> <li>- Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование</li> <li>- Закреплять умение создавать фигуры путем замещения.</li> </ul>	
32		<p align="center"><b>Тема «Путешествие в доисторические времена»</b></p> <p align="center">Конструирование по образцу и по схеме: <b>динозавр: эласмозавр (водоплавающий)</b> (материал № 2, технологическая карта № 39)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li> <li>- Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО-фигурами.</li> <li>-Продолжить учить скреплять детали в процессе объемного моделирования.</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Закреплять умение находить и называть заданные многоугольники.</li> <li>- Совершенствовать умение взаимодействовать в парах в процессе выполнения работы.</li> </ul>

		
<p>Май</p>	<p>ПЛОСКОСТНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ (Материал № 1)</p>	<p>ОБЪЕМНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ (Материал № 2, материал № 3)</p>
<p>33</p>		<p><b>Тема «День Победы»</b>          Конструирование по образцу и по схеме: <b>вечный огонь</b> (материал № 2, технологическая карта № 33)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li> <li>- Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО-фигурами.</li> <li>- Продолжить учить скреплять детали в процессе объёмного моделирования.</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Закреплять умение находить и называть заданные многоугольники.</li> <li>- Совершенствовать умение взаимодействовать в парах в процессе выполнения работы.</li> </ul> 

34		<p><b>Тема «Оружие Победы!»</b></p> <p>Фантазирование: <b>военная техника</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать творческое воображение, фантазию, конструкторские навыки.</li> <li>- Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Формировать умение классифицировать детали по трем признакам (цвет, размер, форма).</li> <li>- Развивать умение работать в парах.</li> </ul>
35		<p><b>Тема «Весенние цветы»</b></p> <p>Конструирование по образцу и по схеме: <b>ромашка</b> (материал № 3, технологическая карта № 27)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу и по схеме.</li> <li>- Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</li> <li>- Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО-фигурами.</li> <li>- Продолжить учить скреплять детали в процессе объемного моделирования.</li> <li>- Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.</li> <li>- Закреплять умение находить и называть заданные многоугольники.</li> <li>- Совершенствовать умение взаимодействовать в парах в процессе выполнения работы.</li> </ul> 

		
36	<b>Итоговое занятие: «Город детства» (коллективная работа)</b>	