

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 40 комбинированного вида» городского округа Краснотуринск
624440 Свердловская обл., г. Краснотуринск, ул. Чапаева, 19

ПРИНЯТА
Педагогическим советом МАДОУ № 40
Протокол от 30.08.2022 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ № 40
Астрова С.П.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МОДУЛЯ
«ЧЕТВЕРЫЙ ГОД ЖИЗНИ»
по освоению воспитанниками группы № 8
основной общеобразовательной программы
дошкольного образования –
образовательной программы МАДОУ № 40**

срок реализации – 1 год

Разработчики:
Есаулкова Е.А., воспитатель
Шолохова К.В., воспитатель

Краснотуринск, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
1.1.	Пояснительная записка	4
	1.1.1. Цели и задачи рабочей программы	6
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	7
	1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	10
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	21
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
1.1.	Пояснительная записка	29
	1.1.1. Цели и задачи рабочей программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	30
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	33
	1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики в части, формируемой участниками образовательных отношений	34
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы в части формируемой участниками образовательных отношений	36
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	39
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.	39
	2.1.1. Модуль 1. «Социально-коммуникативное развитие»	39
	2.1.2. Модуль 2. «Познавательное развитие»	42
	2.1.3. Модуль 3. «Речевое развитие»	46
	2.1.4. Модуль 4. «Художественно-эстетическое развитие»	49
	2.1.5. Модуль 5. «Физическое развитие»	53
2.2.	План воспитательной работы с воспитанниками четвертого года жизни	57
2.3.	Игра как особое пространство развития ребенка пятого года жизни	61
2.4.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	63
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	71
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	79
2.7.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	81
2.8.	Особенности организации педагогической диагностики	93
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с	97

	направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях с описанием вариативных форм, способов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
	2.1.1. Методическое пособие "Мы живем на Урале" (дополнение ко всем модулям)	97
	2.1.2. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" Лыковой И.А. (модуль 4 - "художественно-эстетическое развитие)	119
III	Организационный раздел	123
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ И ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	123
3.2.	Обеспечение методическими и дидактическими материалами и средствами обучения и воспитания	126
3.3.	Организация образовательной деятельности. Распорядок и режим дня.	130
3.4.	Традиционные события, праздники, мероприятия	152
3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	158
	Приложение 1. Перспективный план занятий (непрерывной образовательной деятельности) на 2022 – 2023 учебный год	165

Над составлением рабочей программы работали:

Старший воспитатель: Лякина Екатерина Сергеевна,

Воспитатели группы № 8: Есаулкова Елена Алексеевна,

Шолохова Кристина Владимировна

Педагог – психолог: Клепикова Елена Павловна,

Инструктор по физической культуре: Черепанова Людмила Григорьевна,

Музыкальный руководитель: Карнаущенко Нинэль Владимировна,

Инструктор по физической культуре (плавание): Сергеева Ирина Владимировна

И.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа является частью основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее ООП ДО) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 40 комбинированного вида» (далее МАДОУ № 40).

Рабочая программа (далее Программа) – это программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста, которая определяет комплекс основных характеристик образования детей четвертого года жизни (объем, содержание и планируемые результаты дошкольного образования) и организационно-педагогические условия образовательного процесса и выстроена на модульном принципе:

Модуль 1. «Социально – коммуникативное развитие».

Модуль 2. «Познавательное развитие».

Модуль 3. «Речевое развитие».

Модуль 4. «Художественно – эстетическое развитие».

Модуль 5. «Физическое развитие».

Программа разработана в соответствии с современными нормативными документами:

- «Конвенция о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
- Декларация прав ребенка Провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1959 года
- Федеральный законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 273-ФЗ (с последними изменениями ФЗ № 304 от 31.07.2021 г.)
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- Постановлением Правительства РФ от 10 июля 2013 г. № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» (с последними изменениями от 11.07.2020 г.).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (вступил в силу с 1 января 2021 г.).

- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с последними изменениями от 05.08.2016 г.)
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (с последними изменениями от 31 мая 2011 г.).
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации Департамент общего образования от 28 февраля 2014 г. N 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 года N 1082 «Об утверждении Положения о психолого-педагогической комиссии»;
- Устав МАДОУ № 40.
- Договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования между муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад № 40 комбинированного вида» и родителем (законным представителем) ребенка.

Данные документы базируются на семи основополагающих принципах дошкольной педагогики и психологии (в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 368 с.)

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Режим работы группы устанавливается исходя из потребностей семьи и возможностей бюджетного финансирования. Группа функционирует в режиме полного дня (10,5 часов) и пятидневной рабочей недели с 7.15 до 17.45, выходные дни - суббота и воскресенье.

1.1.1.Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель Программы – создание для каждого ребенка в детском саду условий для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды как зоны ближайшего развития ребенка, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

- обязательная часть:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей (в том числе их эмоциональное благополучие);
 - сохранять и поддерживать индивидуальность ребёнка, развивать индивидуальные способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
 - формировать общую культуру воспитанников, развивать их нравственные, интеллектуальные, физические, эстетические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, формировать предпосылки учебной деятельности;
 - обеспечить вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
 - формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям детей;
 - обеспечить равные возможности полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
 - обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Задачи сформулированы в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников, социальным заказом и определены с учетом выбранных и согласованных с участниками образовательных отношений парциальных программ:

- приобщать детей к культурно – историческому наследию Урала; формировать бережное отношение к родной природе, окружающему миру

начала культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций;

- создать условия для обучения плаванию детей дошкольного возраста с учетом индивидуальных особенностей и возможностей воспитанников;
- музыкально – творческое развитие воспитанников посредством различных видов музыкальной деятельности и музыкально - драматического искусства;
- формировать у детей раннего и дошкольного возраста эстетическое отношение и художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Приоритетными направлениями работы являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и малой родины и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, доброму, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность.

1.1.2.Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В Программе на первый план выдвигается *развивающая функция образования*, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях *гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие*, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и личностных качеств.

Программа составлена с опорой на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: *комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию* (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности (*деятельностный подход*). Особая роль в Программе уделяется *игровой деятельности* как

ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основана на важнейшем дидактическом принципе — *развивающем обучении* и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе *культуросообразности*. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора *программного материала* — его *воспитательная ценность, высокий художественный уровень* используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Принципы формирования и реализации Программы:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценное проживание ребёнком раннего детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи и общества;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности;
- учёт этнокультурной и социальной ситуации развития детей;
- модульный принцип;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости содержания образовательной деятельности;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и

достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);

- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту видах деятельности, основной из которых является игра, и формах работы с детьми;
- осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:
 - 1) совместную деятельность взрослого и детей,
 - 2) самостоятельную деятельность детей;
- совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс МА ДОУ № 40.

Данные принципы реализуются на основании следующих психолого-педагогических условий:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

1.1.3. Значимые для разработки рабочей программы характеристики

Возрастные особенности воспитанников группы № 8

В группе № 8 созданы условия для осуществления образовательной деятельности с воспитанниками четвертого года жизни. В организации образовательной деятельности максимально учитываются возрастные характеристики воспитанников четвертого года жизни, данные авторами примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего

дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Направленность группы № 8

Группа общеразвивающей направленности дошкольного возраста 3-4 лет. Количество воспитанников – 19 детей, из них: мальчиков – 11 (58%), девочек-8 (42%)

Индивидуальные особенности воспитанников группы

Уровень социально-коммуникативного развития воспитанников группы средний. Дети проявляют эмоциональную отзывчивость, умение сопереживать. Проявляют уважительное отношение к взрослым, к сверстникам. Учатся действовать в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Соблюдают правила элементарной вежливости. Умеют делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

В области познавательного развития воспитанники интересуются собой (кто я?), предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задают вопросы взрослому, ребёнку старшего возраста.

Уровень речевого развития воспитанников группы не высок. Некоторые дети невнятно произносят в словах гласные и согласные звуки. Они активно пользуются речью как средством общения, но словарь не богат в силу своего возраста. Дети учатся отвечать на вопросы полным ответом. Заинтересованно слушают знакомые и новые сказки, стихи, рассказы. Ребята читают наизусть небольшие стихотворения. Странятся читать выразительно.

Воспитанники проявляют интерес ко всем видам искусства (словесного, музыкального, изобразительного). Малыши проявляют способность воспринимать музыку, художественную литературу, фольклор, сопереживать персонажам художественных произведений, занимаются самостоятельной творческой деятельностью. В музыкальном развитии наибольшие затруднения у детей наблюдаются в развитии интонационной выразительности при пении песен и выразительности мимики и движений при исполнении танцевальных движений.

В детском саду есть физкультурно-оздоровительный комплекс на участке детского сада, физкультурный зал, бассейн, что способствует физическому развитию воспитанников группы. В группе оборудован Центр двигательной активности. Детям доставляет огромное удовольствие занятия физической культурой, плаванием. Практически все дети ходят прямо, не шаркая ногами, умеют строиться в круг, в колонну по одному. Выполняют упражнения по показу воспитателя.

Демографические условия

При разработке и реализации Программы учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура – это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры (Л.Г. Богославец О.И. Давыдова, А.А. Майер). Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области определяются формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непрерывной образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно-предметной среды. Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона (5 место среди регионов России). Это высоко урбанизированный регион, доля городского населения составляет 84,1%. На протяжении многих веков Урал оставался перекрёстком путей многих народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом

предопределило полигетнический состав населения и многообразную и сложную этническую историю.

Урал рубежа ХХ-ХХI веков – уникальный этнический и социокультурный регион, в котором проживают представители более 100 национальностей (коренных и мигрантов эпохи первой волны русской колонизации, петровского заселения, столыпинских реформ периода революции и гражданской войны, сталинской коллективизации, ударных строек, репрессии, беженцев из стран бывшего СССР и настоящего СНГ и др.).

Национально-культурные условия

Программа разработана для детей, проживающих на северном Урале, на севере Свердловской области, в городе Краснотурьинск, где преобладают жители, имеющие русскую национальность. В данной местности в большом количестве проживают следующие народы: татары, немцы, узбеки, украинцы. Наряду с открытостью, уважением к людям разных национальностей Программа предусматривает формирование национальной безопасности.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку.

Климатические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия северного Урала сложны и многообразны: достаточно длинный весенний, осенний и зимний периоды.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период – образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательной деятельности вносятся корректизы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, в зимний период

непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в помещении (в группе), в летний - на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус t 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулка сокращается.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляющейся на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулку не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15 С и скорости ветра более 15 м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для участия детей в подвижных, народных играх на прогулке).

Кадровые условия

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками МАДОУ № 40. Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих¹.

Реализация Программы обеспечивается: из 26 педагогических работников:

Возрастной состав		Уровень образования		Стаж работы		Квалификационная категория	
Возраст	Количество педагогов / %	Образование	Количество педагогов / %	Стаж работы	Количество педагогов / %	Кв. к.	Количество педагогов / %
От 20 до 30 лет	1 – 4%	Высшее	11/42%	От 0 до 2 лет	1 – 4%	Высшая	3 – 11%
От 30 до 40 лет	11 – 42%	Среднее профессиональное	13/50%	От 2 до 5 лет	7 – 26%	Первая	7 – 27%
От 40 до 50 лет	10 – 38%	Обучающиеся в высших учебных	0/0%	От 5 до 10 лет	3 – 11%	СЗД	9 - 35%

¹Раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240)

		учреждениях					
Более 50 лет	4 – 16%	Обучающиеся в учреждениях среднего профессионального образования	2/8%	От 10 до 20 лет	8– 30%	Не аттестовано	7 – 27%
				От 20 до 30 лет	5 – 19%		

Специалисты МАДОУ № 40: музыкальный руководитель (2); педагог – психолог – 1, инструктор по физической культуре – 1, учитель-логопед – 1; старший воспитатель -1.

Педагоги МАДОУ № 40 группа 8				
ФИО	должность	категория	уровень образования	стаж работы
Есаулкова Елена Алексеевна	воспитатель	Высшая	Среднее профессиональное	24 года
Шолохова Кристина Владимировна	воспитатель	н/а	студентка	8 мес.
Специалисты МАДОУ № 40:				
Лякина Екатерина Сергеевна	старший воспитатель	Высшая	Высшее	лет
Клепикова Елена Павловна	педагог – психолог	н/а	Высшее	год
Карнаущенко Нинэль Владимировна	музыкальный руководитель	первая	Среднее профессиональное	26 лет
Черепанова Людмила Григорьевна	Инструктор по физической культуре	Первая	Среднее профессиональное	7 лет
Сергеева Ирина Владимировна	инструктор по физической культуре (плаванию)	Высшая	Среднее профессиональное	22 года

Социокультурные условия

Среда социума учитывается при построении образовательных отношений. Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивает открытость образовательного учреждения и является важным механизмом повышения качества образования. Взаимодействие детского сада с социумом обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы, а также согласования с родителями использования возможностей среды социума в развитии ребенка.

Взаимодействие группы № 8 с социумом включает в себя:

- ~ работу с государственными структурами и органами местного самоуправления;
- ~ взаимодействие с учреждениями здравоохранения;
- ~ взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры;
- ~ взаимодействие с общественными организациями.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательных отношений.

В целях охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального, как одной из важнейших задач в реализации Программы, МАДОУ № 40 взаимодействует с:

- семьями воспитанников;
- учредителем;
- ГБУЗ СО «Городская больница № 1»;
- станцией юных натуралистов;
- Краснотурьинским театром кукол;
- Городским дворцом культуры.

Особенности семей воспитанников группы № 8

Особенности семьи	Количество семей	Количество детей в них
Малообеспеченных семей	-	-
Многодетных семей	7	21
Семей – беженцев	-	-
Семей из стран ближнего зарубежья	-	-
Семей, взявших под опеку детей	1	2
Сирот, находящихся под опекой и попечительством	-	-
Патронатных семей	-	-
Приемных семей	-	-
Полных семей	17	37
Неполных семей	2	2
Матери – одиночки	-	-
Семей, где воспитывает один отец	-	-
Семей, где дети воспитываются родственниками, не оформившими опеку	-	-
Количество семей, где оба родителя не работают	-	-
Количество семей, где работает один из родителей	7	14
Количество семей, состоящих на учете в ПДН	-	-
Количество семей, находящихся в	-	-

Особенности семей воспитанников группы № 8
и индивидуальные особенности воспитанников четвертого года
жизни
Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в
группе № 8

СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ									
1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ								% (количество)	
<ul style="list-style-type: none"> Высшее 								44%(16)	
<ul style="list-style-type: none"> Не законченное высшее 								6% (2)	
<ul style="list-style-type: none"> Средне-специальное 								34%(12)	
Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Безработные	Пенсионеры	Домохозяйки	Творческие	Профессио	
							8% (3)	нальные	
								спортсмены	
								нты	
								лигеры	
2. СЕМЬИ								нции	
<ul style="list-style-type: none"> Полные 								я 89% (17)	
53% (19 человек)	25% (9 человек)	-	-	8% (3 человека)	-	14% (5 человек)	11% (2)	-	
								36% (7)	
<ul style="list-style-type: none"> Неполные 								32% (6)	
<ul style="list-style-type: none"> Многодетные 								32% (6)	
<ul style="list-style-type: none"> Семьи с 1 ребенком 								-	
<ul style="list-style-type: none"> Семьи с 2 детьми 								-	
<ul style="list-style-type: none"> Неблагополучные 								-	
3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ								-	
4. РОДИТЕЛИ - ИНВАЛИДЫ								-	
5. ЖИЛЬЕ								-	
<ul style="list-style-type: none"> Проживают в отдельной квартире 								-	
<ul style="list-style-type: none"> Проживают в квартире с соседями 								-	
<ul style="list-style-type: none"> Проживают в собственном доме 								-	
<ul style="list-style-type: none"> Проживают в общежитии 								-	
<ul style="list-style-type: none"> Снимают квартиру 								-	
6. МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЕ СЕМЬИ								-	
7. СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА								1	

УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ	
Формы сотрудничества	% (количество)
Проектная деятельность	54% (12)
Участие в конкурсах	64% (14)
Участие в выставках	32% (7)
Участие в спортивных мероприятиях	41% (9)
Участие в неделе «Лыжня России»	5% (1)

Изготовление пособий и материалов для развивающей предметно-пространственной среды группы	27 % (65)
Участие родителей в субботниках	45%(10)
Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании	32%(7)
Участие родителей в оформлении летних участков	41%(9)
Участие родителей в оформлении участков	23%(5)
Участие родителей в образовательной деятельности с детьми	27% (6)
ОЦЕНКА АКТИВНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Активные родители	64 % (14)
Родителей выполняют разовые поручения, но менее активны	36 % (8)
Родителей не активны, тяжело включаются в образовательную деятельность	0 % (0)

ИНТЕРЕСЫ СЕМЬИ	
Вопрос	Группа воспитанников седьмого года жизни № 11 общеразвивающей направленности
Как вы оцениваете состояние здоровья вашего ребенка	Среднее - 9 % (2 человека), хорошее – 77% (17 человек) отличное - 14 % (3 человека)
Любимые занятия вашего ребенка	36% (8) – лепка 32% (7) – танцы 36% (8) – просмотр мультфильмов 36% (8) – игры с конструктором «Лего» 32% (7) – пазлы 23% (5) – рисование 14% (3) – аппликация 5% (1) – оригами 14% (3) – пение 23% (5) – прогулка 36% (8) – развивающие игры
Считаете ли Вы, что у Вашего ребенка есть способности, таланты	27% (6) – танцы 5% (1) – музыка 9% (2) – пение 14% (3) – спорт 14% (3) – рисование 23% (5) – затрудняюсь ответить 14% (3) – не знаю 14% (3) – конструирование из LECO по предложенным схемам (сложным)
Перечислите виды досуга, проводимого вместе с ребенком	45%(10) – чтение книг 23%(5) – подвижная игра 23%(5) – отдых на природе 41%(9) – просмотр мультфильмов 9%(2) – рисование 9% (2) – совместные занятия спортом в спортзале 32%(7) – настольные игры 23%(5) – изучение алфавита 5%(1) – изучение английского 45 % (10) – математика

На что, по Вашему мнению, должно быть направлено образование Вашего ребенка до школы	100% (22) – подготовка к школе 59 % (13) – развитие речи 59% (13) – развитие памяти 27%(6) – развитие логики 27%(6) – развитие творческих способностей 18%(4) – знание алфавита 5%(1) – иностранный язык 53% (10) – физическое развитие 37%(7) – ознакомление с окружающим миром
Что бы Вы хотели получить от нашего образовательного учреждения	100%(22) – подготовка к школе 59% (13) – обучение чтению 23% (5) – обучение письму 45% (10) – обучение счёту 32% (7) – развитие творчества 59% (13) – укрепление здоровья 32% (7) – обучение культуре общения 32% (7) – развитие интеллекта 27% (6) – развитие логического мышления 59% (13) – развитие речи 32% (7) – физическая подготовка
Какие бы образовательные услуги вы хотели получить от нашего образовательного учреждения	59%(13) – подготовительные курсы в школе 59% (13) – общее развитие 26% (5) – хореография 26% (5) – пение 27% (6) - рисование 16% (3) – лепка 45% (10) – математика 59% (13) – обучение чтению 37% (7) – ознакомление с окружающим миром 9% (2) - английский

Индивидуальные особенности воспитанников группы № 8

ИНТЕРЕСЫ И ПОТРЕБНОСТИ ДЕТЕЙ			
Направленность активности	Потребности детей	Количество	%
Творческая активность	Испытывают потребность в творческой активности	13	62%
Включённость в продуктивную деятельность	Испытывают потребность в продуктивной деятельности	17	81%
Коммуникативная активность	Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками	19	90%
Познавательная инициатива	Испытывают потребность в познавательной-исследовательской деятельности	18	86%

Физическая активность	Испытывают потребность в физической активности	21	100%
-----------------------	--	----	------

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Любознательность, активность	<p>Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.</p> <p>Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.</p> <p>Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.</p> <p>Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.</p> <p>Задаёт вопросы взрослому, ребёнку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.</p> <p>Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; <i>после</i> просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.</p> <p>Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.</p>
-------------------------------------	---

	Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.
Эмоциональная отзывчивость	<p>Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p>Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p>
Развитие в игровой деятельности	<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения.</p> <p>Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.</p> <p>В дидактических играх придерживается правил.</p>
Развитие умения управлять своим поведением и соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения	<p>Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.</p> <p>Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.</p> <p>Может общаться спокойно, без крика. <i>Ситуативно</i> проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет</p>

	<p>опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).</p> <p>Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.</p>
<p>Развитие крупной и мелкой моторики</p>	<p><i>Ходьба, бег</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Ходит прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление; выполняет задание «остановиться», «присесть», «провернуться». <p>Бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указанием.</p> <p><i>Строевые упражнения</i></p> <p>Умеет строиться в круг, в колонну по одному.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения</i></p> <p>Выполняет упражнения по показу воспитателя.</p> <p><i>Равновесие</i></p> <p>Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы.</p> <p><i>Ползание, лазание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Ползает на четвереньках по прямой (расстояние - 6м), между предметами. Лазает по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота – 1,5 м). Подлезает под препятствие (высота – 50 см), не касаясь руками пола. <p><i>Прыжки</i></p> <p>Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее, чем на 40 см.</p> <p><i>Катание, бросание, ловля, метание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Катает мяч в заданном направлении, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает его вверх 2-3 раза подряд и ловит; <p>метает предметы правой и левой рукой на дальность – не менее 5 м.</p>

	<p><i>Выразительность движений</i> Выполняет движения, проявляя элементы творчества и фантазии.</p> <p><i>Плавание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Ходит и бегает в воде один, в группе детей с опорой и без опоры (глубина по колено). Ходит вперёд, назад и в сторону по дну бассейна с опорой на руках с вытянутыми ногами. Погружается до шеи, до подбородка. <p>Кратковременно погружает лицо в воду с задержкой дыхания до 6-8 сек. (вторая половина года).</p> <p><i>Мелкая моторика.</i></p> <p>Застегивает и расстегивает пуговицы и молнии на игрушках.</p> <p>Выкладывает шнурями и веревочками простые рисунки по контуру (гриб, солнышко и т.п.).</p> <p>Собирает матрешку с закрытыми глазами.</p> <p>Собирает пирамидку из 9 и более колец (с закрытыми глазами).</p> <p>Выкладывает мозаикой простой рисунок по образцу.</p> <p>Переливает воду из кувшина.</p> <p>Пересыпает зерно из кувшина.</p> <p>Раскатывает из пластилина колбаски разной толщины, шариков разной величины, сплющивает их.</p> <p>Выкладывает рисунок пластилином, шнурками, нитками по контуру.</p> <p>Рисует карандашами, фломастерами, мелками.</p> <p>Складывает одежду в шкаф, моет руки, стирает кукольную одежду.</p>
<p>Развитие культурно – гигиенических навыков и безопасного поведения</p>	<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания.</p> <p>Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).</p> <p>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</p> <p>Безопасность</p> <p>Различает понятия «съедобное», «несъедобное».</p> <p>Осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения; знаком со знаками дорожного движения «Пешеходный переход».</p> <p>Соблюдает правила безопасного поведения на улице.</p> <p>Знает правила поведения на дороге: улицу переходят на зеленый свет светофора только с взрослыми,</p>

	<p>двигаются по правой стороне тротуара, не наталкиваясь на прохожих.</p> <p>Знает, что нельзя играть с острыми и режущими предметами.</p>
<p>Взаимодействие со взрослыми и сверстниками</p>	<p>По своей инициативе и при поддержке взрослого рассказывает о том, что видели, куда ходили, что случилось.</p> <p>Доброжелательно относится ко всем детям группы. Может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.</p> <p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p>
<p>Развитие основных культурных способов деятельности</p>	<p>Принимает цель, и проявляет активность в играх, в различных видах деятельности:</p> <p>-двигательная: стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.</p> <p>Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>- изобразительная: Рисование: умеет создавать изображения отдельных предметов, простых по композиции и содержанию сюжетов. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, кистью и красками. Лепка: умеет отламывать от большого куска глины небольшие кусочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разные приемы лепки.</p>

	<p>Аппликация: создает изображения предметов из готовых фигур. Аккуратно пользуется клейстером.</p> <p>- конструктивно-модельная: Знает, называет и использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.</p> <p>- музыкальная:</p> <p>Восприятие: слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо – громко).</p> <p>Пение: поет, не отставая и не опережая.</p> <p>Песенное творчество: проявляет умение сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>Музыкально – ритмические движения: танцевальные движения: кружится в парах, притопывает попеременно ногами, двигается под музыку с предметами.</p> <p>Танцевально – игровое творчество: участвует в инсценировке песен.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: различает и называет детские музыкальные инструменты (дудочка, колокольчик, бубен, погремушка, барабан).</p> <p>- восприятие художественной литературы и фольклора: заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихи, рассказы. Узнает произведение по предложенному отрывку. Читает наизусть небольшое стихотворение при минимальной помощи взрослого.</p> <p>-познавательно – исследовательская Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.</p>
<p>Развитие представлений о себе, семье, обществе,</p>	<p>Образ Я. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я</p>

*государстве
(стране),
мире и природе*

умею сам застегивать куртку» и т. П.).

Семья.

Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Узнает дом, квартиру, в которой живет.

Детский сад

Узнает детский сад, группу, своих воспитателей, няню.

Знает расположение игрушек в группе.

Родная страна

Знает название своего родного города Краснотурьинск

Mир природы

Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Знает некоторых домашних и диких животных.

Не срывает растения, не ломает ветки деревьев.

Не пугает животных.

Не уничтожает гусениц, червяков, бабочек, жуков.

Представления о свойствах и отношениях

объектов окружающего мира

Элементарные математические представления

Находит много предметов и один.

Сравнивает группы предметов, используя приемы наложения и приложения; определяет, каких предметов больше (меньше).

Сравнивает два предмета по длине, высоте.

Понимает слова: верхняя – нижняя, слева – налево, справа – направо

Сенсорное развитие

Умеет выделять цвет, форму, величину предмета.

Умеет группировать предметы по нескольким сенсорным признакам: цвету, форме, величине.

Умеет находить сходство и различие двух предметов. Активно включает руку при обследовании предмета и его частей («Чудесный мешочек»).

Фиксирует результаты обследования предмета в речи.

Приобщение к социокультурным ценностям

Легко ориентируется в ближайшем окружении:

называет часто встречающиеся предметы, объясняет их назначение, выделяет ряд свойств и качеств (цвет, форма, материал).

Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах

	предметов (одежда, посуда, игрушки).
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	Имеет представление об элементарных средствах выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты) Бережно относится к произведениям искусства.
<i>Владение устной речью</i>	<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p> <p><i>Словарь:</i> понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.д.). Называет существенные части предмета (например, у платья – рукав, воротник, карманы, пуговицы) и некоторые материалы и их свойства (например, бумага- рвётся, мнётся и размокает и т.д.).</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> внятно произносит в словах гласные звуки (а, у, и, о, Э) и некоторые согласные (п-б, т-д, к-г, ф-в, с-з-ц). Говорит спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><i>Грамматический строй речи:</i> отвечает на разнообразные вопросы взрослого, используя в речи практически все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</p> <p><i>Связная речь:</i> используя фигурки настольного театра, инсценирует отрывки из знакомых сказок (при помощи взрослого).</p>

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.1. Пояснительная записка

Программа спроектирована с учетом особенностей МАДОУ, муниципалитета (ГО Краснотурьинск), региона (Свердловской области), образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, определяет реализацию конкретного содержания образовательных областей с учетом социального заказа родителей воспитанников, возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и способностей современных детей в различных видах деятельности, физическая, познавательно-исследовательская, художественно-эстетическая на основе парциальных программ.

Основополагающими для реализации Программы являются требования об охране и укреплении физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, что определяет здоровьесберегающую, здоровьесохраняющую направленность, которая выражается:

- в оптимизации объема образовательного содержания и приближении его к разумному «минимуму»;
- в определении образовательной нагрузки на ребенка в течение дня в соответствии с требованиями действующего СанПиН;

- в оптимизации режима дня и двигательного режима с учетом возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников ДОУ.

Выявление интересов и потребностей детей осуществлялось через анкетирование, опрос родителей воспитанников, наблюдения за детьми, общение с ними.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, углубляет и расширяет содержание обязательной части (являясь взаимодополняющим компонентом). Представленная в Программе часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает также и традиции группы и МАДОУ в целом: праздники, коллективные и др. мероприятия, в которых раскрывается неповторимость и уникальность МАДОУ.

Программа разработана в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом парциальных программ:

- **«Мы живем на Урале»:** методическое пособие с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г.;

- Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет **«Цветные ладошки»** Лыковой И.А. - Издательство: ИД Цветной мир, - 2015 год;

1.1.1. Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.

Задачи сформулированы в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников, социальным заказом, и определены с учетом выбранных и согласованных с участниками образовательных отношений парциальных программ, с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста:

- приобщать детей к культурно – историческому наследию Урала; формировать бережное отношение к родной природе, окружающему миру начала культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций²;
- создать условия для обучения плаванию детей дошкольного возраста с учетом индивидуальных особенностей и возможностей воспитанников³;
- развивать музыкальные и творческие способности (с учётом возможностей каждого) воспитанников посредством различных видов музыкальной деятельности⁴;

²О.В. Толстикова, Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста, Екатеринбург, ИРО, 2013.

³Обучение плаванию в детском саду: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л, М. Просвещение,1991.

⁴ И. Каплунова, И. Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, СПБ, «Инфо-Ол» ,2015.

- формировать у детей дошкольного возраста эстетическое отношение и художественно-творческие способности в изобразительной деятельности⁵.

Методическое пособие «Мы живем на Урале»

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Психолого-педагогические задачи

Моя семья

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, району, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.

Мой край – земля Урала

- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

⁵ И.А. Лыкова, «Цветные ладошки». Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа, М., «Карапуз», 2009..

- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Данная программа реализуется как в формах непрерывной образовательной деятельности с детьми, так и в разнообразных формах совместной деятельности взрослого и детей, организации развивающей предметно-пространственной среды, а так же через взаимодействие с социумом: Краеведческий музей, Федоровский геологический музей, Центральная детская библиотека, Станция юных натуралистов

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции- творца».

Программа «Цветные ладошки» дополняет основную образовательную программу МАДОУ в изобразительной деятельности формированием эстетического отношения к окружающему миру и развитием художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы в части формируемой участниками образовательных отношений

Методическое пособие «Мы живем на Урале»

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- принцип культурообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

В образовательной программе учитывается тот факт, что сегодняшние дети существенно отличаются по своим интеллектуальным и психоэмоциональным характеристикам. Современные дошкольники – другие, они дети информационного века, цифровых технологий, у них другие способы общения и мышления, что нашло отражение в определении задач и содержания образования.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

-принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

-принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

-принцип *оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;

-принцип *развивающего характера* художественного образования;

-принцип *интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип *эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;

-принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

-принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;

- принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего);

-принцип *обогащения* – сенсорно-чувственного опыта;

-принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы в части формируемой участниками образовательных отношений характеристики

Дошкольный возраст: Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; Дети не испытывают стресса при контакте с техникой, компьютером, мобильным телефоном.

1. современные дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры;

2. современному дошкольнику интересен не только мир предметов, игрушки. Дети хотят узнать многое о человеке, окружающем мире, природе. Человек интересен ребенку со всех сторон: как биологическое и социальное существо, как созидатель и носитель культуры;

3. современный ребенок - это гражданин, осознающий себя не только в современном, но и в историческом пространстве страны и города. Он любит свою родину, семью, сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее;

4. современный дошкольник хорошо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать разные явления и события;

5. современные дети в большей степени ориентированы на будущее, легко рассуждают о том, где и кем будут работать, сколько зарабатывать и тратить, какая у них будет семья, в каких условиях они будут жить и как отдыхать;

6. старшие дошкольники не только принимают учебную задачу, но и осознают ее смысл для себя. Как правило, он связан с успешным будущим ребенка: научусь читать - буду хорошо учиться в школе - поступлю в институт - получу отличную работу - буду хорошо жить!

7. современный ребенок радует, с одной стороны, своей активностью, подвижностью, инициативностью и целеустремленностью, с другой - развитым воображением, склонностью к фантазированию и творчеству;

8. дети способны самостоятельно мыслить и действовать, живут с ощущением внутренней свободы, жизнерадостны и оптимистичны, отличаются позитивизмом, развитостью интеллектуальных процессов, направленностью на познание окружающего мира;

9. дети любят играть, сочинять, фантазировать, т.е. активно ориентированы на самоценные, детские виды деятельности;

10. в поведении детей наблюдаются некоторые проявления взрослости, зрелость в суждениях, ориентация на будущее, понимание самого себя, своих интересов, потребностей, возможностей;

11. современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощенными, открытыми, проявляют большую самостоятельность, инициативность, они проявляют чувства свободы и независимости;

12. любимыми героями современных детей являются герои детской мультипликации;

13. изменения происходят и в интеллектуальной сфере детей, им присуща большая информированность они стали более развитыми, любознательными, легко и свободно ориентируются в современной технике и во взрослой жизни; что самолет приземляется на шасси, а в галактике, кроме нашей планеты, есть и другие...», «С ними можно поговорить, поспорить, такого не было раньше...»;

14. предпочтения, интересы, суждения детей о жизни в значительной степени зависят от уровня жизни и возможностей родителей и изменяются от района проживания (в мегаполисе и крупном городе, в малом городе, пригороде, том или ином районе города и т.д.);

15. дети стали более живыми, шумными, эмоциональными. Они лучше воспринимают разную информацию, быстрее запоминают стихи, песни. Именно эмоции выступают в виде процессов, осуществляющих первичную форму регуляции поведения и деятельности ребёнка, его ориентировки в окружающем мире.

16. дети испытывают трудности в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, обусловленные комплексом социально-психологических проблем (агрессивностью, застенчивостью, гиперактивностью, пассивностью ребенка и пр.).

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы в части формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений, конкретизируются дошкольного возраста (к 7 годам) как **ожидаемые качества личности на этапе завершения дошкольного образования**.

Методическое пособие «Мы живем на Урале»

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным

(например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание минимузеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье

окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочтаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает* название и герб города Краснотурьинска, реки Турьи, главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

- ребенок имеет элементарные представления об искусстве и его видах, может воспринимать и чувствовать прекрасное на оптимальном для его возраста уровне развития;

- ребёнок способен к активному, самостоятельному творчеству на основе усвоенных средств художественного выражения развития продуктивного воображения;

- ребенок способен создавать осмысленные выразительные образы и адекватными средствами передавать в них своё отношение к окружающему миру;
- ребенок способен видеть материал и его физические свойства (плотность, фактуру, цвет), согласовывать форму и фактуру материала; подбирать цвет в соответствии с замыслом; использовать стилизованные народные мотивы в декоре изделий.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Модуль 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» детей четвертого года жизни»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираясь после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

2.1.2. Модуль 2. Образовательная область «Познавательное развитие» детей четвертого года жизни

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т. д.)

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей

обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемом последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше); отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или нескольких предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева. Различать правую и левую руку.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжить знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-либо части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки т. п.)

Ознакомление с социальным миром.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о некоторых растениях данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фигура, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, его нужно поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжить знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представлении о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птицы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.1.3. Модуль 3. Образовательная область «Речевое развитие» детей четвертого года жизни

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помочь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшими в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите

перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамейка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утятка); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.1.4. Модуль 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» детей четвертого года жизни

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопререживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству.

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства

(цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружасицеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться kleem: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной kleенке); прикладывать стороной, намазанной kleem, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно - модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удивившейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить

трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые

мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.1.5. Модуль 5. Образовательная область «Физическое развитие» детей пятого года жизни

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), овладение подвижными играми; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочеков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого

пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скользжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание и элементы гидроаэробики. Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флагу!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

2.2. Воспитательная работа с воспитанниками четвертого года жизни

План воспитательной работы

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия, ответственные
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Сентябрь - месячник безопасности	Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребёнка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения дошкольной группы детского сада. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, воспитатель по физкультуре, инструктор по плаванию врач, дворник), предметное окружение, ориентировка в пространстве, правила поведения и безопасного передвижения по детскому саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр. Формировать дружеские, доброжелательные отношения	1-2 сентября	Развлечение для детей «Я уже большой» (дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении) Тематический досуг «В гостях у

	<p>между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, водитель автобуса, пожарный) Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p> <p>Формировать навыки безопасности собственной жизнедеятельности в детском саду. Расширять представления о правилах дорожного движения.</p>		<p>Светофорчика»</p> <p><u>Воспитатели</u></p>
<p>Я и моя семья</p> <p>27 сентября – Международный день туризма</p> <p>1 октября – Международный день пожилых людей;</p> <p>Международный день улыбки</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>Формировать образ Я, элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике, совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать гендерные представления, формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице, умение свободно общаться со взрослыми и сверстниками. Развивать представления о своей семье, включая старшее поколение. Воспитывать внимательное, заботливое отношение к бабушкам и дедушкам.</p>	<p>1 неделя октября</p>	<p>Физкультурное развлечение с участием родителей «Здоровая семья»</p> <p>Досуг «Бабушка – забавушка»</p> <p><u>Воспитатели</u></p> <p><u>Инструктор по ФК</u></p>
<p>Мой дом, мой город</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Продолжать знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями: центральная улица – улица Ленина, Театр кукол, художественная музыкальная и хореографическая школы. Знакомить с разными видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Развивать умение понимать обобщающие слова.</p>	<p>2-3 недели октября</p>	<p>Изготовление совместно с родителями фотоальбома «Я и мой город»</p> <p><u>Воспитатели</u></p>
<p>Народная культура и</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами, с предметами русской народной утвари, с устным народным творчеством (использовать фольклор при организации всех видов детско</p>	<p>4-я неделя октября по 1,2-я ноября</p>	<p>досуг «Гусельки»</p> <p>Физкультурный досуг «Уральские забавы»</p> <p>Конкурс газет для</p>

традиции	деятельности).		родителей «Устное народное творчество для развития малышей» <u>Воспитатели</u> <u>Муз.руководитель</u> <u>Инструктор по ФК</u>
Мы разные 20 ноября – Всемирный день ребенка Последнее воскресенье ноября – День матери	Продолжать формировать образ Я, начальные сведения о человеке, первичные гендерные представления: сообщать разнообразные, касающиеся их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, мальчики сильные, смелые; ты девочка, девочки нежные и женственные и т.д.). Развивать навыки самообслуживания, развитие физических качеств (силовых, гибкости, выносливости, координации). Развивать свободное общение со сверстниками.	3-4 недели ноября	Газета для родителей «Мама милая моя» <u>Воспитатели</u>
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года, свободе личности как достижении человечества.	2-3 недели декабря	Новогодний дизайн группы участка Участие в акции «Елочка-красавица!» <u>Воспитатели</u>
Хороши малыши 11 января – Всемирный день «Спасибо» 17 января – День детских изобретений	Формировать чувство общности, значимости каждого ребёнка для детского сада, стимулировать детей (при помощи родителей) посильному участию в оформлении группы. Учить приветствовать не только взрослых, но и других детей. В быту, в самостоятельных играх помогать детям взаимодействовать и налаживать контакты и доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Формировать понимание, что разные права имеет не только он, но и другие дети группы.	2-3 недели января	Тематическое развлечение «Дружба начинается с улыбки» Оформление коллективного плаката «Мои друзья» <u>Воспитатели</u>
Край, в котором я живу	Знакомить детей с природой Урала, животными и птицами наших лесов, особенностями их жизнедеятельности зимой. Формировать интерес к родному краю, воспитывать патриотические чувства, умение радоваться красоте родной природы, умение воспринимать поэтические и художественные произведения по теме.	4-5 недели января	Оформление коллективной композиции «Зимний лес» <u>Воспитатели</u>
Наши защитники 23 февраля –	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления		Физкультурный досуг, посвященный Дню защитника

День защитника Отечества	(воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Приобщать к традициям и праздникам России. Развивать физические качества, способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта.	1-3 неделя февраля	Отечества, «Я - солдат» Декада зимних видов спорта <u>Воспитатели</u> <u>Инструкторы по Ф</u>
1 марта – Всемирный день комплимента 8 марта Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Продолжать формировать первичные гендерные представления.	4-я неделя февраля - 1-я неделя марта	Праздник «8 Марта» Выставка продуктов детского творчества <u>Воспитатели</u> <u>Муз.руководитель</u>
Народная культура и традиции 20 марта – Международный день счастья; Всемирный день Земли	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Продолжать знакомить с устным народным творчеством, русскими народными сказками. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Формировать умение разыгрывать несложные представления по знакомым сказкам.	2-я неделя марта	Показ кукольного спектакля по мотивам русских народных сказок <u>Воспитатели</u>
Победители	Формирование гражданской принадлежности, умению радоваться вместе со взрослыми и другими детьми, участвуя в праздничных мероприятиях страны и при помощи взрослого отражать свои впечатления в рисунках и сюжетно-ролевых играх.	1-2 неделя мая	Коллективная работа «Праздничная открытка к Дню Победы» (аппликация) <u>Воспитатели</u>
Моя семья 15 мая - Международный день семьи 18 мая – Международный день музеев	Продолжать развивать представления о своей семье, умение называть членов семьи по имени и отчеству. Взаимодействуя с родителями, укреплять семейные отношения, воспитывая детей чувство любви и внимательное отношение к родителям.	3-я неделя мая	Оформление родителями и детьми плакатов «Дружная семья» <u>Воспитатели</u>
Детство – это я и ты месячник безопасности «День защиты детей»	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, основ безопасности жизнедеятельности, начальных представлений о здоровом образе жизни, потребности в физическом совершенствовании.	4-5 неделя мая	Физкультурный досуг «Кошкин дом» <u>Инструкторы по Ф</u>

2.3. Игра как особое пространство развития детей четвертого года жизни

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание Программы педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками. Поэтому особым разделом Программы стал раздел «Игра как особое пространство развития ребенка третьего года жизни».

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов),

собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы.

При реализации Программы педагог:

- выбирает формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- на каждый день планирует образовательные ситуации, которые направлены на обогащение практического и познавательного опыта детей, эмоций и представлений о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников.

Основная образовательная программа МБ ДОУ № 40 предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является *игра*. В игре реализуется большая часть содержания всех образовательных областей.

В качестве адекватных возрасту форм работы с детьми, используются следующие

Сочетание формы работы с детьми и детской деятельности

<i>Детская деятельность</i>	<i>Формы работы</i>
Двигательная деятельность	Подвижные игры с правилами Игры малой подвижности Подвижные дидактические игры Народные игры Имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира Игровые упражнения Ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности Общеразвивающие упражнения Наблюдение за способами движения разных объектов Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики Основные движения Обучение плаванию Гимнастика (утренняя, «Бодрящая», дыхательная) Динамическая пауза Физкультминутка Закаливание Массаж и самомассаж ладоней и пальчиков Физкультурные досуги и развлечения
Игровая	<u>Сюжетные игры:</u> - ролевая -драматизация -имитационная

	<ul style="list-style-type: none"> -народная -предметно – ролевая игра -хороводная -пальчиковая -логоритмическая -артикуляционная -игра-забава -музыкальная <p><u>Игры с правилами, дидактические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -игра-головоломка -сенсорная -на ориентировку в пространстве -релаксационная -словесная -речевая -игра-забава -игра с тенью -на поддувание -с водой -манипулятивная -интерактивная
Изобразительная	<p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p> <p>Реализация проектов</p> <p>Выставка</p> <p>Нетрадиционные техники</p> <p>Оформление выставок</p> <p>Рассматривание и обсуждение</p> <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров</p> <p>Украшение предметов для личного пользования</p> <p>Обсуждение средств выразительности</p> <p>Виртуальный музей</p>
Восприятие художественной литературы	<p>Восприятие и обсуждение</p> <p>Разучивание</p> <p>Рассказывание</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, медиа-презентаций</p> <p>Интерактивные игры</p> <p>Речевая игра</p> <p>Пальчиковые игры</p>
Познавательно-исследовательская	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций</p>

<p>деятельность</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами</p> <p>Конструирование</p>	<p>Экскурсия</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Игры сезонного характера</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Строительные игры</p> <p>Игры (сюжетные, с правилами)</p> <p>Самостоятельный поиск ответов на вопросы</p> <p>Экологическая ситуация</p> <p>Познавательно – исследовательская деятельность на учебно – опытном участке детского сада</p> <p>Познавательные беседы</p> <p>Виртуальные экскурсии (мультимедиаоборудование)</p>
<p>Коммуникативная/ Общение</p>	<p>Беседа</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Речевая ситуация</p> <p>Составление и отгадывание загадок</p> <p>Игры (сюжетные, с правилами)</p> <p>«Минутки общения»</p> <p>Образец поведения</p> <p>Коллективные игры</p> <p>Выработка правил этикета</p> <p>Речевые игры</p> <p>Игры-фантазии</p> <p>Стимулирование речевой активности</p>
<p>Трудовая</p>	<p>Самообслуживание</p> <p>Ознакомление с принадлежностями личной гигиены</p> <p>Непосредственное наблюдение за трудом взрослых</p> <p>Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации</p> <p>Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях</p> <p>Ознакомление с инструментами</p> <p>Поручения</p>
<p>Музыкальная / Восприятие смысла музыки</p>	<p>Пение</p> <p>Слушание</p> <p>Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала</p> <p>Выразительное движение</p> <p>Танец</p> <p>Игра-развлечение</p> <p>Хороводы</p> <p>Драматизация</p> <p>Тематические праздники</p> <p>Развлечения</p>

Средства организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной деятельности детей
Средства социально-коммуникативного развития детей

Социально-личностное развитие	<i>Возрастная категория детей</i>
	от 3 до 4 лет
<i>Взаимоотношения со взрослыми и сверстниками</i>	
- сюжетно-ролевая игра	*
- предметно – ролевая игра	*
- игра с правилами	*
- настольно-печатные игры	*
- педагогические ситуации	*
- чтение, прослушивание сказки	*
- проектирование решения проблемы	*
- «минутки общения»	*
- посещение музея, тетра, выставки, СЮН, КДК, ЦДТ	*
- совместная проектная деятельность	*
<i>Трудовая деятельность</i>	
- сюжетно-ролевая игра	*
- настольно-печатная игра	*
- самообслуживание	*
- труд в природе (на улице)	*
- труд в Центре природы	*
- дежурство	*
- ручной труд	*
- поручения	*
- природоохранная деятельность	*
- изготовление подарка	*
- чтение художественной литературы	*
- народный фольклор	*
- пословицы, поговорки, скороговорки	*
<i>Формирование основ безопасного поведения в быту и на улице</i>	
- игры с правилами	*
- настольно – печатные игры	*
- речетворчество	*
- восприятие художественной литературы	*

- подвижные игры	*
- бытовые ситуации	*
- экологические ситуации	*
- совместные проекты	*
- целевые прогулки	*
- экскурсии	*
- проектная деятельность	*
- выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту	*

Средства познавательного развития детей

Познавательное развитие	Vозрастная категория детей
	от 3 до 4 лет
- игры с правилами	*
- настольно – печатные игры	*
- восприятие художественной литературы	*
- календарь природы	*
- познавательная игра	*
- конструктор	*
- рассматривание картин, иллюстраций	*
- наблюдение	*
- опыт	*
- игра-экспериментирование	
- проектная деятельность	
- интерактивные игры	*
- деятельность по уходу за живыми объектами природы	*
- игры-головоломки	
- игры сезонного характера	*
- познавательные вечера	
- познавательные беседы	*
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов	
- само- и взаимоконтроль интеллектуально - познавательной деятельности (прежде всего, при работе в микрогруппах)	

Средства речевого развития детей

Речевое развитие	Vозрастная категория детей
	от 3 до 4 лет
- игры с правилами	*
- настольно – печатные игры	*
- речетворчество	
- чтение художественной литературы	*
- образец поведения	*
- ситуативная задача	*
- педагогическая ситуация	
- художественная литература с этическим содержанием	*
- коллективные игры	*

- беседа	*
- выработка правил этикета	*
- речетворчество	
- речевые игры	*
- режиссерская игра	
- игры-фантазии	
- конкурс чтецов	
- обсуждение мультфильмов по литературным произведениям	*
- включение в сюжет реальных и вымышленных персонажей	
- стимулирование речевой активности	*
- обсуждение конфликта	
- инсценировка	*
- празднично-карнавальные игры	*
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности	
- «минутки общения»	*
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество	*
<i>Восприятие художественной литературы</i>	
- разнообразные ситуации морального выбора	*
- настольно – печатные игры	*
- речетворчество	
- чтение художественной литературы	*
- мультфильмы	*
- упражнения в установлении гуманных отношений	
- анализ произведений художественной литературы	
- оценка поступков своих, героев литературных произведений	
- рассказывание	*
- заучивание стихотворений	*
- заучивание произведений устного народного творчества	*
- речевая игра	
- пальчиковые игры	*
- игра-драматизация	*
- проигрывание сюжета	*
- театрализованные этюды	*
- воспроизведение эмоций	*
-слушание аудиокниг	
- обсуждение мультфильмов по литературным произведениям	*
-просмотр мультфильмов по сказам П.П. Бажова	

Средства художественно-эстетического развития детей

	<i>Возрастная категория детей</i>
--	-----------------------------------

Художественно-эстетическое развитие	от 3 до 4 лет
<i>Художественное творчество</i>	
- настольно – печатные игры	*
- восприятие художественной литературы	*
- мультфильмы	*
- рисование	*
- лепка	*
- аппликация	*
- нетрадиционные техники	*
- декоративно-прикладная деятельность	*
- виртуальная выставка и музей	*
- медиа-презентации	*
<i>Музыкальное воспитание</i>	
- настольно – печатные игры	*
- речетворчество	
- чтение художественной литературы	*
- мультфильмы	*
- пение	*
- слушание музыки	*
- музицирование	*
- импровизация	*
- танцы	*
- ритмические движения	*
- игра на музыкальных инструментах	*
- хороводы	*
- драматизация	*
- музыкальные спектакли	
- концерты	
- тематические праздники	*
- развлечения	*
- календарные праздники	*
- музыкальные викторины	
- интерактивная игра	
- медиа-презентации, видеоролики	*

Средства сохранения и укрепления здоровья детей, приобщения к здоровому образу жизни

Физическое развитие	Возрастные категории детей
<i>Гигиенические процедуры, оздоровительная деятельность</i>	от 3 до 4 лет
- питание	*
- закаливание	*
- умывание	*
- гимнастика: утренняя	*
бодрящая	*
корригирующая	*
дыхательная	*
артикуляционная	*
релаксационная	*
пальчиковая	*

- самомассаж: точечный расслабляющий	*
- оздоровительный бег	*
- динамическая пауза	*
- физкультминутки	*
- дни здоровья	*
Двигательная деятельность	от 3 до 4 лет
- имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира	*
- подвижная игра	*
- народные игры	*
- игры-соревнования	*
- элементы спортивных игр	
- спортивные упражнения	
- общеразвивающие упражнения	*
- обучение плаванию	*
- основные движения	*
- пешеходные прогулки	
- физкультурные досуги и развлечения	*
- физкультурные праздники	*

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательной деятельности детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по основной образовательной программе МАДОУ № 40 является ситуационный подход. Основной единицей образовательной деятельности выступает *образовательная ситуация* - такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения - *занятие, или непрерывная образовательная деятельность*. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея,

отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также *ситуации выбора* (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Занятие (непрерывная образовательная деятельность) основано на организацию педагогом видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательной деятельности в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность(общение) направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, коррекции речевых нарушений, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора (восприятие смысла стихов и сказок) организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Восприятие может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование из разных видов конструкторов (деревянных, пластмассовых, металлических) организуется во всех возрастных группах,

так как конструирование способствует развитию мелкой моторики, стимулирует логическое мышление. Конструирование из природного материала и бумаги начинается с четырёхлетнего возраста. Конструирование тесно связано с познавательной деятельностью (наблюдения за архитектурными сооружениями, отдельными постройками, знакомство с мебелью и т.п., а также со знакомство с произведениями искусства).

Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация) и неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

К формам совместной **музыкальной деятельности** взрослого и детей относится восприятие музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность. Музыкальная деятельность организуется в непрерывную образовательную деятельность по музыкальному развитию, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении, организации музыкально – дидактических игр в группах, в работе театрального кружка «Золотой ключик».

Двигательная деятельность организуется в непрерывную образовательную деятельность по физической культуре и обучению плаванию, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных

предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам (создание коллекций «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А. С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др. *Умственное экспериментирование*, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Особое место в работе педагогов с детьми занимает *социальное экспериментирование*, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своебразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов. Приведём в качестве примера перечень проектов, позволяющих детям открывать элементарные основы здорового образа жизни: здоровье и болезнь — «Как быть здоровым?», «Кто помогает нам быть здоровым?», «Азбука здоровья»; полезная и вредная пища — «Сладкая, но полезная», «Книга полезных советов»; спорт и здоровье — «Каким спортом заниматься?»; закаливание — «Как закаливаться приятно».

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте. При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припомнении стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. П.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- **наблюдения** — в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные **игры** и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание **практических, игровых, проблемных ситуаций** и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- **трудовые поручения** (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- **беседы и разговоры** с детьми по их интересам;
- **рассматривание** дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- **подвижные игры и упражнения**, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- **экспериментирование** с объектами неживой природы;
- **сюжетно-ролевые и конструктивные игры** (с песком, со снегом, с природным материалом);
- **элементарную трудовую деятельность** детей на участке детского сада;
- **свободное общение** воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- *Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- *Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер* и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-верbalного характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно верbalного характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает

детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование, мастер-классы, на которых родители овладевают новыми изобразительными технологиями параллельно с детьми и вместе с ними. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? Что узнали? Что порадовало? И пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- *Музыкально-театральная и литературная гостиная* – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- *Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- *Познавательно – исследовательская деятельность* – опыты и эксперименты в Центрах познания и Центрах воды и песка в группах и во время прогулок.

- *Детский досуг* – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой.

Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности — играть, рисовать, музенировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т. д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги прежде всего радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких-либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающе-образовательные задачи».

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в Центре книги;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельная двигательная деятельность;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помочь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае. Большинство педагогов дошкольных образовательных учреждений очень чутко относятся к детям и поддерживают их эмоционально. Однако эта эмоциональная поддержка не должна выливаться в готовность выполнить творческое задание за ребенка, будь то формулировка творческого замысла или поиск возможных способов решения проблемы;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Поддержка и развитию детской инициативы в процессе образовательных ситуаций, организованных педагогом, способствует применение педагогом таких современных образовательных технологий как метод проектов, технология программы «Сообщество», путешествие по карте и т.п.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка,

развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. П.).

2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В возрасте трех лет дети переходят в младшую дошкольную группу из второй группы раннего возраста, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями.

Педагогический мониторинг:

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях.

Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

- *Эмоциональный настрой ребенка* на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно);
- *Эмоциональный настрой взрослого* на общение с ребенком- (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно);
- *Особенности взаимодействия взрослого и ребенка* в общении- сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению;
- *Особенности воспитательной тактики родителя* – при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы;
- *Типичная позиция*, которую занимает каждый в общении – Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.
- *Возникающие трудности общения*, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка».

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка:

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте – организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями

педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомится с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности- порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности).

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе»

Для родителей младших дошкольников особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении.

Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель- эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

В беседах с воспитателями, педагогом - психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности – знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка».

В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка.

Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом,

узнают и называют близких родственников (бабушка – мамина мама, тетя Вера – мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей:

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенno важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей:

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми – сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами – «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми, играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры), «Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют).

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник», Например, совместно с родителями можно создать групповой фотоальбом –«Вот какие малыши, полюбуйтесь от души» о детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки – в доме веселье, не бывает скучи» «Игрушки для театра – просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Задачи работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности, Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных

условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помочь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для

	<p>ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности).</p> <p>Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p>
	<p>Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, реализовывать проекты по организации образовательной деятельности на огороде детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения</p>

	<p>художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p>
Речевое развитие	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного</p>

	<p>словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой и фольклором.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на</p>

	<p>прогулках; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музенирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.</p> <p>Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p> <p>Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, городской театр Кукол, выставочный зал, на концерты хореографической и музыкальной школ города.</p>
Физическое развитие	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать</p>

	<p>индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в информационном Центре для родителей, на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p>
--	--

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей	встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей, педагогический мониторинг, составление социального паспорта группы.
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, родительский комитет, оформление информационных центров для родителей, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, спектакли и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте, статьи в газетах, информирование через сайт детского

	сада.
Образование родителей	организация «Школы молодой матери (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).
Совместная деятельность	привлечение родителей к участию в непрерывной образовательной деятельности, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), в работе клуба семейного чтения, викторинах, физкультурно – оздоровительных мероприятиях, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской (в том числе и на огороде детского сада) и проектной деятельности, совместная реализация индивидуальных маршрутов развития воспитанников.
Организация образовательной среды	обогащение Центров активности в группах, благоустройство территории детского сада, подготовка костюмов к театрализованной деятельности.

2.8. Особенности организации педагогической диагностики

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития воспитанников. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках *педагогической диагностики* - оценки индивидуального развития воспитанников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика воспитателей, музыкальных руководителей, инструктора по физической культуре и учителя – логопеда детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции речевых нарушений воспитанников логопедической группы);
- 2) оптимизации работы с группой.

Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса. Познание и понимание педагогом ребенка раннего и дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются **наблюдение** проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также **свободные беседы** с детьми. В качестве дополнительных методов используется **анализ продуктов детской деятельности**.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
 - Фиксация всех проявлений личности ребенка;
 - Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
 - Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
 - Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.
- Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном,

эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Процесс диагностирования:

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее. *Первый этап – проектировочный.* Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем, это – основные вопросы. От ответа на них зависит и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управлеченческих решений. В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями

проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п. Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике *основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми*. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически «*провоцирующие*» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап – практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

Третий этап – аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап – интерпретация данных.

Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательны избирательно (т.е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее

Пятый этап – целебразовательный: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать

этому ребенку помочь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Педагогическая диагностика проводится всеми педагогами детского сада.

Результаты диагностики оформляются в «Индивидуальном маршруте развития ребенка», который ведется педагогами и медперсоналом МАДОУ № 40 с момента поступления и до выпуска ребенка из детского сада. Введение в практику «Индивидуального маршрута развития ребенка» реализует требование знакомить с результатами диагностического обследования родителей воспитанников (законных представителей) на основе принципа конфиденциальности получаемой информации, а также обеспечивает реализацию принципа непрерывности образования: учет и выполнение рекомендаций родителями дома, учет итоговых результатов при поступлении в школу (по желанию родителей).

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены выбранные участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в образовательных областях:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

В Программе содержание и организация образовательной деятельности раскрываются в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями

воспитанников группы, направленности работы с ними, с учетом задач не только обязательной части, но и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программы части, формируемой участниками образовательных отношений:

- **Методическое пособие «Мы живем на Урале»** (дополнение ко всем модулям ООП ДО (образовательным областям)).
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А. (модуль 4 – «художественно-эстетическое развитие»).

2.1.1. Методическое пособие "Мы живем на Урале" (дополнение ко всем модулям)

Содержание методического пособия «Мы живем на Урале» является дополняющим ко всем образовательным областям для детей младшего, среднего, старшего, подготовительного к школе возраста.

Реализация целей осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка, личностно-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:

*детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

*мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;

- *кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
- *клубные формы работы с родителями и детьми;
- * формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, станция юннатов, театр, спортивный комплекс, ГИБДД, пожарная часть, и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Задачи воспитания и обучения детей (3-4 года)	
<p>1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.</p> <p>2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.</p> <p>3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.</p> <p>4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.</p> <p>5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.</p> <p>6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.</p> <p>7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.</p> <p>8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.</p> <p>9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании</p> <p>10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>11. Развивать интерес к родному городу.</p>	
Целевые ориентиры образовательной деятельности	

- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;
- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;
- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;
- ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;
- ребенок проявляет интерес к игровому общению;
- ребенок вступает в ролевой диалог;
- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;
- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;
- ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания;
- ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;
- ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;
- ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей;
- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;
- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.

Решение образовательных задач предусматривает:

- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;
- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- разъяснение детям значимости труда для человека;
- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи воспитания и обучения детей (3-4 года)

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с

объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.

5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Целевые ориентиры образовательной деятельности

- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;
- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;
- ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.
- ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы;
- ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому;
- ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.

Решение образовательных задач предусматривает:

- стимулирование познавательной активности ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы;
- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксаций таких изменений и

установления причинно-следственных связей;

- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- наблюдение;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- экомакеты «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «В лесу, на лугу, в поле» и др.;
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;
- путешествия по экологической тропе;
- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помочь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи воспитания и обучения детей (3-4 года)

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в

ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).

3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).

4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Целевые ориентиры образовательной деятельности

- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;

- ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;

- ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова;

- ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.

- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

Решение образовательных задач предусматривает

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;

- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;

- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);

- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;

- использование в практике общения описательных монологов;

- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;

- словесные игры;

- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;

- наблюдения;

- «минутки диалога»;

- речевые игры;

- игры со звуком, словом;

- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;

- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи воспитания и обучения детей (3-4 года)

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).
6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.
7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.
8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

Целевые ориентиры образовательной деятельности

- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;
- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;
- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой

художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;

- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);

- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;

- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

Решение образовательных задач предусматривает

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;

- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;

- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;

- поощрение инструментальной импровизации, с немузыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;

- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;

- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);

- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;

- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;

- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;

- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление

ребенка рассматривать, обыгрывать.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- ***рассматривание, обсуждение, обыгрывание*** разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи воспитания и обучения детей (3-4 года)

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровье сберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
6. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила

здоровьесберегающего поведения.

Целевые ориентиры образовательной деятельности

- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала;
- ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;
- ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни;
- ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми;
- ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем;
- ребенок проявляют стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов;
- ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения;
- ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен;
- ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).

Решение образовательных задач предусматривает:

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и

наблюдений за их самочувствием;

- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- подвижная игра;
- спортивное упражнение;
- развивающая ситуация (форма совместной деятельности взрослого и ребенка (детей), которая планируется и организуется взрослым с целью решения определенных задач обучения и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов ребенка);
- игра-экспериментирование;
- игра-история;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- увлекательные конкурсы;
- игровые познавательные ситуации;
- беседа;
- ситуационная задача;
- чтение народных потешек и стихотворений;
- экскурсия;
- простейшая поисковая деятельность;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация.

2.1.2. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" Лыковой И.А.

Модуль 4. «Художественно-эстетическое развитие».

Изобразительная деятельность. Содержание образовательной деятельности соответствует программе художественного воспитания И.А. Лыковой «Цветные ладошки»: рисование, лепка, аппликация,

художественный труд (конструктивно – модельная из бумаги, природного и бросового материалов).

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А. предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру является собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, посильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д.

Образовательные задачи (дети четвертого года жизни):

- развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); ознакомление с «языком искусства» и поддержка интереса к его активному освоению;
- обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития);
Установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;
- формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка);
- создание условий для творческого освоения детьми художественных техник различных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;
- ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности;
- поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательной деятельности

- Педагог знакомит детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богословской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественного образа.
- Знакомит с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги (Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.).
- Формирует способы зрительного обследования предмета для уточнения восприятия их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- Помогает детям выявить ассоциативные связи между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями.
- Проводит наблюдения в природе и центре природы для уточнения представлений о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «пушистые облака», «Тяжелые тучи», «Веселый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробы купаются в лужах» и др.)
- Педагог учит детей «входить в образ». Создает условия для освоения детьми обобщенных способов и приемов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм).
- Вызывает интерес к творчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Птички в гнездышке», «Праздничный букет», «Зеленый лужок», «Праздничная елочка» и др.)
- интегрирует виды художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и конструирование).

В лепке педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), знакомит с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, объем), расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки, стеки), в образовательном процессе и в свободной деятельности создает ситуации, в которых дети:

- осмысленно воспринимают обобщенную форму предмета (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепешка); выделяет их яркие и наиболее характерные признаки;
- узнают и самостоятельно лепят базовые формы (шар, цилиндр), а также видоизменяют их по замыслу – преобразовывают их в иные формы (шар сплющивают в диск, цилиндр замыкают в кольцо), получая при этом образы знакомых предметов (конфеты, печенье, бублики, баранки);
- создают оригинальные образы из 2-3 частей, передавая общую форму и условные пропорции, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнездышке);
- уверенно, эмоционально, с интересом и увлечением лепят различные фигурки с помощью ладоней (круговое и прямое раскатывание, сплющивание) и пальчиков (отщипывают кусочек, соединяют детали, примазывая их друг к другу; защипывают край; разглаживают фигурку;

вытягивают небольшое количество пластического материала для формования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков);

- синхронизируют обеих рук, в результате чего координируется работа рук и глаз (формируется зрительный контроль за движениями рук); учатся соизмерять нажим ладоней на пластическую массу.

В рисовании педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:

- рисуют карандашами, фломастерами, мелками – проводят разные линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкают их в формы (круглые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы (дорожка, солнышко, мячик, яблоко, домик);

- осваивают навыки рисования кистью – аккуратно смачивают и промывают, набирают краску на ворс, ведут кисть по ворсу, проводят различные линии, создают простейшие орнаменты, рисуют и раскрашивают замкнутые формы, создают выразительные образы (воздушный шарик, колобок, снежинка);

- отображают свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами;

- самостоятельно используют уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремятся к созданию сюжета (птички в гнездышке, цыплята на лугу);

- выражают свое эмоциональное состояние, передают свое отношение к изображаемому; при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например, «Дождик, чаще кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке – топ, топ, топ!»);

- в самостоятельной художественной деятельности проявляют устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию

В аппликации педагог знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создает условия для экспериментального освоения ее свойств (легкая, тонкая, красивая, яркая, «послушная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная), способов изменения в результате различных действий (сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается) и на этой основе дети:

- создают выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки на траве, кудрявая овечка) из комков мяты, кусочков и полосок рваной бумаги;

- раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ И ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ
УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1. Материально – техническое обеспечение рабочей программы

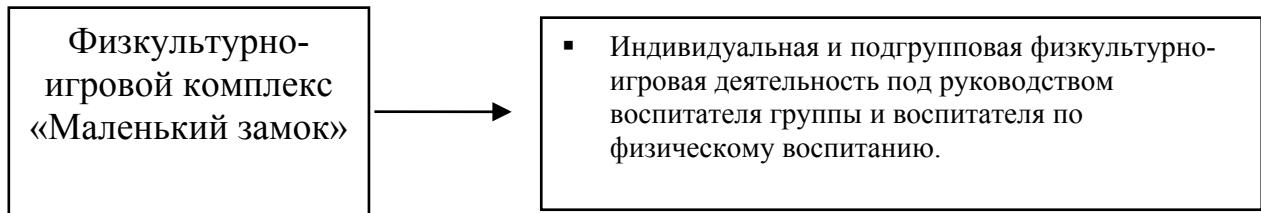
Функциональная направленность помещений группы № 8 МАДОУ № 40

Приемная

- Подготовка и возвращение с прогулки, утренний прием:
 - осмотр и беседы с родителями о состоянии здоровья ребенка;
 - закрепление у детей навыков самообслуживания (одевание, раздевание), хранение одежды воспитанников;
 - работа с родителями;
 - Информационный центр для родителей;







3.2. Обеспечение методическими и дидактическими материалами и средствами обучения и воспитания

Модуль	Программы и технологии, методические пособия	Дидактические пособия, демонстрационный материал
Комплексное развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, М, Мозаика – Синтез, 2014.	Картины, презентации, дидактические игры, альбомы, картотеки, комплекты сюжетных и предметных картинок.

<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками</p>	<p>Губанова Н.Ф., Развитие игровой деятельности. Младшая группа. М, Мозаика – Синтез, 2014. Толстикова О.В., Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста, Екатеринбург, ИРО, 2013. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. "Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа" - М, Мозаика – Синтез, 2017. Буре Р.С., Социально – нравственное воспитание дошкольников, М, Мозаика – Синтез, 2014. Петрова В.И., Стульник Т.Д., Этические беседы с дошкольниками, М, Мозаика – Синтез, 2014.</p>	<p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России». Серия «Рассказы по картинкам: «Задачники Отечества».</p>
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Формирование основ безопасности жизнедеятельности</p>	<p>Белая К.Ю., Формирование основ безопасности у дошкольников, М, Мозаика – Синтез, 2015. Саулина Т.Ф., Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения, М, 2013. Шорыгина Т.А. "Беседы о здоровье" - М, Мозаика-Синтез, 2016 Гарнышева Т.П. "ОБЖ для дошкольников" - М, Детство-Пресс, 2016. Храмцова Т.Г., Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице, М, 2007. Прилепко Е.Ф., Пожарная безопасность для дошкольников, М, 2008.</p>	<p>Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. - М, Мозаика – Синтез, 2014. Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Проектная деятельность дошкольников, М, Мозаика – Синтез, 2014. Павлова В.И., Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4 – 7 лет с окружающим миром, М, Мозаика – Синтез, 2015. Дыбина О.В., Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа, М, Мозаика – Синтез, 2014. Толстикова О.В. " Мы живем на Урале": образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста, Екатеринбург, ИРО, 2013. О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская. «СамоЖивот»: парциальная образовательная программа дошкольного образования. Соломенникова О.А. "Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа" - М, Мозаика –</p>	<p>Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя». Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Инструменты домашнего мастера», «Посуда». Плакаты: «Счет до 10; «Цвет»; «Форма». Плакаты: «Домашние животные», «Домашние птицы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето»,</p>	

	<p>Синтез, 2015.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. "Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников". - М, Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>Николаева С.Н. Парциальная программа "Юный эколог". Система работы в младшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>	<p>«Осень», «Родная природа».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: Деревья и листья», «Насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды».</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. Младшая группа, М, Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М, Мозаика – Синтез, 2008</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лыкова И.А., Программа художественного воспитания «Цветные ладошки», М, Карапуз, 2009.</p> <p>Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, проектирование содержания. Методические рекомендации. Младшая группа. – М, «Цветной мир», 2014</p> <p>Лыкова И.А. художественный труд в детском саду. Младшая группа. - М, «Цветной мир», 2010.</p> <p>Куцакова Л.В., Конструирование и ручной труд в детском саду, - М, Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Комарова Т.С. "Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа" - М, Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Л.В. Куцакова. Художественное творчество и конструирование 3-4 года. - М.: МОЗАИКП-СИНТЕЗ, 2017</p>	<p>Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка», «Филимоновская народная игрушка».</p> <p>Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин», Дымковская игрушка», «Простые узоры и орнаменты», «Филимоновская игрушка».</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду. Младшая группа, М, Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>Пензулаева Л.И., Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет, М, Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Литвинова М.Ф., Русские народные подвижные игры, М, Просвещение, 1986.</p> <p>Новикова Н.М., Формирование представлений о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста, М, 2010.</p>	<p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».</p> <p>Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».</p>

<p>Психологическое сопровождение</p>	<p>А.Н. Веракса, Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника, М, Мозаика-Синтез, 2014. «Давай поиграем!» Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет: Пособие-конспект для практических работников ДОУ/Авт.-сост. И.А. Пазухина, СПб, «Детство-Пресс», 2008. Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Т.М. Грабенко Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии, СПб, Речь, 2010 О.Ю. Епанчинцева, Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: конспекты занятий. Картотека игр, СПб, «Детство-Пресс», 2010.</p>	
<p>Взаимодействие с семьями воспитанников</p>	<p>Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А., Детский сад и семья. Методика работы с родителями, М, Мозаика – Синтез, 2007. Зверева О.Л., Кротова Т.В., Родительские собрания в ДОУ. Методическое пособие, М, 2009. Воспитателю о работе с семьей / Сост. Загик А.В., Кушкова Т.А., Маркова Т.А. (под ред. Виноградовой Н.Ф.), М, Просвещение, 1989.</p>	

3.3. Организация образовательной деятельности. Распорядок и режим дня

Режим дня – это определенная продолжительность и чередование различных видов детской деятельности, сна, отдыха, регулярное и калорийное питание, выполнение правил личной гигиены в течение суток.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Систематическое выполнение необходимых условий для правильной организации режима дня способствует хорошему самочувствию детей, поддержанию на высоком уровне функционального состояния нервной системы, положительно влияет на процессы роста и развития организма. При этом повторяемость должна соблюдаться по форме: наличие режимных моментов – питание, сон, прогулки, непрерывная образовательная деятельность (занятия) – но по содержанию они должны всегда отличаться друга от друга. Степень этих отличий зависит от интенсивности происходящих событий и от состояния детей: если последние возбуждены, стоит провести пусть менее впечатляющие занятия, которые помогут снизить растущий эмоциональный накал.

В.Г. Алямовская, С.Н. Петрова считают, что при организации режима дня стоит придерживаться следующих рекомендаций:

Понедельник и пятница не должны быть физически и интеллектуально перегружены. Нужно обеспечить ребенку легкое вхождение в рабочую неделю и состояние удовлетворенности своим пребыванием в дошкольном учреждении в конце недели.

Каждый день должен максимально отличаться от предыдущего по месту, времени, форме организации занятий: «ничто так не угнетает психику, как череда однообразных будней».

В режиме дня должно быть предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого воспитателя с детьми на основе неформального общения.

Между занятиями высокой интеллектуальной и физической нагрузки должно быть не менее 48 разгрузочных часов. Поэтому нужно составить микроцикл (на неделю) и макроцикл (на месяц) интеллектуальных и физических нагрузок.

В режиме дня выделяется время для проведения лечебно-профилактических мероприятий, психотренингов, релаксационных пауз и т. п. Выделяется также время для самостоятельной деятельности детей.

Режим дня в группе рассчитывается с учетом графика работы детского сада, контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня, ресурсов образовательной среды и т.п.

Время пребывания воспитанников в группе 10,5 ч. (с 07.15 ч. до 17.45 ч.). Согласно режиму дня, рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей обеспечивается

организацией следующих основных режимных моментов, которые являются *эмоционально-стабилизирующим компонентом* среды развития ребенка:

<i>Режимные моменты</i>	<i>Рекомендации по организации</i>	
Утренний подъем дома	Спокойная доброжелательная обстановка, негромкая музыка, не рекомендуется кушать после сна перед посещением детского сада, рекомендуется дать ребенку попить кипяченой водички, ласковые слова родителей, пожелания «доброго утра», потягивания, поглаживания, утренний туалет, водные процедуры.	
Прием детей в детском саду	На игровом участке на улице: приветствие, беседы с родителями о состоянии здоровья ребенка, индивидуальная работа с детьми, игровая деятельность.	
Утренняя гимнастика	В физкультурном и музыкальном залах, в спортивной форме, проводит воспитатель по физической культуре, воспитатели, с музыкальным сопровождением (музыкальные руководители).	
Гигиенические процедуры	Проводятся в умывальной комнате воспитателем и младшим воспитателем. Дети вытираются индивидуальными полотенцами, расположенными в индивидуальных шкафчиках. Для туалета детей используются детские унитазы. Гигиенические процедуры проводятся по подгруппам или индивидуально (в зависимости от ситуации), с учетом гендерных особенностей контингента детей.	
Подготовка к приему пищи	Возможно привлекать детей оказывать помощь младшему воспитателю (разложить ложки).	
Прием пищи	В качестве средства профилактики психоэмоционального напряжения прием пищи должен организовываться как большая релаксационная пауза. Для этого в столовой должна звучать спокойная музыка, неплохо установить декоративные фонтаны, аквариумы или мониторы с меняющимися изображениями пейзажей. Не следует принуждать ребенка есть!	
Подготовка к образовательной деятельности	Раздаточный и демонстрационный материал готовит педагог с помощью младшего воспитателя (по необходимости).	
Образовательная деятельность	совместная деятельность взрослого и детей	В режимных моментах (воспитатели, младшие воспитатели, родители)
		Непосредственно образовательная деятельность (воспитатели,

		специалисты, родители)
	самостоятельная деятельность детей (культурные практики)	На прогулке, в вечернее время и ненастную погоду в групповой комнате.
Психогимнастика		Психогимнастика, по мнению Е.А. Алябьевой, М.И. Чистяковой, представляет собой специальные занятия (этюды, игры, упражнения), направленные на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (его познавательной и эмоционально-личностной сферы). Особенno эти занятия нужны детям с чрезмерной утомляемостью, истощаемостью, непоседливостью, обладающим вспыльчивым или замкнутым характером и т.д. Но не менее важно проигрывать эти комплексы упражнений и со здоровыми детьми в качестве психофизической разрядки и профилактики. Также нужно включать психогимнастический комплекс в дни, когда запланирована непрерывная образовательная деятельность с высокими интеллектуальными или психоэмоциональными нагрузками.
Подготовка к прогулке / Возвращение с прогулки		Развитие навыков самообслуживания в соответствии с возрастными возможностями детей (воспитатель, младший воспитатель).
Прогулка		Организация двигательной активности, игровая деятельность, общение, познавательная деятельность и др. (воспитатели, специалисты, родители воспитанников).
Организация сна детей		Спальная комната в любое время года перед сном детей должна быть хорошо проветрена. В момент укладывания детей фрамуги лучше закрыть. Но когда все дети улягутся, и воспитатель убедится, что они хорошо укрыты одеялами и заснули, фрамугу следует открыть снова (аэрация). Состав воздуха в спальной от дыхания детей, испарений их тел меняется быстро, поэтому необходима «подпитка» кислородом, и тогда дети спят крепче. Организация сна детей в детском саду должна быть предметом особой заботы педагога - психолога. Он разрабатывает процедуру укладывания детей каждой возрастной группы. Подбирает фонограммы. Наблюдает характер сна детей, обучает детей аутогенной тренировке, приемы которой можно использовать при укладывании. Во время дневного сна в детском саду воспитатель находится в спальной.
Подъем,		Держать детей в постели после пробуждения не

закаливающие процедуры	<p>следует. Они начинают нервничать, шалить, у них развиваются навыки негативного поведения. Например, не считаться с другими детьми, которые в это время еще спят; могут появиться и вредные привычки (например, играть половыми органами). Чтобы детям было чем заняться после пробуждения в детском саду, следует разучить с ними несколько несложных упражнений на спорткомплексе, тренажерах или полосе препятствий, которые могут быть установлены в групповых. Неплохо также научить их несложным приемам самомассажа, элементарным приемам закаливания. На выполнение этих действий уходит минут пятнадцать-двадцать. В этом случае дети, занятые делом, не мешают спать другим.</p> <p>Эффективно действуют на психическое состояние детей, снимая напряжение и стресс, водные закаливающие процедуры: ходьба по солевой дорожке, обширное умывание. К закаливающим процедурам после сна относится и гимнастика пробуждения и др. Важно, чтобы детям процедуры нравились, и они могли бы их выполнять самостоятельно.</p>
Уход детей домой	<p>Доброжелательный настрой на встречу с родителями. Заинтересованность родителей событиями, произошедшими в жизни ребенка в детском саду в течение дня. Положительный настрой ребенка на предстоящую встречу с педагогом на следующий день.</p>

Требования к ежедневной организации жизни и деятельности детей

СанПиН 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21:

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в группах детей пятого года жизни – не более 20 минут. Занятия проводятся в первую половину дня.

НОД физкультурно – оздоровительного и эстетического цикла – не менее 50% общего времени.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа.

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ЧЕТВЕРТОГО ГОДА ЖИЗНИ

В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД 2022 – 2023 УЧЕБНОГО ГОДА

Содержание	Время
Прием детей: опрос родителей о состоянии здоровья, игры, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с родителями	07.15 – 08.00
утренняя гимнастика	08.00 - 08.10
подготовка к завтраку	08.21 - 08.30
завтрак	08.30 - 08.55
мотивация	08.55 - 09.00
занятия (непрерывная образовательная деятельность - НОД)	09.00 - 09.15 09.30 - 09.45
второй завтрак	09.45 - 09.50
подготовка к прогулке	09.50 - 10.10
прогулка: наблюдения, игры, двигательная активность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, труд в природе, экспериментирование	10.10 - 11.50
возвращение с прогулки	11.50 - 12.00
подготовка к обеду	12.02 -12.10
обед	12.10 - 12.30
подготовка ко сну, сон	12.30 - 15.00
подъём, закаливающие процедуры	15.00 - 15.15
подготовка к полднику	15.15 - 15.30
полдник	15.30 – 15.50
совместная деятельность,	15.50 – 16.30
самостоятельная деятельность детей (культурные практики)	

подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, двигательная деятельность, игры), уход детей домой	16.30 - 17.45
вечерняя прогулка с родителями	19.00 - 20.00

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в группе осуществляется на русском языке с учетом национально – культурных и демографических особенностей контингента воспитанников (примерно половина воспитанников – девочки, половина – мальчики, смешанная по гендерному признаку, одновозрастная группа), а также климатических (фактическая зима на северном Урале намного длиннее, чем календарная, лето достаточно короткое; преобладают хвойные леса), социально – экономических (металлургическая, горнодобывающая и золотодобывающая промышленность) и социокультурных особенностей уральского региона (наследие П.П. Бажова, родина изобретателя радио – А.С. Попова и др.).

Рабочая программа построена с учетом системо-комплекса детского сада и ресурсов образовательной системы МАДОУ № 40.

Участниками образовательных отношений являются воспитанники, их родители (законные представители) и педагоги детского сада: старший воспитатель, педагог – психолог, музыкальный руководитель, инструкторы по ФК, два воспитателя.

Модель образовательной деятельности

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ			
СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ		САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ
НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (НОД)	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СО ВЗРОСЛЫМИ И ДРУГ С ДРУГОМ		

Образовательная деятельность в детском саду осуществляется по направлениям развития детей:

Социально – коммуникативное развитие:

- игровая (сюжетно – ролевая игра как ведущая игра, игры с правилами и другие);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие:

- познавательно – исследовательская
(исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)

Речевое развитие:

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- восприятие художественной литературы и фольклора (сказок, стихов, рассматривание картинок).

Художественно – эстетическое развитие:

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- конструирование из разного материала (строительного материала, конструкторов, модулей, бумаги, природного материала и др.).

Физическое развитие:

- Двигательная (овладение основными видами движения) формы активности ребенка.

Учебный год начинается с 1 сентября текущего года. Образовательная деятельность основана на принципе комплексно – тематического проектирования образовательной деятельности с детьми. Первая тема комплексно – тематического плана начинает реализовываться педагогами с 01 сентября текущего года. В период с 27 августа по 31 августа НОД не проводится. В этот период педагоги преобразовывают развивающую предметно – пространственную среду к началу учебного года с целью постепенного перехода детей от летнего оздоровительно периода к учебному году.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2022 – 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Содержание	Группа № 8 3– 4 года
<i>Начало учебного года</i>	с 01.09.2022 г.
<i>Окончание учебного года</i>	31.05.2023 г.
<i>Продолжительность учебного года, в том числе:</i>	36 недель
<i>- первое полугодие</i>	с 01.09.2022 г. по

16 недель	23.12.2022 г.
- второе полугодие	с 09.01.2023 г. по
20 недель	31.05.2023 г.
<i>График каникул</i> 1 неделя	с 26.12.2022 г. по 30.12.2022 г.
Диагностика: 2 недели	<i>Достижение воспитанниками планируемых результатов освоения ООПДО МАДОУ № 40</i>
- первый период	с 26.09.2022 г. по 30.09.2022 г.
- второй период	с 17.04.2023 г. по 21.04.2023 г.
- третий период	-
Количество недель для организации НОД (занятий)	33 недели
Продолжительность учебной недели	5 дней
Количество занятий (НОД) в день	2
Количество занятий (НОД) в неделю	10
Объем образовательной нагрузки в день (мин)	30
Дополнительная недельная образовательная нагрузка (мин)	-
Объем недельной образовательной нагрузки	150 (2 ч. 30 мин.)
<i>Количество занятий (НОД):</i>	
- в первой половине дня	2
- во второй половине дня	0
<i>Праздничные дни</i>	12

Расписание занятий (непрерывной образовательной деятельности)

Дни недели	Время	Непрерывная образовательная деятельность	Время	Непрерывная образовательная деятельность
Понедельник	09.00 - 09.15	<i>Музыкальная деятельность</i>	09.30 - 09.45	<i>Познавательно – исследовательская деятельность</i>
Вторник	I подгр. 09.30 - 09.45 II подгр. 09.55 - 10.10	<i>Двигательная деятельность (обучение плаванию в бассейне)</i>	10.25 - 10.40	<i>Изобразительная деятельность (рисование/лепка)</i>
Среда	09.05 - 09.20	<i>Двигательная деятельность (физкультурный зал)</i>	09.30 - 09.45	<i>Познавательно – исследовательская деятельность</i>
Четверг	09.00 - 09.15	<i>Музыкальная деятельность</i>	09.25 - 09.40	<i>Коммуникативная деятельность / Восприятие художественной литературы и фольклора</i>

Пятница	09.05 - 09.20	<i>Двигательная деятельность (физкультурный зал)</i>	09.30 – 09.45	<i>Изобразительная деятельность (аппликация) Конструирование</i>
---------	----------------------	--	----------------------	--

**Учебный план занятий (НОД) по реализации основной
общеобразовательной программы дошкольного образования в группе № 8
общеразвивающей направленности**

на 2022-2023 учебный год

Виды занятий (непрерывной образовательной деятельности)	Количество занятий (НОД)		
	неделя	месяц	год
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ООП ДО			
<i>Модуль 2. «Познавательное развитие»</i>			
Познавательно – исследовательская деятельность	2	7,3	59/88%
<i>Модуль 3. «Речевое развитие»</i>			
Коммуникативная деятельность	0.5	2	16,5/100%
Восприятие художественной литературы и фольклора	0.37	1,5	12,5/68%
<i>Модуль 4. «Художественно - эстетическое развитие»</i>			
Конструирование (конструктивно – модельная деятельность)	0,5	2	16,5/100%

Изобразительная деятельность (рисование)	0,25	1	8/48%
Изобразительная деятельность (лепка)	0,25	1	8/48%
Изобразительная деятельность (аппликация)	0,25	1	8/48%

Модуль 5. «Физическое развитие»

Двигательная деятельность (физическая культура)	2	8,2	66/100%
Двигательная деятельность (плавание)	1	4,1	33/100%

Модуль 1. «Социально – коммуникативное развитие»

Во всех видах непосредственно образовательной деятельности, в процессе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей, во взаимодействии с семьями воспитанников (во всех видах деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.)

**ЧАСТЬ ООП ДО, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Модуль 4. «Художественно - эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (рисование)	0,25	1	8,5/52%
Изобразительная деятельность (лепка)	0,25	1	8,5/52%
Изобразительная деятельность (аппликация)	0,25	1	8,5/52%

Музыкальная деятельность	2	8,3	67/100%
Модуль 2. «Познавательное развитие»			
Познавательно – исследовательская деятельность	0,12	0,5	8/12%
Модуль 3. «Речевое развитие»			
Восприятие художественной литературы и фольклора	0,12	0,5	4/32%
СООТНОШЕНИЕ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ООП ДО И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ			
Всего в обязательной части ООП ДО			70 %
Всего в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений			30 %
Итого:	10	41	332

Модель совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	3– 4 года
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально -эмоционального опыта	ежедневно

Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты	
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Ежедневно
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	Ежедневно
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно

Модель физического воспитания

Формы организации	3-4 года
<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 минут
1.4. Закаливающие процедуры («солевая дорожка»)	Ежедневно после дневного сна
1.5. Бодрящая гимнастика	
<i>1. Занятия (НОД) по физическому развитию</i>	
2.2 Занятия (НОД по физическому развитию) в физкультурном зале	2 раза в неделю по 15 минут

2.3 Занятия (НОД по физическому развитию) на улице	-
2.4 НОД по обучению плаванию в бассейне	1 раз в неделю по 15 минут
3. Физкультурные досуги и развлечения	
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя
3.2 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
3.3 Дни здоровья	1 раз в квартал

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

(согласно СанПиН, на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов)

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин
Подготовка к утренней прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин
Подготовка к вечерней прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

Основные направления работы по здоровьесбережению

Профилактическое:

1. Обеспечение благоприятного течения адаптации, создание атмосферы психологического комфорта;
2. Выполнение санитарно-гигиенического режима;
3. Обеспечение полноценного и рационального питания;
4. Проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и распространению инфекционных заболеваний;
5. Проведение оздоровительных и закаливающих мероприятий направленных на предупреждение острых респираторных заболеваний;
6. Предупреждение острых и хронических заболеваний методами неспецифической профилактики;

Организационное:

1. Организация здоровьесберегающей среды в МАДОУ;
2. Организация работы с родителями (бытовые патронажи, родительские собрания, анкетирование и т.д.)
3. Составление индивидуальных планов оздоровления;
4. Определение показателей физического развития, и двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики; ведение листов анализа здоровья и уровня физического и психического развития детей;
4. Изучение передового медицинского, педагогического и социального опыта;
5. Систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров.

Профилактика:

1. Комплексные по профилактике плоскостопия.
2. Комплексы по профилактике нарушений осанки + сон без маек и подушек.
3. Дыхательная гимнастика.
4. Снятие умственной усталости во время занятий (физкультминутки).
5. Прогулки + динамический час.

6. Закаливание:

сон без маек

ходьба босиком

обширное умывание

Рижский метод закаливания (топтание по коврику с шипами, по влажной салфетке, смоченной в солевом растворе)

7. Оптимальный двигательный режим.

Коррекция:

Упражнения на коррекцию плоскостопия, осанки, зрения, психическое здоровье, коррекция речи.

План оздоровительной работы

№ п/п	Формы и методы	Содержание	Сроки выполнения
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим; Гибкий режим; Создание комфортной обстановки; Рациональное, сбалансированное питание; Привитие культурно-гигиенических навыков; Адекватная одежда.	В течение года
2.	Закаливающие процедуры	Обширное умывание; Занятия по обучению плаванию; Контрастный душ после бассейна; Игры с водой (в летний период, в бассейне); «Босоножие» Дыхательная гимнастика; Воздушные ванны (до и после сна, на НОД по ФК) Рижский метод Самомассаж ладоней и пальцев рук	В течение года
3.	Пропаганда ЗОЖ	НОД Работа с родителями (консультации, беседы, собрания, папки-передвижки «Советы доктора», выставки детских рисунков, «Журнал здоровья для родителей») Консультации, практикумы для воспитателей,	В течение года

		знакомящие с новыми методами оздоровления; Медпедсовет; Сайт МАДОУ № 40	
4.	Стимулирующая терапия	Витаминотерапия (Витамин «С») Фитонцодотерапия (чесночные медальоны, бусы) Оксолиновая мазь.	В течение года Октябрь - март Октябрь – март
5.	Свето-цветотерапия	обеспечение светового режима цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса	В течение года
6.	Диетотерапия	рациональное и сбалансированное питание	В течение года
7.	Активный отдых	развлечения и праздники игры и забавы каникулы динамический час	В течение года Июнь-август
8.	Физические упражнения	- утренняя гимнастика - подвижные игры - профилактическая гимнастика (дыхательная, профилактика плоскостопия, улучшение осанки) -спортивные игры	В течение года
9.	Музыкотерапия	- музыкальное сопровождение занятий и режимных моментов - музыкальная и театрализованная деятельность	В течение года
10.	Свето-воздушные ванны	- проветривание помещений сквозное - прогулки на свежем воздухе 2 раза в день - обеспечение температурного режима и чистоты воздуха - сон при открытых фрамугах	В течение года
11.	Аутотренинг и психогимнастика	игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы	

		игры-тренинги на подавление отрицательных эмоций коррекция поведения психогимнастика	В течение года
12.	Специальные методы	Осмотр детей на педикулез и чесотку Диспансеризация (АСПОН) Обследование на энтеробиоз (1раз в год), группы посещающие бассейн (1 раз в квартал). Профилактические прививки Усиление санэпидрежима	В течение года Апрель май Март В течение года Октябрь- март

Комплекс оздоровительных мероприятий

1. Прием детей в группе, в летний период - на улице.
2. Утренняя гимнастика - 8.00
3. Прогулка: дневная 10.10 - 11.50; вечерняя 16.30-17.45. Оптимальный двигательный режим.
4. «Чесночные киндеры», медальоны (с октября по апрель)
5. Фитонциды (лук, чеснок)
6. Сон без маек и подушек
7. Гимнастика с дыхательными упражнениями после сна
8. Закаливание: хождение по коврику с шипами, по ребристой доске, пуговичному коврику, по полу босиком с элементами профилактики плоскостопия, закаливание: рижский метод закаливания
9. Массаж ладошек и пальчиков
10. Элементы обширного умывания
11. Ароматерапия
- 12.Рациональное питание

Группы закаливания:

- 1-я группа – дети здоровые, ранее закаливаемые.
 2-я группа – дети здоровые, но впервые приступающие к закаливанию, и дети с функциональными отклонениями в состоянии здоровья.
 3-я группа – дети с хроническими заболеваниями.

Основные принципы закаливания:

Систематичность (вырабатывается условный рефлекс. Рефлекс угасает через 5-7 дней, если прекратить закаливание).
 Постепенное увеличение силы раздражителя.

Комплексное использование всех природных факторов.

Постепенное снижение температуры, увеличение площади воздействия и увеличение экспозиции.

Осуществление закаливания при условии, что ребенок здоров

Недопустимость проведения закаливающих процедур при наличии у ребёнка отрицательных эмоциональных реакций (страха, плача, беспокойства)

а) Обширное умывание

Ребенок должен:

Открыть кран с водой, намочить правую ладошку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»; то же проделать левой рукой.

Намочить обе ладошки, положить их сзади на шею и провести ими одновременно к подбородку, сказать «раз».

Намочить правую ладошку и сделать круговое движение по верхней части груди, сказать «раз».

Намочить обе ладошки и умыть лицо.

Ополоснуть, «отжать» обе руки, вытереться насухо.

Примечание:

Через некоторое время длительность процедуры увеличивается, а именно: каждую руку, а также шею и грудь дети обмывают по два раза, проговаривая «раз, два» и т.д.

б) Сон без маечек

Проводится круглый год. На случай понижения температуры из-за перебоев в отоплении или установившейся холодной погоды должны быть подготовлены теплые носочки на ноги и вторые одеяла. Разумеется, температура в спальной комнате не должна быть ниже +14 градусов Цельсия.

в) Босохождение

На улице летом босохождение при температуре +20⁰С 5 минут. Далее ежедневно прибавлять 2-3 минуты и так до 60 минут. В холодное время температура пола не ниже +15⁰С. Хождение босиком.

Для здоровых детей с 3 лет чередование ходьбы по полу и по паласу:

1-я неделя – 3 минуты;

2-я неделя – 6 минут;

3-я неделя – 9 минут;

4-я неделя – 12 минут;

5-я неделя – 15 минут;

Начинать закаливание необходимо с щадящих методов воздушных местных ванн, когда ребенок частично обнажен. Продолжительность воздушных ванн зависит от продолжительности занятий.

г) Рижский метод закаливания

На смоченную пеленку в 10% раствором поваренной соли (1 кг соли на ведро воды), ребенок становится босиком и шагает на месте (начиная с 5-7 и до 16сек). После этого ребенок встает на сухой коврик и

топает на нем в течение 15 сек., затем водой из-под крана протереть руки, шею, лицо.

В группе введена тетрадь закаливания, где воспитатели ведут учет закаливания детей, используя рекомендации врача (мед.отводы)

Для полноценного физического развития детей, реализации потребности в движении в детском саду созданы определенные условия.

В группах созданы центры физической культуры, где располагаются различные физические пособия, в том числе и для профилактики плоскостопия. В детском саду оборудован физкультурный зал для физкультурных занятий с разнообразным физкультурным оборудованием. Все это повышает интерес малышей к физкультуре, увеличивает эффективность занятий, позволяет детям упражняться во всех видах основных движений в помещении.

Причем, в каждом возрастном периоде физкультурные занятия имеют разную направленность:

- ~ маленьким детям они должны доставлять удовольствие, научить их ориентироваться в пространстве, правильно работать с оборудованием, обучить приемам элементарной страховки;
- ~ в среднем возрасте - развить физические качества (прежде всего выносливость и силу);
- ~ в старших группах - сформировать потребность в движении, развивать двигательные способности и самостоятельность.

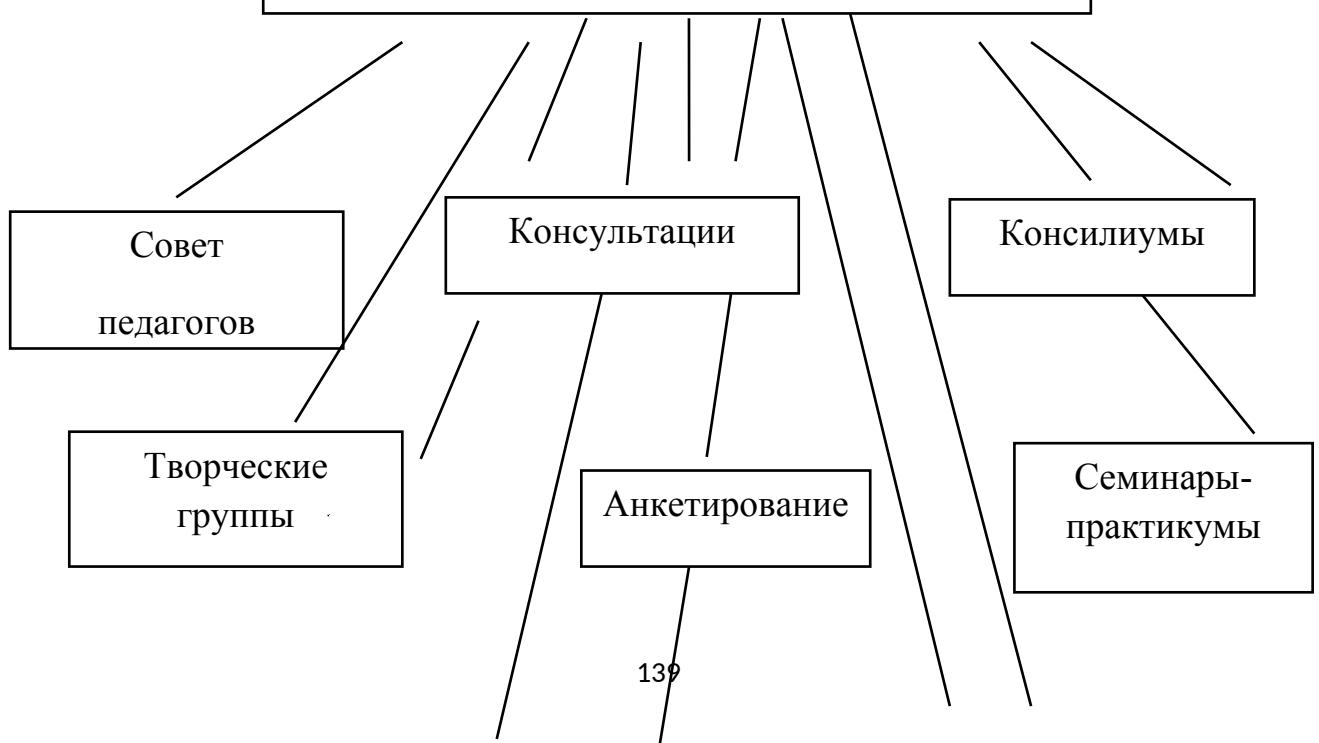
Кадровые условия

Образовательной деятельностью с воспитанниками в группе занимаются квалифицированные педагоги, которые один раз в пять лет проходят процедуру аттестации с целью установления соответствия занимаемой должности или присвоения квалификационной категории; один раз в три года проходят обучение на курсах повышения квалификации.

Внутрисистемное взаимодействие педагогов МАДОУ № 40

Воспитатель 2	Старший воспитатель 1	Координация педагогической деятельности воспитателей и педагогов, методическое сопровождение, психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности с детьми, взаимодействие с семьями воспитанников, социокультурное взаимодействие, повышение квалификации и аттестация педагогов, контроль качества образования в детском саду.
	Музыкальный руководитель	Совместное проведение НОД по музыкальному развитию детей, утренних гимнастик, праздников, развлечений.
	Инструктор по ФК	Совместное проведение НОД по физическому развитию детей, утренних гимнастик, праздников, развлечений.
	Педагог-психолог	Информация о психологическом климате в группе, совместное проведение занятий, выполнение рекомендаций по реализации индивидуального маршрута психического развития детей.
	Инструктор по ФК (плавание)	Совместное проведение НОД по обучению плаванию детей, праздников, развлечений.

Формы взаимодействия педагогов





3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

В основу реализации *комплексно-тематического принципа* построения рабочей программы положен примерный календарь праздников и знаменательных дат (с учетом праздничных дат уральского региона и городского округа Краснотурьинск, Российской Федерации и всемирных), а также традиционные события и мероприятия МАДОУ № 40, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников (и других форм итоговых мероприятий);
- поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения рабочей программы;
- технологичность работы педагогов по реализации рабочей программы (годовой ритм: подготовка к итоговому мероприятию – проведение итогового мероприятия, и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения досугов и праздников;
- возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и другие итоговые мероприятия и подготовку к ним родителей воспитанников);
- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие групп МА ДОУ № 40, наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Образовательная деятельность выстраивается педагогом в соответствии с темой недели.

Комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия, ответственные
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Сентябрь - месяцник безопасности	<p>Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребёнка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения дошкольной группы детского сада. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, воспитатель по физкультуре, инструктор по плаванию врач, дворник), предметное окружение, ориентировка в пространстве, правила поведения и безопасного передвижения по детскому саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, водитель автобуса, пожарный) Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формировать навыки безопасности собственной жизнедеятельности в детском саду. расширять представления о правилах дорожного движения.</p>	01-02 сентября	<p>Развлечение для детей «Я уже большой» (дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении)</p> <p>Тематический досуг «В гостях у Светофорчика»</p> <p><u>Воспитатели</u></p>
Осень 3 сентября – День бурундука 9 сентября – Всемирный день красоты	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными, развивая предпосылки экологического сознания.</p>	1-3 недели сентября	<p>Праздник «Осень» Совместная работа педагога с детьми «Осенние превращения» (аппликация, рисование). Выставка творческих работ родителей и детей из природного материала.</p> <p><u>Воспитатели</u> <u>Муз.руководитель</u></p>
Мониторинг	Выявить промежуточные результаты освоения ООП ДО МАДОУ № 40 через раскрытие динамики формирования интегративных качеств детей по всем направлениям развития.	4 неделя сентября	<p>Заполнение персональных карт развития детей.</p> <p><u>Воспитатели</u> <u>Специалисты</u></p>

<p>Я и моя семья</p> <p>27 сентября – Международный день туризма 1 октября – Международный день пожилых людей; Международный день улыбки</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>Формировать образ Я, элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике, совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать гендерные представления, формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице, умение свободно общаться со взрослыми и сверстниками. Развивать представления о своей семье, включая старшее поколение. Воспитывать внимательное, заботливое отношение к бабушкам и дедушкам.</p>	<p>1 неделя октября</p>	<p>Физкультурное развлечение с участием родителей «Здоровая семья»</p> <p>Досуг «Бабушка – забавушка»</p> <p><u>Воспитатели</u> <u>Инструктор по ФК</u></p>
<p>Мой дом, мой город</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Продолжать знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями: центральная улица – улица Ленина, Театр кукол, художественная, музыкальная и хореографическая школы. Знакомить с разными видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Развивать умение понимать обобщающие слова.</p>	<p>2-3 недели октября</p>	<p>Изготовление совместно с родителями фотоальбома «Я и мой город»</p> <p><u>Воспитатели</u></p>
<p>Народная культура и традиции</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами, с предметами русской народной утвари, с устным народным творчеством (использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности).</p>	<p>4 неделя октября по 1-2 недели ноября</p>	<p>Фольклорный досуг «Гусельки»</p> <p>Физкультурный досуг «Уральские забавы»</p> <p>Конкурс газет для родителей «Устное народное творчество для развития малышей»</p> <p><u>Воспитатели</u> <u>Муз.руководитель</u> <u>Инструктор по ФК</u></p>
<p>Мы разные</p> <p>20 ноября – Всемирный день ребенка Последнее воскресенье ноября – День матери</p>	<p>Продолжать формировать образ Я, начальные сведения о человеке, первичные гендерные представления: сообщать разнообразные, касающиеся их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, мальчики сильные, смелые; ты девочка, девочки нежные и женственные и т.д.). Развивать навыки самообслуживания, развитие физических качеств (силовых, гибкости, выносливости, координации). Развивать свободное общение со сверстниками.</p>	<p>3-4 недели ноября</p>	<p>Газета для родителей «Мама милая моя»</p> <p><u>Воспитатели</u></p>
<p>Зима</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать</p>	<p>5 неделя ноября по 1 неделя декабря</p>	<p>Выставка продуктов детского творчества «Зимушка»</p>

	бережное отношение к природе, умение устанавливать простейшие связи между явлениями природы, замечать красоту зимней природы, в том числе и при помощи предметов искусства. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Рассказывать об особенностях уральской зимы, о «жителях» тайги.		Экологическая акция «Покормите птиц зимой» Праздник «Снег идёт» <u>Воспитатели</u> <u>Муз.руководитель</u>
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года.	2-3 недели декабря	Новогодний дизайн группы участка Участие в акции «Елочка-красавица!» <u>Воспитатели</u>
Каникулы	Способствовать перевоплощению в образы сказочных героев, накоплению и обогащению двигательного опыта детей. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата, привлекать к посильному участию в играх, забавах, развлечениях, и новогоднем празднике. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями.	4 неделя декабря	Новогодний утренник «Наша ёлка!» <u>Воспитатели</u> <u>Муз.руководитель</u>
Хороши малыши <i>11 января – Всемирный день «спасибо»</i> <i>17 января – День детских изобретений.</i>	Формировать чувство общности, значимости каждого ребёнка для детского сада, стимулировать детей (при помощи родителей) к посильному участию в оформлении группы. Учить приветствовать не только взрослых, но и других детей. В быту, в самостоятельных играх помогать детям взаимодействовать и налаживать контакты и доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Формировать понимание, что разные права имеет не только он, но и другие дети группы.	2-3 недели января	Тематическое развлечение «Дружба начинается с улыбки» Оформление коллективного плаката «Мои друзья» <u>Воспитатели</u>
Край, в котором я живу	Знакомить детей с природой Урала, животными и птицами наших лесов, особенностями их жизнедеятельности зимой. Формировать интерес к родному краю, воспитывать патриотические чувства, умение радоваться красоте родной природы, умение воспринимать поэтические и художественные произведения по теме.	4-5 недели января	Оформление коллективной композиции «Зимний лес» <u>Воспитатели</u>
Наши защитники <i>23 февраля – День защитника Отечества</i>	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Приобщать к традициям и праздникам России. Развивать физические качества, способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта.	1-3 недели февраля	Физкультурный досуг, посвященный Дню защитника Отечества, «Я - солдат» Декада зимних видов спорта <u>Воспитатели</u> <u>Воспитатель ФВ</u> <u>Инструктор по ФК</u>
1 марта – Всемирный день комплимента 8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы	4 неделя февраля по 1 неделя марта	Праздник «8 Марта» Выставка продуктов детского

Международный женский день	семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Продолжать формировать первичные гендерные представления.		творчества <u>Воспитатели</u> <u>Муз.руководитель</u>
Народная культура и традиции 20 марта – Международный день счастья; Всемирный день Земли	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Продолжать знакомить с устным народным творчеством, русскими народными сказками. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Формировать умение разыгрывать несложные представления по знакомым сказкам.	2 неделя марта	Показ кукольного спектакля по мотивам русских народных сказок <u>Воспитатели</u>
Хорошее настроение 22 марта – Всемирный день воды 27 марта – Международный день Театра	Формировать устойчивый интерес к театральному искусству, потребность каждого дошкольника обращаться к театру, как источнику особой радости, эмоциональных переживаний. Познакомить с театральной культурой, разными видами театров.	3 неделя марта	Физкультурный досуг «Страна веселых игр» <u>Воспитатели</u> <u>группы</u> <u>Инструктор по ФК</u>
Неделя детской книги 1 апреля – День смеха; Международный день птиц 2 апреля – Международный день детской книги	Продолжать формировать интерес к книге, понимание того, что из книг можно узнать много интересного, рассматривать иллюстрации. Развивать литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение произведения, улавливать музыкальность, звучность, ритмичность, красоту и поэтичность рассказов, сказок, стихов; развивать поэтический слух. Воспитывать бережное отношение к книгам, умение аккуратно и осторожно самостоятельно рассматривать книги.	4-я неделя марта	Конкурс по созданию книги <u>Воспитатели</u>
Неделя здоровья 7 апреля – Всемирный день здоровья	Формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Формировать привычку здорового образа жизни у детей, повысить компетентность родителей в вопросах оздоровления малышей, их стремление к самообразованию. Развивать у детей культурно-гигиенические навыки, культуру питания. Формировать элементарные основы безопасности и сохранения своего здоровья.	1-я неделя апреля	Тематический День здоровья Досуг «Проводы зимы» <u>Воспитатели</u> <u>группы</u> <u>Инструктор по ФК</u>
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). На основе обогащения представлений о целостной картине мира расширять и активизировать словарный запас детей.	2-4 недели апреля	Праздник «Весна» Выставка детского творчества Досуг в бассейне «Волшебные капельки» <u>Воспитатели</u> <u>Муз.руководитель</u> <u>Инструктор по ФК</u>
Мониторинг 22 апреля – Всемирная акция «День Земли»	Выявить промежуточные результаты освоения ООП ДО МАДОУ № 40.	3 неделя апреля	Заполнение персональных карт развития детей <u>Воспитатели</u> <u>Специалисты</u>

Победители	Формирование гражданской принадлежности, умению радоваться вместе со взрослыми и другими детьми, участвуя в праздничных мероприятиях страны и при помощи взрослого отражать свои впечатления в рисунках и сюжетно-ролевых играх.	1-2 недели мая	Коллективная работа «Праздничная открытка ко Дню Победы» (аппликация) <u>Воспитатели</u>
Моя семья 15 мая - Международный день семьи 18 мая – Международный день музеев	Продолжать развивать представления о своей семье, умение называть членов семьи по имени и отчеству. Взаимодействуя с родителями, укреплять семейные отношения, воспитывая у детей чувство любви и внимательное отношение к родителям.	3 неделя мая	Оформление родителями и детьми плакатов «Дружная семья» <u>Воспитатели</u>
Детство – это я и ты месячник безопасности «День защиты детей»	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, основ безопасности жизнедеятельности, начальных представлений о здоровом образе жизни, потребности в физическом совершенствовании.	4-5 недели мая	Физкультурный досуг «Кошкин дом» <u>Инструкторы по ФК</u>
Летний оздоровительный период 1 июня – Международный день защиты детей 12 июня – День независимости России <u>Третья суббота июня</u> – День города Краснотурьинск 11 июля – Всемирный день шоколада <u>Третье воскресенье июля</u> – День металлурга 5 августа – День светофора <u>Вторая суббота августа</u> – День физкультурника 22 августа – День государственного флага России <u>Последнее воскресенье августа</u> – День шахтера	<p>Расширять представления детей о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Развивать умение самостоятельно рассказывать о замеченных изменениях в природе и одежде людей. Содействовать оздоровлению детей, формированию привычки к здоровому образу жизни, развитию физических качеств, накоплению и обогащению двигательного опыта детей, формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; развитию детского творчества; расширению кругозора.</p> <p>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком, при поливе и рыхлении почвы и проведении исследований на учебно - опытном участке. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p> <p>Продолжать знакомить с городом Краснотурьинском, с профессиями горожан. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p> <p>Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности в детском саду и на улице, а также предпосылок экологического сознания.</p>	июнь, июль, август	Праздник «Ау, лето!» Досуг «День рождения» День здоровья Выставка детского творчества «Летний калейдоскоп» <u>Воспитатели</u> <u>Муз.руководитель</u> <u>Инструкторы по ФК</u>

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ № 40, группы № 8, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей пятого года жизни в соответствии с особенностями воспитанников данного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной:

1) **Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в детском саду и в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

- наличие в детском саду и в группе различных пространств (для игры, экспериментирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** развивающей предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Для этого в детском саду создается единое пространство детского сада: гармония среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров, физкультурного и музыкального залов, кабинета психолога, групповых помещений, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например, в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям.

Воспитатель может обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, приемных. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В некоторых помещениях детского сада (кабинете педагога-психолога, в помещении, отведенном для семейной гостиной, музыкальном зале) находятся специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клипартов: проектор, ноутбук, колонки, экран.

Значительную роль в развитии воспитанников играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств (Центров активности), для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм рядом и по подгруппам в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В группе создается «Центр единения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

В группе создаются различные Центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества (искусств)» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может *оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды* и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

-Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

-Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

-Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

-Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Перечень оборудования и материалов Центров активности

Направления				
Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Центры				
Центр игры	Центр познания Центр математики	Речевой центр	Театральный центр	Центр спорта и здоровья
Центр безопасности	Центр «Конструкторское бюро» Центр экологии и экспериментирования	Центр книги	Музыкальный центр Центр изобразительной деятельности	
Центр социально – эмоционального развития Центр патриотического воспитания				

Социально – коммуникативное развитие				
Центр развития (активности)		Предметное насыщение		
Сюжетно – ролевые игры				
Центр игры	«Больница»	Набор «Больница»: фонендоскоп, градусник, таблетки, микстура, бинт, медицинские инструменты, 2 медицинских халата, полочка 2 этажа)		
	«Уютный дом»	Набор мебели "Уютный дом", кукольная мебель: стол, 2 стула, игрушечная посуда: набор чайной и кухонной посуды, куклы, кукольная одежда, коляска, кроватка для кукол, комод для кукольной одежды, гладильная доска, 2 утюга, ванночка.		
	«Салон красоты»	Атрибуты для игры: парикмахерская, накидки, халат, фен, шампунь, заколки, ножницы, расчески, банты, бигуди, ободки, бижутерия, повязки.		
	«Магазин»	Весы, касса, сумки, кошелек, атрибуты: овощи и фрукты, шоколад, колбаса, хлебо – булочные изделия, молоко, сметана.		
	Игры с правилами	«Домино», «Пазлы», «Лото», «Собери фигуры». Настольные игры «Веселые липучки»: «Морской мир», «Кто что ест», «маленькие модницы», «Готовим по рецептам», «Правила дорожного движения», «Юный кулинар», «Спецтехника», «Фрукты и овощи», «Свойства предметов», «Портреты», «Воображайка», «Времена года». Машинки (10 шт), подъемный кран (1 шт), военная техника. Мозаика мелкая (4 шт), пазлы (крупные, средние, мини-пазлы).		

Центр безопасности «Островок безопасности»	Дорожная безопасность	Набор машинок, фигурок людей, дидактические игры по безопасности жизнедеятельности. Картотека дидактических игр по ПДД, фуражка полицейского, дорожные знаки, макет дороги, машина полиции (2 шт), пожарные машины (2 шт.), подъёмный кран, экскаватор (2 шт.). Игровые наборы «Полицейский», «Инспектор ДПС». Обучающие карточки «Уроки безопасности», «Правила дорожного движения». Настольные игры «Дорожные знаки» 2 шт., домино, «Демонстрационный материал по ПДД», детские книги о видах транспорта, светофор, набор знаков в чемоданчике «Дорожные знаки», модуль "Светофор". Демонстрационный материал «Умный светофор», «Безопасность на дороге», «Дорожные знаки».
	Пожарная безопасность	Пожарная машина (2 шт.), игровой набор «Пожарный». дидактические игры по безопасности жизни деятельности. Демонстрационный материал «Пожарная безопасность».
	Опасности в быту и природе	Набор иллюстраций по безопасному поведению в быту, игры: «Опасно – безопасно» (ситуации), «Опасные предметы». Демонстрационный материал «Безопасное поведение на природе», «Как избежать неприятностей»,
Центр социально – эмоционального развития		Картички, изображающие разное эмоциональное состояние людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный). Центр уединения. Демонстрационный материал «Эмоции».
Центр патриотического воспитания		Фотографии «Наш Краснотурьинск», «Улицы нашего города (в честь кого названы)», Книжка-самоделка из детских рисунков «Мой город, мой двор родной». Книга «Самая главная площадь». Магниты с видами и достопримечательностями Краснотурьинска», фотоальбом с достопримечательностями родного города, коллаж. Фотоальбомы: «Домашние питомцы», «Бабушкины и дедушкины любимчики», «Мамочка любимая моя». Дидактическая игра «Семья», Лэпбук «Семья».
Познавательное развитие		
Центр экологии и экспериментирования		Календарь природы. Картины-пейзажи по временам года; альбомы с картинками по временам года, ёлочки (5 штук), наборы ягод, грибов, листьев, веток различных деревьев (картинки). Цветы крупными листьями: аспарагус. Цветы с мелкими листьями: Наборы диких животных и домашних животных, птиц. Дидактические игры: лото «Осенние листья», «Домашние животные», «Найди малышу маму» (домашние, дикие животные). «Объедини и назови правильно», «Деревенский дворик», «Ребятам о зверятах»; гербарий, продукты тематических детско-родительских проектов (книжки – самоделки и альбомы «Домашние животные», «Птицы Урала», «Грибы», «Перелётные птицы», «Полевые цветы», «Грибы». Коллекция шишек, ракушек. Разные сосуды, собран природный и технический материал (камни, песок, ракушки, птичьи перья, шишки, листья с деревьев, пробки, кусочки ткани, кожи, меха, гайки, скрепки, винтики, шурупы и т. д.), Лейки, опрыскиватель, лопатки и грабли для рыхления почвы, тряпочки.

Центр познания «Академия»	<p>Наглядно – дидактические пособия: «Расскажи детям»: «Зима, рассказы по картинкам». Дидактические пособия: «Весёлый паровозик», «Тактильные дощечки», «Ящик ощущений», "Чудесный мешочек". Учебное пособие для дошкольников, трафареты с геометрическими фигурами, набор объёмных геометрических фигур, цветные палочки Кюизенера (6 наборов), наборы «Логические блоки Дьенеша (5 наборов), головоломки "Танграм" (20 штук), "Колумбово яйцо" (10 штук), математические наборы (22 набора), счетные палочки (22 набора), математический планшет (6 штук). Счётный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки, наборы геометрических фигур, мозайки, пазлы, настольно – печатные игры, разнообразные дидактические игры, комплекты цифр, счетные палочки, «Математический паровозик», игра «Ракеты».</p>
Центр «конструкторское бюро»	<p>Напольный конструктор из модулей. Разные виды транспорта. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев, кустарники). Магнитный, напольный конструкторы (крупный строительный материал из пласти массы), настольный конструктор (строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие игрушки (транспорт, сюжетные фигурки для обыгрывания), крупный конструктор «Лего», конструктор «Лего» среднего размера, Деревянный конструктор «Зоопарк», «Африка», «Транспорт». Пособия: «Разные виды транспорта», «Разные виды домов». «Пластмассовых кубиков и кирпичей», «Мягких модулей» «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран, трактор); .</p>
Речевое развитие	
Центр книги	<p>Детские книги по тематической неделе. Любимые книги детей, детские энциклопедии. Художественная литература, загадки, пословицы, поговорки, скороговорки, русские народные сказки. Игрушки «Герои сказок»</p>
Речевой центр «Речев цветик»	<p>Схемы, таблицы, мнемотаблицы для составления рассказов. Наборы картинок для группировки: животные, птицы, насекомые, растения, одежда, мебель, транспорт, предметы обихода и др. Настольные развивающие игры: «Дары лета», «Кто как устроен?», «Сам себе сказочник», «Кто и что?», «Что с начало, что потом?», «Чего не хватает?» Серия картинок времена года: (вид деятельности детей и взрослых, пейзаж времени года, жизнь животных.)</p>
Художественно – эстетическое развитие	
Театральный центр	<p>Настольный кукольный театр: «Красная шапочка», «Колобок», костюмы, маски для драматизации сказок. Набор наручных кукол би-ба-бо, Набор плоскостных фигурок (среднего размера) Пальчиковый театр: «Семья», пальчиковый театр из бумаги и из фетра. Теневой театр, театр на ложках «Репка», «Кот, петух и лиса», театр на банках, штоковый театр «Красная шапочка», «Кот, петух и лиса», Фланелеграфы, ширма для показа спектаклей «Замок». Игра: «Веселые пальчики»</p>

Музикальный центр	Мобильная трансформируемая музыкальная панель. Музыкальные инструменты: металлофон, флейта, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, маракасы, микрофоны, погремушки, поющая птичка – свистулька (глиняная и деревянная). Магнитофон. Трещетка, бубенцы, саксафон, гармонь, гитара
Центр изобразительной деятельности	Восковые мелки, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, глина, пластилин. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клей, палитра, банки для воды, салфетки подставки для кистей, доски, розетки для клея, щетинные кисти. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, ватные палочки, тычки, штампы и т.п. Дидактические игры по изодеятельности: «Цветное лото». Подборка методических пособий «Дымковская игрушка». «Ремёсла России», глиняные игрушки, тряпичные и соломенные игрушки. Кинетический песок, тесто для лепки, планшет для рисования (6 штук)
Физическое развитие	
Центр спорта и здоровья	Мячи большие, малые, средние. Обручи, флаги, ленточки, кольцеброс, кегли, длинная и короткая скакалки, бадминтон., «Дорожки здоровья». Нетрадиционное спортивное оборудование Картотеки: «Подвижные игры», «Дыхательная гимнастика», «Гимнастика для глаз», «Пальчиковые игры»; «Кинезиологические упражнения – сборник» «Мир человека. Гигиена и здоровье», Дидактические игры: «Будь здоров!», «Забавы в картинках». Нейроскакалки (5 шт.), воротики – 2 штуки, гантели, штанга, ленты для ОРУ, массажная дорожка.

**Перспективный план занятий
(непрерывной образовательной деятельности)
на 2022 – 2023 учебный год**

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Модуль 2. «Познавательное развитие»

Познавательно-исследовательская деятельность

№ п/п	Тема занятия (НОД)
СЕНТЯБРЬ	
<i>05-23 сентября, тема: «Осень»</i>	
1	«Закрепление умения различать шар и куб»
2	«Красивое время года»
3	«Закрепление умения различать контрастные по величине предметы» (большой-маленький)
4	«Овощи, фрукты»
5	"Закрепление умения различать количество предметов (один, много, мало)"
6	"Лесные звери и птицы осенью"
ОКТЯБРЬ	
<i>03-07 октября, тема: «Я и моя семья»</i>	
7	«Знакомство с составлением группы предметов из отдельных предметов. Понятия один, много, ни одного»
8	« В гости к бабушке и дедушке »
<i>10-21 октября, тема: «Мой дом, мой город».</i>	
9	«Понятия один, много, ни одного. Знакомство с кругом»
10	«Дом, в котором я живу»
11	«Понятия длинный-короткий, длиннее-короче»
12	«Город, в котором мы живем»
НОЯБРЬ	
<i>24 октября-11 ноября, тема "Народная культура и традиции"</i>	
13	«Вопрос СКОЛЬКО? Сравнение предметов по длине»
14	«Дымковская игрушка»
15	«Понятия один, много. Знакомство с квадратом»
16	«Русская матрешка»
17	«Понятия один, много. Круг, квадрат»
18	
<i>12-23 октября, тема: «Мы разные»</i>	
14	
15	« Помоги Незнайке »
16	«Сравнение двух предметов по длине»
17	«Теремок»

ДЕКАБРЬ

26 ноября - 07 декабря, тема: «Зима».

18	«Совершенствование умения сравнивать два предмета по длине»
19	« Превращение медвежонка »
20	«Сравнение группы предметов способом наложения. Понятия много, поровну»
21	« Лёд и вода »

10-21 декабря, тема: «Новогодний праздник»

22	«Сравнение двух равных групп предметов способом наложения»
23	«Что такое Новый год?»
24	«Сравнение двух равных групп предметов способом наложения!»
25	«Природный и рукотворный мир»

ЯНВАРЬ

09-18 января, тема: «Хороши малыши»

26	«Дружба начинается с улыбки»
27	«Сравнение двух предметов, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения (широкий – узкий, шире – уже) »
28	«Дружба и друзья»

21 января-01 февраля, тема: «Край, в котором я живу»

29	«Сравнение двух предметов, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения (широкий – узкий, шире – уже) »
30	«Знакомство с треугольником»

ФЕВРАЛЬ

04-22 февраля, тема: «Наши защитники»

31	«Сравнение двух равных групп предметов способом приложения, используя слова <i>по много, поровну, столько – сколько.</i> »
32	« День защитника Отечества »
33	«Совершенствование умения различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник)»
34	« Мужественные профессии »
35	«Знакомство с приемами сравнения двух предметов по высоте, определение пространственных направлений от себя!»
36	« Военная техника »

МАРТ

25 февраля - 07 марта, тема: «8 Марта»

37	«Сравнение двух предметов по высоте (способами наложения и приложения), совершенствование навыков
----	---

	сравнения двух равных групп предметов»
38	« Мамы всякие нужны »
39	«Сравнение двух неравных групп предметов способом наложения, совершенствование умения сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами »
40	"Пирамидка с сюрпризом"
<i>11-22 марта, тема: «Народная культура и традиции»</i>	
41	«Совершенствование умения сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше, меньше</i> »
42	«Две матрёны, три матрёшки и матрёшечка»
43	"Сравнение двух групп предметов способами наложения и приложения, части суток"
<i>25-29 марта, тема: «Хорошее настроение»</i>	
44	«Закрепление способов сравнения двух предметов по длине и ширине, различие геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник»
45	«Наш книжный уголок»
АПРЕЛЬ	
<i>01-12 апреля, тема: «Весна»</i>	
46	"Совершенствование умения различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник"
47	«Приметы весны»
48	"Умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа), понятия спереди-сзади"
<i>15-19 апреля, «Мониторинг»</i>	
МАЙ	
<i>22 апреля по 10 мая, тема: «Победители»</i>	
49	«Пространственные направления относительно себя; один-много, части суток»
50	«Что лучше: бумага или ткань?»
51	"Закрепление частей суток: <i>утро, вечер.</i> "
52	"Сравнение двух равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пространственные отношения с предлогами (в ,над, под)
53	"Поедем, полетим или поплыvём?"
<i>13-17 мая, тема: «Моя семья»</i>	
54	«Совершенствование умения различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.»
55	«Моя семья»
<i>20 мая по 31 мая, тема: "Детство – это я и ты"</i>	

56	«Повторение»
57	«Назови свое имя»
58	«Повторение»
59	«Подарки для медвежонка»
ВСЕГО 59 ЗАНЯТИЙ (НОД)	

Модуль 3. «Речевое развитие»

Коммуникативная деятельность

№ п/п	Тема занятия (НОД)
СЕНТЯБРЬ	
<i>01-02 сентября, тема: «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»</i>	
1	«Знакомство с детским садом»
<i>10-21 сентября, тема: «Осень»</i>	
2	«Звуковая культура речи: звук У»
ОКТЯБРЬ	
<i>01-12 октября тема: «Я и моя семья»</i>	
3	«Рассматривание картины "Коза с козлятами". Дидактическая игра "Кто, кто в теремочке живет?"»
<i>15-26 октября тема: «Мой дом, мой город»</i>	
4	«Домашние питомцы»
НОЯБРЬ	
<i>29 октября по 09 ноября, тема: "Народная культура и традиции"</i>	
5	«Матрещки-затейницы»
<i>12-23 ноября, тема: «Мы разные»</i>	
6	Звуковая культура речи: звук И"
ДЕКАБРЬ	
<i>26 ноября по 07 декабря, тема: «Зима»</i>	
7	«Зимнее путешествие». Рассматривание сюжетных картин»
<i>10-21 декабря, тема: «Новогодний праздник»</i>	
8	«В гостях у Деда Мороза»
ЯНВАРЬ	
<i>21 января по 01 февраля, тема: «Край, в котором я живу»</i>	
9	«Звуковая культура речи: звуки М, МЬ. Дидактическое упражнение "Вставь словечко"»
ФЕВРАЛЬ	
<i>04-22 февраля, тема: «Наши защитники»</i>	
10	«Звуковая культура речи. Звуки П, ПЬ. Дидактическая игра "Ярмарка"»
11	«Наша армия»
МАРТ	
<i>25 февраля по 07 марта, тема: «8 марта»</i>	

12	"Звуковая культура речи: звуки Б, БЬ" <i>11-22 марта, тема: «Народная культура и традиции»</i>
13	"Звуковая культура речи: звуки Т, П, К" АПРЕЛЬ
	<i>01-12 апреля, тема: «Весна»</i>
14	Рассматривание сюжетных картин на тему "Весна пришла". Дидактическое упражнение на звукопроизношение" <i>16-20 апреля, «Мониторинг»</i>
	МАЙ
	<i>22 апреля-10 мая, тема: «Победители»</i>
15	"Звуковая культура речи: звуки С, З" <i>13 мая по 17 мая, тема: "Моя семья"</i>
16	"Звуковая культура речи: звуки Ф, Ц" <i>20 мая по 31 мая, тема: "Детство – это я и ты"</i>
17	"Чтение русской народной сказки"У страха глаза велики"
	ВСЕГО 17 ЗАНЯТИЙ (НОД)

Восприятие художественной литературы и фольклора

№ п/п	Тема занятия (НОД)
	СЕНТЯБРЬ
	<i>10-21 сентября, тема: «Осень»</i>
1	«Чтение стихотворения А. Блока "Зайчик. Заучивание стихотворения А. Плещеева "Осень наступила..."»
	ОКТЯБРЬ
	<i>01-12 октября тема: «Я и моя семья»</i>
2	"Русская народная сказка "Три медведя"
	НОЯБРЬ
	<i>29 октября по 09 ноября, тема: "Народная культура и традиции"</i>
3	"Русская народная сказка "Заюшкина избушка" <i>12-23 ноября, тема: «Мы разные»</i>
4	"Рассказ об одном замечательном мальчике"
	ДЕКАБРЬ
	<i>26 ноября по 07 декабря, тема: «Зима»</i>
5	Заучивание стихотворения В.Берестова "Петушки распетушились" <i>10-21 декабря, тема: «Новогодний праздник»</i>
6	"Чтение сказки "Снегурушка и лиса"
	ЯНВАРЬ
	<i>10-18 января, тема: «Хороши малыши»</i>
7	В. Маяковский "Что такое хорошо и что такое плохо"
	ФЕВРАЛЬ

<i>04-22 февраля, тема: «Наши защитники»</i>	
8	"Папы всякие важны"
МАРТ	
<i>25 февраля по 07 марта, тема: «8 марта»</i>	
9	"Чтение стихотворения И. Косякова "Все она". Дидактическое упражнение "Очень мамочку люблю, потому что..."
АПРЕЛЬ	
<i>01-12 апреля, тема: «Весна»</i>	
10	"Заучивание стихотворения И. Белоусова "Весенняя гостья". Дидактическое упражнение "Когда это бывает?"
<i>16-20 апреля, «Мониторинг»</i>	
МАЙ	
<i>22 апреля по 10 мая, тема: «Победители»</i>	
11	"Чтение стихотворения О. Высотской "Салют"
<i>20 мая по 31 мая, тема: "Детство – это я и ты"</i>	
12	"Чтение русской народной сказки "Бычок - черный бочок, белые копытца". Литературная викторина"
ВСЕГО 12 ЗАНЯТИЙ (НОД)	

Модуль 4. «Художественно – эстетическое развитие

Конструктивно-модельная деятельность

№ п/п	Тема занятия (НОД)
СЕНТЯБРЬ	
<i>10-21 сентября, тема: «Осень»</i>	
1	«Листики кружатся»
ОКТЯБРЬ	
<i>01-12 октября тема: «Я и моя семья»</i>	
2	«Строим большой дом для дружной семьи»
<i>15-26 октября, тема: «Мой дом, мой город»</i>	
3	"А у нас во дворе башни выросли вдвойне"
НОЯБРЬ	
<i>29 октября по 09 ноября, тема: «Народная культура и традиции»</i>	
4	«Русская матрешка»
<i>12-23 ноября, тема: «Мы разные»</i>	
5	«Аня в детском саду»
ДЕКАБРЬ	
<i>26 ноября по 07 декабря, тема: «Зима»</i>	
6	«Красивый еловый лес»

<i>10-21 декабря, тема: «Новогодний праздник»</i>	
7	"Елочные гирлянды"
ЯНВАРЬ	
<i>09-18 января, тема: «Хороши малыши»</i>	
8	«Снежная горка»
<i>21 января по 01 февраля, тема: «Край, в котором я живу»</i>	
9	«Конструируем елочку из палочек»
ФЕВРАЛЬ	
<i>04-22 февраля, тема: «Наши защитники»</i>	
10	«Самолет построим сами»
11	«Танк (из бросового материала)»
МАРТ	
<i>11-22 марта, тема: «Народная культура и традиции»</i>	
12	«Дымковская игрушка»
<i>25-29 марта, тема: «Хорошее настроение»</i>	
13	«Изготовление закладок для книг»
АПРЕЛЬ	
<i>01-12 апреля, тема: «Весна»</i>	
14	«Мостик через речку»
МАЙ	
<i>22 апреля по 10 мая, тема: «Победители»</i>	
15	«Парашютисты»
<i>13-17 мая, тема: «Моя семья»</i>	
16	"Цветочки для мамы и бабушки"
ВСЕГО 16 ЗАНЯТИЙ (НОД)	

Изобразительная деятельность

Аппликация

№ п/п	Тема занятия (НОД)
СЕНТЯБРЬ	
<i>01-02 сентября, тема: «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»</i>	
1	«Шарики воздушные...»
<i>10-21 сентября, тема: «Осень»</i>	
1	"Яблоко с листочками"
ОКТЯБРЬ	
<i>01-12 октября тема: «Я и моя семья»</i>	
2	«Строим, строим новый дом, вырос дом, огромный дом»
НОЯБРЬ	
<i>12-23 ноября, тема: «Мы разные»</i>	
3	"Кукла Оля"
ДЕКАБРЬ	

26 ноября - 07 декабря, тема: «Зима»	
4	«Заснеженная улица»
ЯНВАРЬ	
21 января по 01 февраля, тема: «Край, в котором я живу»	
5	«Еловая веточка»
ФЕВРАЛЬ	
04-22 февраля, тема: «Наши защитники»	
6	Тема: «По морям, по волнам...»
МАРТ	
25 февраля по 07 марта, тема: «8 марта»	
7	«Подарок мамочке»
АПРЕЛЬ	
15-19 апреля, «Мониторинг»	
МАЙ	
22 апреля - 10 мая, тема: "Победители"	
8	«Подарок солдату»
ВСЕГО 8 ЗАНЯТИЙ (НОД)	

Рисование

№ п/п	Тема занятия (НОД)
СЕНТЯБРЬ	
10 - 21 сентября, тема: «Осень»	
1	«Урожай на грядке»
ОКТЯБРЬ	
15-26 октября, тема: «Мой дом, мой город»	
2	«Кисть рябинки»
НОЯБРЬ	
12-23 ноября, тема: «Мы разные»	
3	«Наряды для куклы Даши»
ДЕКАБРЬ	
10-21 декабря, тема: «Новогодний праздник»	
4	«Новогодняя красавица»
ЯНВАРЬ	
21 января - 01 февраля, тема: «Край, в котором я живу»	
5	«Еловая веточка»
ФЕВРАЛЬ	
04-22 февраля, тема: «Наши защитники»	
6	«Рисование танка»
МАРТ	
25 февраля по 07 марта, тема: «8 марта»	
7	«Цветы для мамы»

АПРЕЛЬ	
<i>15-19 апреля, «Мониторинг»</i>	
МАЙ	
8	<i>22 апреля - 10 мая, тема: «Победители»</i>
ВСЕГО 8 ЗАНЯТИЙ (НОД)	

Лепка

№ п/п	Тема занятия (НОД)
СЕНТЯБРЬ	
<i>10-215 сентября, тема: «Осень»</i>	
1	«Ягодки на тарелочке»
ОКТЯБРЬ	
<i>15-26 октября тема: «Мой дом, мой город»</i>	
3	«Грибы на пенёчке»
НОЯБРЬ	
<i>29 октября - 09 ноября, тема: «Народная культура и традиции»</i>	
4	«Красивая птичка»
ДЕКАБРЬ	
<i>26 ноября по 07 декабря, тема: «Зима»</i>	
5	«Кто под ёлкой скачет?»
ЯНВАРЬ	
<i>21 января - 01 февраля, тема: «Край, в котором я живу»</i>	
9	«Малахитовые бусы»
ФЕВРАЛЬ	
<i>04-22 февраля, тема: «Наши защитники»</i>	
10	«Подарок папе. Танк»
МАРТ	
<i>25 февраля по 07 марта, тема: «8 марта»</i>	
11	"Подарок для мамочки - декоративная тарелочка"
АПРЕЛЬ	
<i>15-19 апреля, «Мониторинг»</i>	
МАЙ	
<i>22 апреля по 10 мая, тема: «Победители»</i>	
15	«Праздничный салют»
<i>20 мая - 31 мая, тема: "Детство – это я и ты"</i>	
17	"Угощение для кукол"
ВСЕГО 8 ЗАНЯТИЙ (НОД)	

Музыкальная деятельность (программа воспитания)

Месяц	Тема	Направления	Задачи	№ НОД
Сентябрь	Осень	Патриотическое Познавательное Физическое Трудовое Этико – эстетическое	1.Формировать представления о музыкальной культуре и музыкальном искусстве. 2. Развивать совместную игровую деятельность. 3.Формирование патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу с помощью музыкального искусства. 4. Формировать основы собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности.	№1. «Осень в гости к нам пришла» № 2. «Мы танцуем с ёжиком». № 3.«Разноцветная листва» № 4.«Ах, какая осень!»
Ноябрь	Культура и искусство народов Урала	Патриотическое Социальное Познавательное Физическое и оздоровительное Этико- эстетическое	1.Воспитывать бережное отношение к народной игрушке. Развивать внимание. 2.Знакомить с народными играми, с атрибутами русской народной игры. 3.Использовать инструментальный фольклор - игру на деревянных ложках, бубне, свирель. Формировать умения подыгрывать в оркестре. 4. Развивать умение двигаться по кругу в парах согласно темпу и характеру музыкального произведения. 5.Закрепить полученные знания в народных попевках, играх, плясках.	№ 1. «В гостях у Матрёшки». № 2. «Мы – музыканты». № 3. «Поиграем с Матрёшкой». № 4. Фольклорный досуг «Гусельки»
Декабрь	Новый год	Патриотическое Социальное Познавательное Этико - эстетическое	1. Закладывать основы праздничной музыкальной культуры. 2.Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. 3. Учить более точно	№ 1. «Маленькая ёлочка» №2.«Ты расти, елочка наша». №3.«В гости к лисичке» №4.«Веселые фонарики». №

			<p>выполнять движения, передающие характер изображаемых движений.</p> <p>4.Поощрять желание участвовать в инсценировке песен.</p> <p>5.Вызывать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки.</p>	5. «Здравствуй, Новый год!»
Март	8 Марта – Международный женский день	Патриотическое Социальное Познавательное Трудовое Этико - эстетическое	<p>1.Формировать нравственные представления, чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.</p> <p>2.Организовывать все виды музыкальной деятельности вокруг темы любви к маме, бабушке.</p> <p>3. Формировать эмоциональную отзывчивость на песни о маме, бабушке.</p> <p>4.Развивать навыки выразительного исполнения вокальных, хореографических произведений и номеров.</p>	<p>№ 1.«Испечем для мамы пирожки». № 2.«Бусы для бабушки». № 3. «Ждем на праздник маму».</p> <p>Праздник, посвященный 8 Марта.</p>
Апрель	Весна	Патриотическое Социальное Познавательное Трудовое Этико-эстетическое	<p>1.Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>2.Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства.</p> <p>3.Учить двигаться в соответствии с двух частной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>4.Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком.</p>	<p>№ 1. «В гости к солнышку!» № 2. «Весну ждем, хоровод заведем» №3. «В гости к Весне».</p>

Модуль 5. «Физическое развитие»
Двигательная деятельность (физическая культура)
Сентябрь

Задачи	<p>Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге в прямом направлении; прыжках на двух ногах; метании.</p> <p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч.</p> <p>Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур, дугу.</p>			
Вводная часть	<p>Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем, останавливаясь по сигналу.</p> <p>Ходьба и бег по кругу. Ходьба вокруг кубиков, бег. Поворот в другую сторону, повторение задания.</p>			
ОРУ	№ 1	№ 2	№ 3	№ 4
Неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Основные виды движений	<p><u>Занятие № 1</u> 1. Ходьба между двумя шнурями по прямой. 2. Бег с одной стороны зала на другую (3-4 раза).</p> <p><u>Занятие № 2*</u> 1.Прыжки на двух ногах на месте (2-3 раза). 2. Игровое упражнение «Птички» - бег врассыпную (2-3 раза).</p>	<p><u>Занятие № 3</u> 1. Прыжки на двух ногах между шнурами. 2. Метание мешочков «Добро до мишки»</p> <p><u>Занятие № 4</u> 1. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков. 2. Игровое упражнение «Попади в обруч».</p>	<p><u>Занятие № 5*</u> 1. Метание пластикового шарика в даль «Кто дальше». 2. Ползание с опорой на ладони и колени по прямой.</p> <p><u>Занятие № 6</u> 1. Ползание с опорой на ладони и колени под шнуром (h 50 см). 2. Катание мяча с одной стороны зала на другую.</p>	<p><u>Занятие № 7</u> Мониторинг</p> <p><u>Занятие № 8</u> 1. Ползание с опорой на ладони и колени под дугой. 2. Катание мяча друг другу.</p>
Подвижные игры	«Бегите ко мне» «Лисичка и курочки»	«Птички»	«Кот и воробышки» «Мяч по кругу»	«Быстро в домик
Развивающая предметно-пространственная среда	- два шнура - мишка, зайка	- кукла, мишка - 2 шнура - мешочки с песком - кубики - обручи	- пластиковые шарики - мишка - два шнура - мячи	- дуги - мячи

Октябрь

Задачи	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках; Упражнять в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу; Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; Развивать ловкость в упражнениях с мячом; координацию движений при ползании и упражнениях в равновесии; ориентацию в пространстве.			
	Вводная часть Ходьба и бег по кругу по одному за воспитателем, врассыпную, с поворотом в другую сторону, построение в круг.			
ОРУ	№ 5	№ 6	№ 7	№ 8
Неделя	1неделя	2неделя	3 неделя	4неделя
Основные виды движений	<u>Занятие № 1</u> 1.Равновесие «Ходьба по мостику» - ходьба по доске. 2. Прыжки на 2-х ногах через шнур. <u>Занятие № 2</u> Физкультурное развлечение «Здоровая семья»	<u>Занятие № 3*</u> 1.Прыжки из обруча в обруч. 2.Катание мячей в прямом направлении. <u>Занятие № 4</u> 1. Катание мячей друг другу. 2. Игровое упражнение «Пойдем по мостику».	<u>Занятие № 5</u> 1. Прокатывание мячей в прямом направлении. 2.Ползание на четвереньках, между предметами. <u>Занятие № 6*</u> 1. Ползание на четвереньках между предметами. 2. Игровое упражнение «Докати до кегли»	<u>Занятие № 7</u> 1. Лазание под шнур (h 50см) на четвереньках. 2. Равновесие «Пробеги – не задень». <u>Занятие № 8</u> 1. Лазание под дугу. 2. Равновесие – ходьба через кубики.
Подвижные игры	«Догони мяч» «Бегите ко мне»	«Поезд» «Кот и воробышки»	«Солнышко и дождик» «Скок-перескок»	«Кот и воробышки» «Не опоздай»
Развивающая предметно-пространственная среда	- доска - шнур - мяч	- обручи из картона - мячи - доска на опоре	- мячи - кубики - шнур - мячи - зонт - зайка	- шнур на стойке - кегли - дуги - кубики

Ноябрь

Задачи	Упражнять в ходьбе и беге с заданиями (ходьба и бег чередуются); в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги; Упражнять в прокатывании мяча друг другу, между предметами, развивая координацию движений и глазомер; Развивать внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.			
Вводная часть	Ходьба и бег (в чередовании), в колонне по одному, выполняя задание по указанию воспитателя.			
ОРУ	№ 9	№ 10	№ 11	№ 12
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Основные виды движений	<u>Занятие № 1</u> 1.Равновесие – ходьба по доске, балансируя руками для равновесия. 2.Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. <u>Занятие № 2</u> 1.Игровое упражнение «Прокати и догони» 2.Игровое упражнение «Пробеги по мостику»	<u>Занятие № 3</u> Физкультурный досуг «Уральские забавы» <u>Занятие № 4*</u> 1. Прокатывание мяча друг другу. 2. Игровое упражнение «Прыжки из ямки в ямку»	<u>Занятие № 5</u> 1. Игровое упражнение «Прокати – не задень». 2.Ползание на четвереньках между предметами. <u>Занятие № 6</u> 1.Ползание по доске на четвереньках. 2. «Прокати и сбей». Прокатывание мяча одной рукой до кегли.	<u>Занятие № 7*</u> 1. Ползание по доске с опорой на ладони и колени. 2. Равновесие. Ходьба по доске с приседом на уровне предмета, стоящего на полу. <u>Занятие № 8</u> 1. Ходьба по доске с приседом на уровне предмета. 2. Игровое упражнение «Мышки», лазание под дугу.
Подвижные игры	«Мышки в кладовой» «Наседка и цыплята»	«Лохматый пес» «Кто первый?»	«Иди тихо» «Найди свой домик»	«Солнышко и дождик» «Займи место»
Развивающая предметно-пространственная среда	- доска - мячи	- малые обручи - мячи	- мячи - кубики - кегли	- доска - игрушка - дуги

Декабрь

Задачи	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Упражнять в ходьбе и беге с заданиями, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в перебрасывании мяча, умении группироваться при лазании. Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в ползании на повышенной опоре, сохранении равновесия при ходьбе по доске.			
	Вводная часть Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную, с остановкой по сигналу.			
	ОРУ	№ 13	№ 14	№ 15
	Неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя
Основные виды движений	<u>Занятие № 1*</u> 1.Ходьба между кубиками. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	<u>Занятие № 3</u> 1. Прыжки со скамейки на мат. 2. Прокатывание мячей друг другу.	<u>Занятие №5</u> 1. Перебрасывание мячей друг другу. 2. Ползание под дугу.	<u>Занятие № 7*</u> 1. Ползание по скамье с опорой на ладони и колени. 2. Ходьба по скамье боком, приставным шагом.
	<u>Занятие № 2</u> 1. Ходьба по доске приставным шагом. 2. Запрыгивание на мат.	<u>Занятие № 4</u> 1. Перебрасывание мячей друг другу. 2. Игровое упражнение «Попади снежком в корзину»	<u>Занятие № 6</u> 1. Лазание в обруч не касаясь руками пола. 2.Прокатывание мяча между предметами.	<u>Занятие № 8</u> 1. Лазание в обруч не касаясь руками пола. 2. Ходьба по скамье с хлопком на середине.
Подвижные игры	«Коршун и птенчики» «Бабочки – цветочки»	«Цветные автомобили» «Поймай мяч»	«Мышки в кладовой» «Птички»	«Воробышки и кот» «Кто лишний»
Развивающая предметно-пространственная среда	- кубики - доска - маты	- скамья - мат - мячи - корзины	- мячи - дуги - обруч - кубики	- скамья - обруч

Январь

Задачи	<p>Упражнять в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; в прыжках на двух ногах продвигаясь вперед.</p> <p>Упражнять в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p> <p>Упражнять в ползании под дугу не касаясь пола руками.</p>			
Вводная часть	Ходьба в колонне с выполнением заданий, бег, построение в круг.			
ОРУ		№ 1	№ 2	№ 3
Неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Основные виды движений	Государственные каникулы	<p><u>Занятие № 1</u></p> <p>1. Ходьба по скамье с хлопком перед собой на середине.</p> <p>2. Прыжки через короткие шнурки.</p> <p><u>Занятие № 2*</u></p> <p>1. Ходьба по скамье со спрыгиванием на мат.</p> <p>2. Метание мяча в вертикальную цель.</p>	<p><u>Занятие № 3</u></p> <p>1. Метание мяча в мишень.</p> <p>2. Лазание на гимнастическую лестницу.</p> <p><u>Занятие № 4</u></p> <p>1. Лазание на гимнастическую лестницу.</p> <p>2. Перебрасывание мяча друг другу.</p>	<p><u>Занятие № 5*</u></p> <p>1. Ползание под дугу, не касаясь руками пола.</p> <p>2. Равновесие. Ходьба по наклонной доске.</p> <p><u>Занятие № 6</u></p> <p>1. Ползание под шнур не касаясь руками пола.</p> <p>2. Ходьба по скамье боком, приставным шагом.</p>
Подвижные игры		<p>«Лохматый пес»</p> <p>«Найди свой домик»</p>	<p>«Воробышки и кот»</p> <p>«Бабочки, лягушки, цапли»</p>	<p>«Мяч по кругу»</p> <p>«Кролики»</p>
Развивающая предметно-пространственная среда		<p>- скамья</p> <p>- короткие шнурки</p> <p>- мячи</p> <p>- мишени</p>	<p>- мячи</p> <p>- мишени</p> <p>- гимнастическая лестница</p>	<p>- дуги</p> <p>- доски</p> <p>- стойка со шнуром</p> <p>- скамья</p>

Февраль

Задачи	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед. Упражнять в прыжках с высоты и мягким приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. Разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; Упражнять в умении группироваться в лазании под дугу, шнур; повторить упражнение в равновесии.			
	Вводная часть Ходьба с перешагиванием через предметы, бег в рассыпную, со сменой направления.			
ОРУ	№ 4	№ 5	№ 6	№ 7
Неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Основные виды движений	<p><u>Занятие № 1</u> 1.Перешагивание через шнуры (5-6 штук). 2.Прыжки из обруча в обруч.</p> <p><u>Занятие № 2</u> 1. Перешагивание через кубики. 2. Прыжки на мат.</p>	<p><u>Занятие № 3*</u> 1.Прыжки со скамьи на полусогнутые ноги. 2.Прокатывание мяча между предметами.</p> <p><u>Занятие № 4</u> 1. Прыжки со скамьи на полусогнутые ноги. 2. Перебрасывание мяча друг другу.</p>	<p><u>Занятие №5</u> 1. Бросание мяча через шнур 2. Лазание в туннель.</p> <p><u>Занятие № 6</u> Физкультурный досуг»: «Я солдат» 1. Перейди через реку. 2.Проведи мяч 3.Доставь донесение</p>	<p><u>Занятие № 7</u> 1. Лазание под дугу не касаясь руками пола. 2. Ходьба по скамье с приседанием на середине.</p> <p><u>Занятие № 8*</u> 1. Лазание под шнур не касаясь руками пола. 2. Ходьба по скамье, на середине присесть и хлопнуть в ладоши.</p>
Подвижные игры	«Воробышки и кот» «Бабочки – цветочки»	«Снежинки и ветер» «Займи домик»	«Мыши в кладовой» «Воробышки и кот»	«Найди свой цвет» «Бабочки, лягушки, цапли»
Развивающая предметно-пространственная среда	- шнуры - обручи - кубики - маты	- скамья - мат - мячи - мячи набивные	- мячи - стойка со шнуром. - доска - мячи	- дуги - скамья - стойка со шнуром

Март

Задачи	Упражнять в ходьбе и беге по кругу; в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость в прокатывании мяча. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами.			
	Вводная часть Ходьба и бег по кругу, врассыпную, с высоким подниманием колон, между предметами.			
	ОРУ	№ 8	№ 9	№ 10
	Неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя
Основные виды движений	<u>Занятие № 1</u> 1. Ходьба по доске приставным шагом с приседанием на середине, с выносом рук вперед. 2. Прыжки между кубиками «змейкой».	<u>Занятие № 3</u> 1. Прыжки с места через шнурсы. 2. Катание мячей друг другу, из положения стоя на коленях.	<u>Занятие №5</u> 1. Отбивание мяча от пола двумя руками. 2. Ползание по гимнастическим скамьям, двумя командами, на четвереньках.	<u>Занятие № 7</u> 1. Ползание на четвереньках в прямом направлении с хлопком в конце. 2. Ходьба по скамье с хлопком на середине.
	<u>Занятие № 2*</u> 1. Ходьба по канату приставным шагом. 2. Прыжки из кольца в кольцо.	<u>Занятие № 4</u> 1. Прыжки с места через шнурсы. 2. Катание мяча «Сбей кеглю»	<u>Занятие № 6*</u> 1. Отбивание мяча от пола двумя руками. 2. Лазание под скамью.	<u>Занятие № 8</u> Физкультурный досуг: «Путаница» Игровые упражнения: 1.Перенеси кегли 2. Забрось мяч в корзину. 3.Перебрось мяч
Подвижные игры	«Скок-перескок» «Кролики»	«Бабочки - цветочки» «Займи место»	«Птички в гнездышках» «Колпачок»	«Воробышки и кот» «Автомобили»
Развивающая предметно-пространственная среда	- доска - кубики - канат - кольца малые	- шнурсы - мячи - кегли	- мячи - скамья - короткие шнурсы - мячи - колпак	- скамья - кегли - мяч - корзины - шнурсы на стойке

Апрель

Задачи	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, с заданиями. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. Упражнять в метании мешочеков в даль.			
Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба на носках, со сменой направления.			
ОРУ	№ 12	№ 13	№ 14	№ 15
Неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Основные виды движений	<u>Занятие № 1</u> 1.Ходьба по скамье боком приставным шагом. 2. Прыжки через «канавку» (ширина 30 см). <u>Занятие № 2*</u> 1. Ходьба по скамье приставным шагом с приседанием на середине и хлопком. 2. Прыжки с места в даль.	<u>Занятие № 3</u> 1. Прыжки из кружка в кружок. 2. Метание мяча «Кто дальше?» <u>Занятие № 4</u> 1. Прыжки через «канавку» (ширина 30 см) 2. Метание мешочка правой и левой рукой «Кто дальше?»	<u>Занятие №5</u> 1.Бросание мяча вверх, ловля его двумя руками. 2.Ползание по скамье с опорой на ладони и ступни, с мешочком на спине. <u>Занятие № 6</u> 1.Бросание мяча вверх, ловля его двумя руками. 2. Ползание между кеглями «змейка».	<u>Занятие № 7</u> Мониторинг <u>Занятие № 8*</u> 1. Ползание между предметами, в конце встать в обруч и хлопнуть в ладоши. 2. Ходьба по канату приставным шагом.
Подвижные игры	«Птичка и птенчики» «Тишина»	«Воробушки и кот» «Колпачок»	«Мыши в кладовой» «Найди свое место»	«Лохматый пес» «Серый волк»
Развивающая предметно-пространственная среда	- скамья - шнуры	- кружки - мячи малые - шнуры - мешочки	- мячи - скамья - кегли	- набивные мячи - канат

Май

Задачи	<p>Повторить ходьбу и бег в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; ходьбе приставным шагом.</p> <p>Упражнять в бросании мяча вверх с ловлей; ползание по гимнастической скамье; в лазание по наклонной лесенке.</p>			
Вводная часть	<p>Ходьба и бег в колонне по одному, в рассыпную, между предметами, ходьба на носках (руки в стороны), ходьба со сменой направления.</p>			
ОРУ	№ 16	№ 1	№ 2	№ 3
Неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Основные виды движений	<p><u>Занятие №1</u> 1.Ходьба по скамье приставным шагом. 2. Прыжки через шнуры.</p> <p><u>Занятие №2</u> 1. Прыжки из обруча в обруч. 2. Ходьба по канату приставным шагом.</p>	<p><u>Занятие №3</u> 1. Спрыгивание со скамейки на мат, на полусогнутые ноги. 2. Перебрасывание мяча в группах по 4-5 человек.</p> <p><u>Занятие №4*</u> 1. Перебрасывание мяча в группах. 2. Запрыгивание на мат.</p>	<p><u>Занятие №5</u> 1.Броски мяча вверх с ловлей двумя руками. 2. Ползание по скамье на четвереньках.</p> <p><u>Занятие №6</u> 1. Броски мяча вверх с ловлей двумя руками. 2. Лазание на наклонную лесенку.</p>	<p><u>Занятие №7*</u> 1. Лазание на наклонную лесенку. 2. Ходьба по скамье приставным шагом с приседанием на середине.</p> <p><u>Занятие №8</u> Физкультурный досуг «Аркадий Паровозов в гостях у малышей»</p>
Подвижные игры	«Самолеты» «Мышки в кладовой»	«Воробушки и кот» «Идите тихо»	«Медведь» «Огуречик»	«Найди свой цвет» «Колпачок».
Развивающая предметно-пространственная среда	- скамья - шнуры - мячи	- скамья - мат - мячи	- мячи - скамья - наклонная лесенка	- наклонная лесенка - скамья - коврик

План непрерывной образовательной деятельности по обучению плаванию воспитанников четвертого года жизни

Сентябрь.

Занятие 1

Задачи: познакомить детей с правилами поведения в бассейне, воспитывать эмоционально-положительное отношение к занятиям по плаванию.

Развивающая предметно-пространственная среда: проектор, монитор, зал для просмотра мультфильма.

На суще:

- 1.Рассказ о правилах поведения в бассейне и в воде.
- 2.Просмотр мультфильма: «Уроки безопасности тетушка Совы»

Занятие 2

Задачи: Дать воспитанникам представление о том, как надо готовиться к посещению бассейна, учить быстрому раздеванию и одеванию. Познакомить воспитанников с бассейном.

Развивающая предметно-пространственная среда: все помещения плавательного бассейна.

На суще:

- 1.Экскурсия по бассейну.
- 2.Показ приемов самообслуживания.
- 3.Наблюдение за старшими воспитанниками (обратить внимание, как воспитанники плавают, играют, спускаются и выходят из воды).

Занятие 3

Задачи: учить входить в воду; знакомство со свойствами воды; воспитывать эмоционально-положительное отношение к занятиям.

Развивающая предметно-пространственная среда: плавающие игрушки - зверюшки.

- 1.Вход в воду, держась за поручень.

- 2.«Мы гуляем» - ходьба вдоль бортика бассейна, держась за поручень.
- 3.Бег вдоль бортика.
- 4.«Дождик» - дети набирают в ладони воду и льют на игрушки, затем себе на плечи, голову.
- 5.«Нам весело» - хлопки ладонями по воде.
- 6.Игра «Волны на море» - энергично водить руками по воде.

Занятие 4

Задачи: Первичная диагностика достижения промежуточных результатов освоения Программы.

Октябрь.

Занятие 5

Задачи: продолжать учить безбоязненно входить в воду, не бояться брызг, попадающих на лицо, не вытираять их руками, пытаться окунуть лицо в воду.

Развивающая предметно-пространственная среда: плавающие игрушки, лодочка, ведёрки, пл. доски.

- 1.Вход в воду, держась за поручень.
- 2.Ходьба по бассейну, держась за поручень, затем за плавающую игрушку или плавательную доску.
- 3.«Дождик» - см. выше (усложнение – льём воду на голову из ведёрка – «идёт дождь, как из ведра»).
- 4.Игра «Лодочка»- погрузившись по плечи, вытянуть руки вперёд, сложив ладони, передвигаться вперёд.
- 5.Сделать попытку окунуть в воду лицо полностью в игре «Воробышки моют носики» - «воробышку моют лицо».
- 6.Игры с плавающими игрушками.
- 7.Выход из воды с помощью инструктора

Занятие 6

Задачи: учить выполнять энергичные прыжки; упражняться в выполнении движений в круге, отходя от бортика; точно выполнять указания воспитателя; воспитывать желание заниматься.

Развивающая предметно-пространственная среда: ведёрки, плавающие игрушки.

1. Держась одной рукой за поручень, другой делать волны (2-3р.)
2. Прыжки, держась одной рукой за поручень (1-1,5 м.).
3. Игра «Хоровод» (2-3 м).
4. Игра «Дождик», стоя в кругу (усложнение – брызгать сначала на себя, затем друг на друга).
5. Игра «Лодочка».
6. Свободные игры с плавающими игрушками.
7. Выход из воды под присмотром инструктора

Занятие 7

Задачи: учить выполнять прыжки без поддержки с различными заданиями; закреплять умение свободно передвигаться по воде; закреплять правила поведения: не кричать, не толкать друг друга.

Развивающая предметно-пространственная среда: плавающие игрушки, пл. доски.

1. Прыжки около бортика: а) держась за поручень одной рукой, б) без поддержки, в) с хлопками по воде (3-4 м).
2. Ходьба по бассейну – глубина воды по грудь, по плечи, с поддержкой за игрушку или доску (2-3 м).
3. Игра «Шторм на море» (2-3р).
4. Игра «Паровоз» (2-3р).
5. Игра «Солнышко и дождик» (3р).
6. Свободные игры с плавающими игрушками.
7. Самостоятельный выход из воды под наблюдением воспитателя и инструктора.

Занятие 8

Задачи: продолжать учить естественно выполнять движения, не бояться брызг, не вытираять их с лица; воспитывать самостоятельность;

Развивающая предметно-пространственная среда: плавающие игрушки, пл. доски, мяч.

1. Ходьба вдоль борта, держась одной рукой за поручень (1-2 м).
2. Ходьба по бассейну, держась за игрушку или доску (2м).
3. Прыжки около борта без поддержки (1-2м).
4. Игра «Воробышки моют личики» (4-5 р).

5.Игровое упражнение «Подуем на воду» (2-3 р).

6.Игра в круге «Поймай мяч» (3-4 р).

7.Свободные игры с игрушками.

Ноябрь.

Занятие 9

Задачи: учитьходить и бегать от одного бортика к другому самостоятельно: а) лицом вперёд, б) спиной вперёд; выполнять упражнения легко, энергично; закреплять правила: не шуметь, не кричать, привлекая к себе внимание товарищей.

Развивающая предметно-пространственная среда: игрушка-неваляшка, плавающие игрушки.

1.Ходьба от борта к борту лицом вперёд, спиной вперёд (2 м).

2.Бег от борта к борту, высоко поднимая ноги лицом вперёд и спиной вперёд (2 м).

3.Игровое упражнение «Неваляшки» (2-3 р).

4.Прыжки около бортика бассейна без поддержки на счёт 1-5. На «5» погружаемся в воду с головой.

5.Индивидуальные занятия с детьми: игра «Буксир» (роль «буксировщика» выполняет воспитатель).

6.Свободные игры

Занятие 10

Задачи: учить детей опускать лицо в воду, самостоятельно выполнять упражнения в свободном построении; воспитывать желание заниматься, стремление научиться плавать.

Развивающая предметно-пространственная среда: плавающие игрушки.

1.Самостоятельный вход в воду.

2.Ходьба по бассейну в разных направлениях без поддержки (2-3м)

3.Игра «Воробышки моют личики» (3-4 р).

4.Прыжки с продвижением вдоль бортика, придерживаясь одной рукой за поручень – «Зайки на прогулке» (2 м).

5.Игра «Цапли» (3м).

6.Игры с плавающими игрушками.

7.Самостоятельный выход из бассейна.

Занятие 11

Задачи: учить выполнять движения в воде, согласовывая свои движения с движениями товарищей, выполнять и прекращать движения, согласно указанию педагога; воспитывать организованность.

Развивающая предметно-пространственная среда: плавающие игрушки.

1.Игра «Цапли» (2 м.)

2.Ходьба и бег по кругу в хороводе (2-3 м.).

3.Прыжки с поддержкой за поручень (1-2 м.).

4.«Подуем на воду» (1 м.).

5.Игровое упражнение «Спрячемся под воду» - взявшись за руки дети по команде инструктора погружаются под воду с головой.

6.Игры с плавающими игрушками, индивидуально – игра «Буксир» с инструктором.

7.Самостоятельный выход из бассейна

Занятие 12

Задачи: учить погружаться в воду до подбородка; показать, как можно сидеть под водой с головой и открывать там глаза, приучать детей бесстрашно погружаться в воду, выполнять упражнения, стоя в воде по грудь.

Развивающая предметно-пространственная среда: игрушка-птичка, плавающие игрушки.

1.Ходьба, руки за спиной (2 м.).

2.«Птички умываются» (в кругу) – 3-4р.

3.Прыжки в кругу (1-2 м.).

4.«Маленькие и большие» - ходьба в полу приседе (2-3 м.).

5.«Посидим под водой» - показать, предложить тем, кто смело опускает лицо в воду, сделать так же (1 м.).

6.Игра «Карусели» (2-3 р.).

7.Свободные игры

Декабрь.

Занятие 13

Задачи: учить детей выполнять движения с конкретным заданием для рук, упражнять в беге, прыжках; учить правило: в воде не держаться друг за друга, если это не предусмотрено правилами и не было на то указания воспитателя.

Развивающая предметно-пространственная среда: разноцветные мячи по количеству детей, пл. игрушки.

- 1.Ходьба по бассейну, вытянув руки вперёд (2-3 м).
- 2.Ходьба вдоль борта, держась одной рукой за поручень, а другой выполняя гребковые движения (2-3 м).
- 3.Игровое упражнение «Воробышки» - прыжки без поддержки (1-2 м).
- 4.Игра «Фонтан» (2-3 р).
- 5.Игра «Бегом за мячом» (2-3 р).
- 6.Свободные игры с игрушками.
- 7.Перед выходом из бассейна предложить всем детям окунуть лицо в воду – «Сделайте, как я».

Занятие 14

Задачи: продолжать учить опускать лицо в воду, не вытирая его руками; обращать внимание на выполнение правила: не толкать товарища в воде, закреплять навык естественного передвижения в воде.

Развивающая предметно-пространственная среда: разноцветные мячи, пл. игрушки.

- 1.«Маленькие и большие» - ходьба в положении полу приседа и вытянувшись вверх (2-3 м).
- 2.«Хоровод» (3-4 р).
- 3.«Поиграем в ладушки с водичкой» - прыжки с хлопками по воде (1-2 м).
- 4.«Воробышки умываются» (4-5 р).
- 5.Игра «Бегом за мячом» (3-4 р).
- 6.Свободные движения в воде и игры с игрушками.

Занятие 15-16

Задачи: продолжать упражнять детей в выполнении движений в воде и погружении; учить, не бояться воды.

Развивающая предметно-пространственная среда: большой мяч, пл. игрушки.

1. «Гуси» - ходьба с наклоном туловища вперёд, руки по воде (2-3 м).
2. То же, что и в первом упражнении, но опустив лицо в воду (1-2 м).
3. Бег по бассейну, активно загребая воду руками (2-3 м).
4. Игра «Хоровод» 2 вариант (4-5 р.).
5. Игра «Кто быстрее к мячу» (3-4 р.).
6. Самостоятельные игры и движения в воде.

Январь.

Занятие 17

Задачи: закреплять умение выполнять упражнения, согласуя движение обеих рук, смело опускать лицо в воду; играть, свободно двигаясь в воде.

Развивающая предметно-пространственная среда: резиновый мяч, пл. доски, лейки, пл. игрушки.

1. Ходьба по бассейну, отгебая воду поочерёдно одной, потом другой рукой (3-4 р.).
2. «Мячики» - приседание с выпрыгиванием из воды (3-4 р.).
3. «Воробышки умываются» - дети опускают в воду сначала нос, затем всё лицо, вынув из воды – не вытирать (3-4 р.).
4. Показать, как можно скользить по воде, используя плавательную доску, предложить детям повторить движение (4-5 р.).
5. «Дождик» в кругу (дети брызгают друг на друга).
6. Свободные игры с игрушками.

Занятие 18

Задачи: учить детей делать выдох в воду; упражнять в естественных движениях в воде; воспитывать организованность, умение действовать по сигналу.

Развивающая предметно-пространственная среда: игрушка-рыбка, пл. игрушки, доски.

1. Ходьба по бассейну, загребая воду руками (2-3 м).
2. «Подуем на водичку» («Остуди чай»)- упражнение на дыхание (4-5 р.).
3. «Пускаем пузыри» - постараться сделать выдох в воду (2-3 р.).

4.Бег по бассейну без поддержки, загребая руками воду (2-3 м).

5.«Воробышки умываются» - (3-4 р)

6.Игра «Сердитая рыбка» (разучивание)

7.Свободные игры с игрушками, плав. досками.

Занятие 19

Задачи: продолжать учить делать глубокий вдох и выдох в воду, тренировать в погружении в воду с головой; закреплять правило: не держаться в воде за товарища, уметь контролировать свои действия.

Развивающая предметно-пространственная среда: пл. игрушки, доски.

1.Игровое упражнение «Часы» (1-2 м).

2.Выпрыгивание из воды с погружением с головой (4-5 р).

3.Держась руками за поручень, сделать вдох, опустить лицо в воду – выдох (5-6 р).

4.Игра «Лодочка» (3-4 р).

5.Игровое упражнение «Остуди чай» - дуть на воду с близкого расстояния, так, чтобы появилась рябь на воде (2-3 р).

6.Игра «Сердитая рыбка» (2-3 р).

7.Свободные игры с игрушками.

Февраль.

Занятие 20

Задачи: учить детей делать полный вдох и постепенный выдох в воду; закреплять умение погружаться в воду до подбородка и с головой; учить согласовывать свои действия с действиями товарищей; воспитывать смелость.

Развивающая предметно-пространственная среда: пл. игрушки, доски.

1.Ходьба с наклоном туловища вперёд, помогая себе руками (2-3 м).

2.Бег с высоким подниманием коленей (1-2 м).

3.«Остуди чай», «Пускаем пузыри» - упражнения на дыхание (4-5 р).

4.«Прятки» - инструктор и воспитанники поочерёдно прячут лица в воду (3-4 р).

5.Игра «Карусели» (разучивание).

6.Свободные игры с плавающими игрушками и упражнения с плавательными досками.

Занятие 21

Задачи: продолжать совершенствовать умение детей свободно двигаться в воде, действовать с игрушками и плавательными досками, воспитывать самостоятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда: ведёрки, лейки, лодочки с парусами, пл. игрушки, доски.

1.«Гуси» - ходьба с наклоном туловища вперёд (2-3 м).

2.Бег с поддержкой одной рукой за игрушку или плавательную доску (1-2 м).

3.«Дождь» - прыжки с брызганьем, поливание друг друга из лейки или ведёрка 2-3 м).

4.Игра «Парусники» (продвигать лодочку по воде, дуя в парус)

5.«Воробышки умываются» - энергично покрутить головой, погрузив лицо в воду (2-3 р).

6.Свободные действия с игрушками и плавательными досками.

Занятие 22

Задачи: учить детей выполнять упражнения в более быстром темпе, своевременно заканчивать выполнение задания по сигналу, воспитывать дисциплинированность.

Развивающая предметно-пространственная среда: обруч, лодочки с парусами, пл. игрушки, доски.

1.Ходьба по бассейну, загребая воду руками (2-3 м).

2.Упражнение на дыхание: встать в круг, взявшись руками за обруч, по сигналу воспитателя сделать вдох, опустить лицо в воду (внутри обруча) и с силой выдохнуть (4-5 р).

3.Бег по бассейну без поддержки, загребая воду руками (2-3 м).

4.Игра «Морской бой» (облегчённый вариант: игра прекращается по сигналу воспитателя) (3-4 р).

5.«Весёлый мячик» - прыжки в кругу(2-3 м).

6.Игра «Парусники».

7.«Крокодилы» - дети передвигаются по дну на руках, вытянув назад ноги (глубина воды 25-30 см.)

8.Свободное передвижение по бассейну, действия с плавательными досками, плавающими игрушками.

Занятие 23

Задачи: учить детей выполнять движения с повышенной активностью, делать вдох и выдох в воду, воспитывать смелость.

Развивающая предметно-пространственная среда: игрушки для свободных игр.

- 1.Ходьба, руки заложены за спину, тело немного наклонено вперёд (2-3 м).
- 2.«Кто будет самый мокрый?» - прыжки с брызганьем (1-2 м).
- 3.«Воробышки умываются» (4-5 р).
- 4.Бег с высоким подниманием бедра (1-2 м).
- 5.Разучивание игр. упражнения «Пузыри» - по сигналу «Пузыри!» дети приседают так, чтобы макушка оказалась в воде и делают выдох (3-4 р).
- 6.Игра «Рыба и сеть» - разучивание (2-3 р).
- 7.«Крокодилы» (2-3м)
- 8.Самостоятельные игры.

Март.

Занятие 24

Задачи: учить детей делать вдох и выдох в воду, смело опускать лицо в воду, не вытирая затем руками, воспитывать чувство уверенности на воде.

Развивающая предметно-пространственная среда: тонущие игрушки-рыбки, пл. игрушки, доски.

- 1.«Цапли» - ходьба с высоким подниманием колен (1-2 м).
- 2.Бег вдоль бортика, помогая себе руками (2-3 м).
- 3.«Пузыри» (4-5 р).
- 4.«Насос» (облегчённый вариант – дети погружаются вместе, попарно, держась за руки)(4-5 р).
- 5.Игра «Рыболовы» (в воде по пояс дети собирают со дна рыбок)
- 6.Игра «Рыба и сеть» (2-3 р).

Занятие 25

Задачи: продолжать учить делать вдох-выдох в воду, пуская пузыри, погружаться до подбородка, воспитывать уверенность в своих силах, решительность.

Развивающая предметно-пространственная среда: плавающие и тонущие игрушки, доски

- 1.Ходьба друг за другом вдоль борта в положении полуприседа (1-2 м).
- 2.Прыжки с брызганьем (1-2 м).
- 3.«Пузыри» (4-5 р).
- 4.«Весёлые лошадки» - бег с высоким подниманием бедра (1-2 м).
- 5.«Воробышки умываются» (3-4 р).
- 6.Игра «Карусели» (3-4 р).
- 7.Игра «Рыболовы».
- 8.Игры с игрушками самостоятельно.

Занятие 26

Задачи: учить детей продвигаться в воде без помощи рук, чувствуя сопротивление воды; продолжать учить делать выдох в воду; воспитывать выносливость.

Развивающая предметно-пространственная среда: пл. и тонущие игрушки для самостоятельных игр.

- 1.Ходьба с заложенными за спину руками в быстром темпе (2 м).
- 2.«Кто будет самый мокрый? – прыжки с брызганьем (1-2 м).
- 3.Игра «Хоровод» (3-4 р).
- 4.«Весёлые лошадки» (1-2 м).
- 5.«Крокодилы» (3-4м)
- 6.«Пузыри» (3-4 р).
- 7.«Переправа» - игра с элементами соревнования «кто быстрее переберётся через реку?» - воспитанники проходят (пробегают) от одного борта к другому (3-4р)

Занятие 27

Задачи: учить детей выполнять упражнения поочерёдно, держась за руки, продолжать учить смело погружать лицо в воду и делать выдох, воспитывать выносливость.

Развивающая предметно-пространственная среда: ведёрки, пл. и тонущие игрушки.

1.Бег вдоль бортика, загребая воду руками (1-2 м).

2.«Пузыри» (4-5 р.).

3.«Насос» (обл. вариант) (2-3 р.).

4.«Дождик» - упражнение выполнить стоя в парах, поливая друг на друга из ведёрок.

5.«Кто быстрее?» - дать каждому ребёнку плавающую игрушку, игрушки оставить у борта и перейти к противоположному борту; по сигналу воспитателя бежать за «своей» игрушкой и принести её воспитателю (3 р.).

6.Игра «Хоровод» (3-4 р.).

7.Самостоятельные игры и упражнения.

Апрель.

Занятие 28

Задачи: учить выполнять упражнения с погружением до подбородка, делать выдох в воду, смело погружая лицо не вытирая его после погружения, воспитывать волевые качества.

Развивающая предметно-пространственная среда: пл. и тонущие игрушки, доски.

1.Ходьба друг за другом в положении полуприседа, погрузившись в воду до подбородка (2-3 м).

2.«Дождик» - прыжки с брызганьем (1-2 м).

3.«Пузыри» (4-5 р.).

4.«Весёлые лошадки» (1 м).

5.«Воробышки умываются» (3-4 р.).

6.Игра «Рыбки и рыболов» - роль рыболова выполняет воспитатель (3-4 р.).

7.«Крокодилы» (3-4м)

Занятие 29

Досуг на воде «Волшебные капельки».

Задачи: Продолжать учить детей свободно передвигаться по дну бассейна, собирать игрушки, не бояться попадания воды в лицо, чувствовать сопротивление воды руками. Закреплять знания о времени года весна, верить в чудеса.

Развивающая предметно-пространственная среда: тонущие кольца 15-20 шт., ведерки 12 шт., лодочки 12 шт., 4 баночки с водой и с цветными крышками.

Занятие 30

Мониторинг достижения планируемых результатов освоения Программы.

Задачи: Исследовать уровень достижения воспитанников планируемых результатов освоения рабочей программы по обучению плаванию путем наблюдений за ребенком.

Содержание: заполнение индивидуальных маршрутов развития воспитанников.

Занятие 31

Задачи: учить выполнять упражнения из исходного положения с наклоном туловища вперёд, выполнять прыжки, держась за руки, приучать согласовывать свои движения с движениями товарищей.

Развивающая предметно-пространственная среда: игрушки по желанию детей, пл. доски.

- 1.Ходьба с наклоном туловища вперёд (1-2 м).
- 2.Прыжки в кругу, держась за руки (1-2 м).
- 3.Игровое упражнение «Остуди чай» - дуть на воду с близкого расстояния, так, чтобы появилась рябь на воде (4-5 р).
- 4.«Пузыри» (4-5 р).
- 5.Бег без поддержки с работой рук гребками (1-2 м).
- 6.Игра «Охотник и утки» - разучивание (2-3 р).
- 7.Свободные игры с игрушками.

Май.

Занятие 32

Задачи: учить погружаться с головой, закреплять умение ходить, отгребая воду назад руками, воспитывать смелость.

Развивающая предметно-пространственная среда: игрушки и предметы для свободных игр и упражнений.

- 1.Ходьба с отгребанием воды назад руками, пальцы сомкнуты, кисть лодочкой (1-2 м).
- 2.«Кто быстрее?» - бег с элементами соревнования, следить, чтобы дети не толкались и не трогали друг друга руками (р).
- 3.Игра «Хоровод» - погружение с головой (3-4 р).
- 4.Игра «Крокодилы» с усложнением – по сигналу «крокодилы нырнули!» - дети погружают лицо в воду и отрывают руки от дна (подготовка к выполнению упражнения «Медуза») (3-4 р).
- 5.Игра «Найди себе пару» (ориентация в необычных условиях) (2-3 р).
- 6.Самостоятельные игры.

Занятие: 33

Задачи: упражнять детей в выполнении движений, самостоятельно ориентируясь на воде, своевременно прекращать упражнение.

Развивающая предметно-пространственная среда: игрушки и предметы по желанию детей.

- 1.«Зайцы на полянке» - прыжки с брызганьем (1-2 м).
- 2.«Дождик» (4-5 р).
- 3.Бег по воде с элементами соревнования «Кто быстрее?» (2-3 м).
- 4.«Пузыри» (4-5 р).
- 5.Игра «Карусели» (3-4 р).
- 6.«Крокодилы» с погружением лица.
- 7.Самостоятельные игры и упражнения с игрушками и плавательными досками.

Модуль 1. «Социально – коммуникативное развитие»

Праздники

№ п/п	Название	Месяц
1	День дошкольного работника	сентябрь
2	Праздник осени	октябрь
3	«Здравствуй, Зимушка - Зима»	декабрь
4	Новогодний праздник «В гости к Деду Морозу»	декабрь
5	Праздник на воде «По морям, по волнам»	февраль
6	Праздник <i>"Лучше мамы не найти"</i>	март
7	«Проводы зимы, встреча весны»	март
8	«Весна»	апрель
9	«Вот оно какое, наше лето!»	июнь

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Модуль 2. «Познавательное развитие»

Познавательно-исследовательская деятельность

№ п/п	Тема занятия (НОД)
ОКТЯБРЬ	
<i>1-12 октября, тема: «Я и моя семья»</i>	
1	« Я и моя семья »
ОКТЯБРЬ	
<i>15-26 октября, тема: «Мой дом, мой город».</i>	
2	«Дом, в котором мы живем»
3	"Город, в котором мы живем"
НОЯБРЬ	
<i>29 октября-09 ноября, тема "Народная культура и традиции"</i>	
4	«Русская матрешка»
ЯНВАРЬ	
<i>21 января-01 февраля, тема: «Край, в котором я живу»</i>	
5	«Наш край Урал»
6	«Животные лесов Урала»
МАРТ	
<i>11-22 марта, тема: «Народная культура и традиции»</i>	
7	«Костюм Дуняши»
ФЕВРАЛЬ	
<i>01-12 апреля, тема: «Весна»</i>	
8	«Перелетные птицы нашего края»
ВСЕГО 8 ЗАНЯТИЙ (НОД)	

Модуль 3. «Речевое развитие»

Восприятие художественной литературы и фольклора

№ п/п	Тема занятия (НОД)
ОКТЯБРЬ	
<i>15-26 октября тема: «Мой дом, мой город»</i>	
1	"Чтение русской народной сказки "Кот, петух и лиса"
ЯНВАРЬ	
<i>21 января по 01 февраля, тема: «Край, в котором я живу»</i>	
2	Сказка Д.Н. Мамина-Сибиряка "Сказка про зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост"
МАРТ	
<i>11-22 марта, тема: «Народная культура и традиции»</i>	

3	"Чтение русской народной сказки "Лиса и волк" 25-29 марта, тема: «Хорошее настроение»
4	«Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»
ВСЕГО 4 ЗАНЯТИЯ (НОД)	

Модуль 4. «Художественно – эстетическое развитие

Изобразительная деятельность

Аппликация

№ п/п	Тема занятия (НОД)
СЕНТЯБРЬ	
<i>03-07 сентября, тема: «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»</i>	
1	"Шарики воздушные, ветерку послушные..."
ОКТЯБРЬ	
<i>15-26 октября тема: «Мой дом, мой город»</i>	
2	«Моя улица»
НОЯБРЬ	
<i>29 октября по 09 ноября, тема: "Народная культура и традиции"</i>	
3	"Дымковская игрушка. Петушок"
ДЕКАБРЬ	
<i>10-21 декабря, тема: «Новогодний праздник»</i>	
4	"Веселые снеговики"
ЯНВАРЬ	
<i>09-18 января, тема: «Хороши малыши»</i>	
5	«Веселые игрушки»
МАРТ	
<i>11-22 марта, тема: «Народная культура и традиции»</i>	
6	"Матрешечка"
АПРЕЛЬ	
<i>01-12 апреля, тема: «Весна»</i>	
7	"Ручеек и кораблик"
МАЙ	
<i>22 апреля - 10 мая, тема: "Победители"</i>	
8	"Самолеты летят"
<i>20 - 31 мая, тема: "Детство - это я и ты"</i>	
9	«Солнышко лучистое»
ВСЕГО 9 ЗАНЯТИЙ (НОД)	

Рисование

№ п/п	Тема занятия (НОД)
СЕНТЯБРЬ	
<i>03-07 сентября, тема: «До свидания, лето, здравствуй, детский сад»</i>	
1	«Любимая игрушка в детском саду. Мой веселый, звонкий мяч»
ОКТЯБРЬ	
<i>01-12 октября, тема: «Я и моя семья»</i>	
2	«Мышка и репка»
НОЯБРЬ	
<i>29 октября-09 ноября, тема "Народная культура и традиции"</i>	
3	«Укрась дымковскую игрушку (лошадку)»
ДЕКАБРЬ	
<i>26 ноября по 07 декабря, тема: «Зима»</i>	
4	«Куклы идут на прогулку»
ФЕВРАЛЬ	
<i>04-22 февраля, тема: «Наши защитники»</i>	
5	«Самолеты летят»
МАРТ	
<i>11-22 марта, тема: «Народная культура и традиции»</i>	
6	«Филимоновская игрушка»
АПРЕЛЬ	
<i>01-12 апреля, тема: «Весна»</i>	
7	«Весна пришла – верба зацвела»
МАЙ	
<i>22 апреля - 10 мая, тема: «Победители»</i>	
8	«Это вспыхнул перед нами яркий, праздничный салют!»
<i>20 мая по 31 мая, тема: «Детство - это я и ты»</i>	
9	«Цветы небывалой красоты»
ВСЕГО 9 ЗАНЯТИЙ (НОД)	

Лепка

№ п/п	Тема занятия (НОД)
ОКТЯБРЬ	
<i>1-12 октября, тема: «Я и моя семья»</i>	
1	« Конфеты для мамы »
НОЯБРЬ	
<i>12 - 23 ноября, тема: «Мы разные»</i>	
2	«Чаепитие для друзей»

ДЕКАБРЬ	
<i>10-21 декабря, тема: «Новогодний праздник»</i>	
3	«Елочные украшения»
ЯНВАРЬ	
<i>09-18 января, тема: «Хорошее настроение»</i>	
4	«Бублики-баранки»
МАРТ	
<i>11-22 марта, тема: «Народная культура и традиции»</i>	
5	«Филимоновские игрушки-свиристульки»
<i>25-29 марта, тема: «Хорошее настроение»</i>	
6	«Солнышко лучистое»
АПРЕЛЬ	
<i>01-12 апреля, тема: «Весна»</i>	
7	«Мостик»
МАЙ	
<i>13-17 мая, тема: «Моя семья»</i>	
8	«Миски трех медведей»
<i>20 мая - 31 мая, тема: "Детство – это я и ты"</i>	
9	«Угощение для кукол»
ВСЕГО 9 ЗАНЯТИЙ (НОД)	