

Конспект занятия по развитию речи для детей 2–3 лет

Название занятия: «Красавицы матрёшки — на ногах сапожки» Возрастная группа: младшая группа (2–3 года) Тип занятия: коррекционное-деятельностное Форма проведения: групповое занятие с элементами игры

Цель занятия:

Развитие лексико-грамматических компонентов речи и совершенствование звуковой культуры речи у детей младшего возраста через игру с матрешками.

Задачи занятия:

- Образовательные: ввести в активный словарь детей существительные и глаголы, характеризующие матрешек (матрешка, юбка, платок, нарядная, резвая, пляшет, топает, веселится).
- Развивающие: развивать артикуляционную моторику, дыхание, голос, фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук.

- Воспитательные: вызвать эмоциональный отклик, поддерживать интерес к русской народной культуре, воспитывать эстетический вкус.
-

Предварительная работа:

Рассматривание иллюстраций русских народных костюмов, украшение уголка группы яркими тканями и народными узорами, пробуждение интереса к русским народным традициям.

Материалы и оборудование:

- Большая русская деревянная матрешка и маленькая.
 - Маленькие матрешки (по количеству детей).
 - Платочки ярких расцветок.
 - Русская народная музыка (песенки, мелодии).
 - Иллюстрации с изображением русской деревни, деревенского праздника.
-

Конспект занятия

№	Этапы, продолжительность	Деятельность педагога	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1	Организационный этап (1 минуты)	Приветствие детей, приглашение подойти к столу. Педагог обращает внимание на красивую большую матрешку: «Посмотрите, какая красавица приехала к нам в гости!»	Дети собираются около стола, обращают внимание на яркую матрешку, разглядывают ее.	Привлечение внимания, заинтересовывание темой занятия.
2	Основной этап (7 минут)			
2.1	Игра с матрешками (2 минуты)	Педагог открывает большую матрешку, достаёт маленькую и даёт и объясняет свои действия детям. Показывает	Дети наблюдают за действиями педагога, копируют движения танца, надевают	Пробуждение интереса к фольклору, пополнение активного словарного запаса.

		Маленькая матрешка, а это-большая Предлагает детям: «Матрёша танцует, веселится, одевает красивый платочек и платье». Показывает детям образец картонной матрешки и наряды для нее.	платочки, танцуют под музыку.	
2.2	Упражнение «Покажи, скажи» (2 минуты)	Педагог играет с детьми в игру «Я скажу, ты не молчи, а за мною повтори»: «Покажите, как Матрёша танцует, улыбается, кружится, прячется, ...»	Дети показывают действия с соответствующими движениями тела и произносят короткие фразы.	Пополнение пассивного и активного словаря, развитие выразительных движений.
2.3	Песенное исполнение	Педагог исполняет простую	Дети подпевают	Совершенствование

	(2 минуты)	песенку про матрешек: «Ах, красавицы матрёшки, на ногах у них сапожки, А сапожки не простые, красные, да расписные. Каблучки - большие. Топну ножкой я в сапожках: Топ-топ, да похлопаю в ладошки: хлоп-хлоп! »	простым слогам («ля-ля»), прохлопывая ритм, слушают и участвуют в исполнении песни.	ритмического слуха, вокально-речевых навыков.
2.4	Потешка «Топ-топ» (2 минуты)	Педагог предлагает поиграть в игру с маленькой матрешкой: «Топ-топ, подружка моя, топ-топ, пляши, детвора!» Матрешка пританцовывает, педагоги сопровождает движениями и речью.	Дети повторяют танец, хлопают в ладоши, произносят звуки («топ-топ») вслед за педагогом.	Развитие крупной и мелкой моторики, выразительности движений, произносительных навыков.

3	Заключительный этап (2 минуты)	Педагог заканчивает занятие: «Ну-ка, детки, возьмите матрешек и поблагодарите их за чудесный праздник!» Затем раздает маленькие сувениры- матрешки.	Дети прощаются с большими матрешками, прижимают их к груди, берут сувениры.	Воспитание благодарности, поддержание положительного настроения после занятия.
---	-----------------------------------	--	--	---

Возможные затруднения и пути преодоления:

- Невнимательность детей: включить дополнительные танцевальные элементы и интересные звуковые эффекты.
- Боязнь новых игрушек: предлагать сначала педагогу продемонстрировать их работу, затем позволить детям самим поиграть.

Критерии оценки достигнутых результатов:

- Степень включения детей в активную игровую деятельность.
- Объем используемых ребенком слов, предложений и выражений.
- Интерес и эмоциональный отклик детей на русские народные мотивы.

Вывод:

Использование традиционных символов русской культуры и живой практики игры помогает успешно реализовать цели и задачи занятия, улучшая речевое развитие и эмоциональное самочувствие детей.