

Речь к слайдам на конференцию ИРО «Дорога к чтению»

Проектная деятельность по ознакомлению с творчеством писателей как современная технология приобщения старших дошкольников к чтению в ДОО

1. Здравствуйте, уважаемые участники конференции. Я, Белоконова Любовь Николаевна, учитель-логопед МАДОУ № 40 Краснотурьинска, Свердловской области. Тема выступления перед вами.
2. В нашем детском саду стало доброй традицией проводить конкурсы газет литературной направленности, конкурсы чтецов и реализовывать литературно-речевые проекты по творчеству детских писателей и поэтов. Расскажу о некоторых из них.
В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО перед педагогами ДОО стоят задачи формирования отношения детей к книге как к эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей при слушании художественных произведений; формировать представления о разных жанрах литературы; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка поступков, характера героев); поддерживать избирательные интересы детей к тематике произведений.
3. Положения конкурсов и материалы проектов разрабатываются под руководством учителя – логопеда, с участием воспитателей.
4. Для осуществления проектной деятельности необходимо разработать методические материалы, продумать актуальность образовательного проекта, цель, задачи, взаимодействие всех участников проекта, планирование видов деятельности.
5. Целью реализации образовательных проектов является создание условий для литературного и речевого развития дошкольников, воспитания бережного отношения к книге, формирования гражданской идентичности через погружение в языковую среду произведений, написанных на русском языке, развитие творческих способностей.
6. На слайде сформулированы задачи реализации проектов по ознакомлению с творчеством детских писателей. Назову некоторые из них. Расширение круга познавательных интересов (знакомство с профессиями – «А что у вас?»), воспитание бережного отношения к книге, воспитание культуры восприятия художественной литературы.
7. В ходе реализации проектов по ознакомлению с творчеством писателей предусматривается интеграция разных видов детской деятельности: чтение художественных произведений сочетается с продуктивными видами деятельности: созданием рисунков, аппликаций, раскрашиванием героев.

Подбираются игровые задания на развитие внимания «Кто лишний?», разрезные картинки по произведениям, загадки, разрабатываются викторины, готовится иллюстративный материал.

8. Педагоги – участники проектов (воспитатели, учитель- логопед) совместно разрабатывают методические и дидактические материалы, привлекают к участию в проекте родителей воспитанников (законных представителей).
На слайде представлены фотографии: «громкие чтения» с библиотекарем, знакомство с портретом писателя, рассказ об авторе и его творчестве, выставки книг, рассматривание иллюстраций и чтение, припоминание начала стихотворения «А что у вас?» по мнемотаблице.
9. Разные приёмы, методы, формы работы по литературному развитию дошкольников вы видите на слайде. Выставки книг, чтение, викторины, экскурсию в библиотеку...
10. Обязательно разрабатывается сценарий и медиапрезентация для Литературной викторины (подбор иллюстраций, игровых заданий, музыкальное сопровождение).
11. Большой воспитательный потенциал заложен в произведениях Михалкова: он затрагивает многие темы: темы семьи, взаимоотношений и связи поколений, темы дружбы («Мы с другом»), человек в ситуации нравственного выбора («Находка»), отношение к животным («Мой щенок», «Трезор», «Котята»), знакомство с профессиями и др.

Рассмотрим подробнее, как в соответствии с ФОП ДО педагоги решают задачи социального направления воспитания: Ребёнок учится распознавать свои переживания, эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий («Про девочку, которая плохо кушала», «Про Мимозу», «Фома»). Взрослые помогают детям осваивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе.

В сфере трудового воспитания: Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий («А что у вас?», «Дядя Стёпа»).

В области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе, о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода.

12. Родителей дошкольников информируют, с каким писателем знакомятся дети в детском саду, представляется информация об авторе-писателе, предлагается почитать дома произведения этого автора с указанием произведений. Педагоги для родителей изготавливают памятки и буклеты о важности чтения, рекомендуемой литературе для дошкольников по

возрастам. Ребята с удовольствием приносят книги изучаемого автора из семейной библиотеки, вместе рассматриваем и читаем их в группе. Родителям проинформировали о портале мамачитает.рф, где можно найти советы по организации домашнего чтения.

13. Читая книги дошкольнику, родители могут донести до малыша традиционные нравственные ценности, понимание добра и зла. Кроме, того, семейное чтение сближает поколения, помогает наладить контакт и взаимопонимание с ребёнком, организовать интеллектуальный полезный досуг дома.
 14. В результате реализации проектной деятельности наблюдаем следующее: у детей повысился интерес к чтению детской художественной литературы, произведений автора, позитивные перемены заметны в речи детей, свободнее общаются о прочитанных произведениях. Дошкольники охотно рассказывают о том, что они читали дома с мамой, делятся своими впечатлениями. В воспитательном аспекте прослеживается более осознанная позиция ребёнка по отношению к поступкам героев, закладываются правильные нравственные ориентиры. Наблюдаем оживление в Центре Книги: дети с интересом берут знакомые книги, рассматривают, обращаются к взрослым с просьбой почитать.
 15. Таким образом, проектная деятельность литературной направленности является эффективной технологией приобщения дошкольников к чтению, изучения творчества писателей. В рамках реализации литературных проектов объединяются в единое целое обучение, развитие и воспитание дошкольников, интегрируются разные виды детской деятельности, что соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО. Естественным образом происходит амплификация детского развития: синхронно развиваются эмоциональная, социально-коммуникативная, речевая, познавательные сферы ребёнка.
- Спасибо за внимание!