

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 40



Мастер-класс для педагогов «Хохломская роспись в нетрадиционной технике «Граттаж»

Подготовили воспитатели
МАДОУ40:

Пахомова Мария Николаевна,
Экс Юлия Александровна





Цель мастер-класса:

распространение личного педагогического опыта и демонстрация новых творческих приемов по использованию нетрадиционной техники рисования «Граттаж» в хохломской росписи.

Задачи:

- познакомить участников мастер-класса с нетрадиционной техникой «Граттаж»;
- научить рисовать элементы хохломской росписи;
- способствовать развитию воображения, фантазии участников мастер-класса;
- содействовать формированию эмоциональных, позитивных чувств, настроения.
- воспитывать интерес и любовь к народному искусству, чувство гордости и патриотизма за богатое культурное наследие России.



Хохломская роспись



❖ **Хохлома**- это яркая декоративная роспись по дереву, которую легко узнать по сочетанию золотистых, красных, черных и зеленых тонов.



❖ **Хохломская роспись** - это уникальный русский народный промысел, существующий уже более трехсот лет.

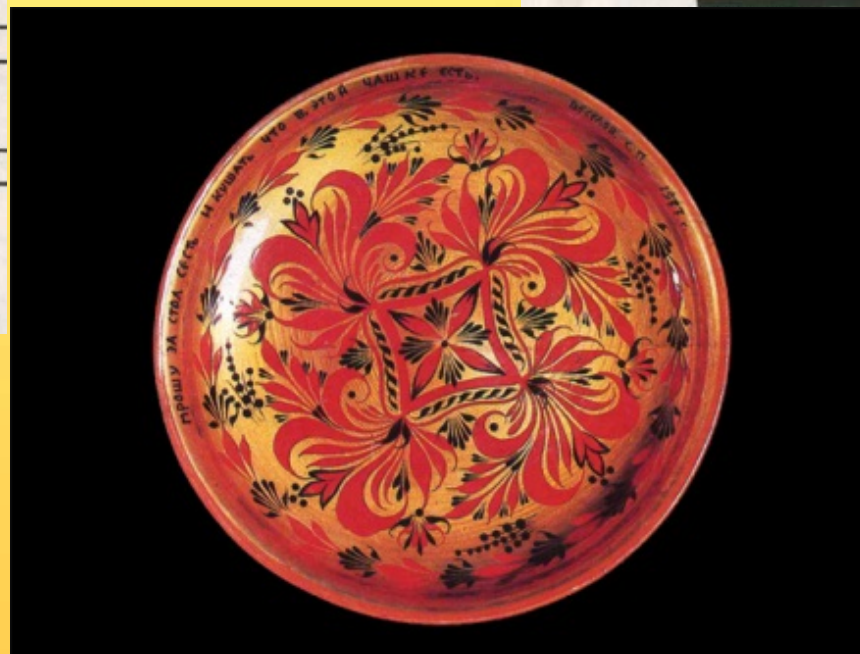
Элементы росписи



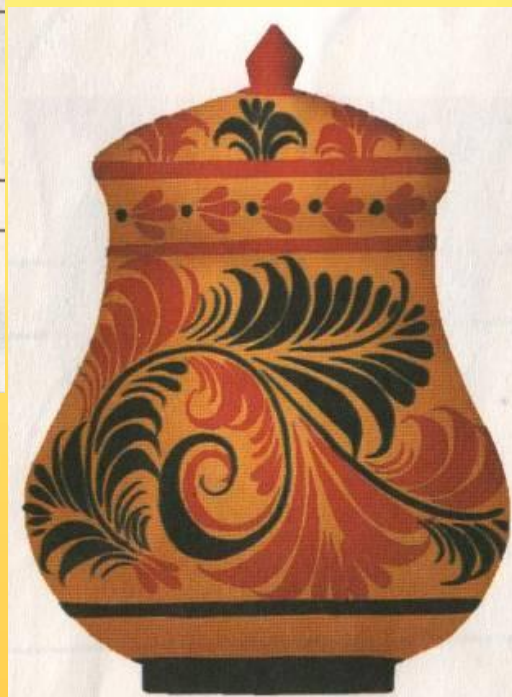
- ❖ В росписи хохломской посуды нет жанровых сцен. Художники рисуют растительные **орнаменты**: листики, изогнутые веточки, землянички, малинки, рябинки, сердечки цветов. Узоры то тянутся вверх, то бегут по кругу, то извиваются.
- ❖ Но самым любимым мотивом остается орнамент **«травка»**, изогнутая, кустиком или одной былинкой. «Травку» обычно пишут **красным или чёрным цветом**, она обязательный элемент хохломской росписи. Самые замысловатые узоры называются **«кудрины»**. Травка превращается здесь в кудри-завитки, похожие на перья жар-птицы.
- ❖ Цветущие кусты и плоды на Руси считались пожеланием добра и благополучия, поэтому их так много в хохломской росписи.



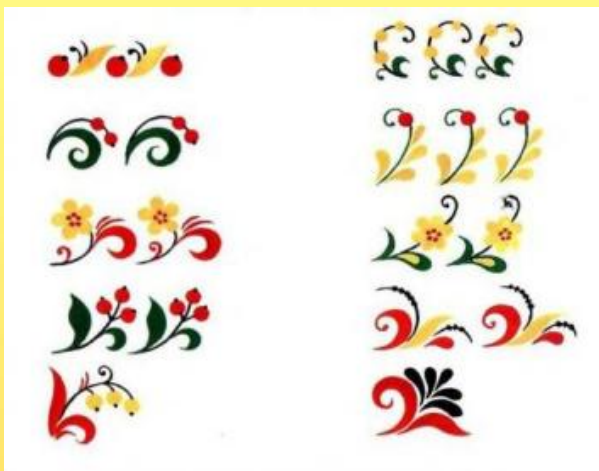
Элемент хохломской росписи – «Травка»



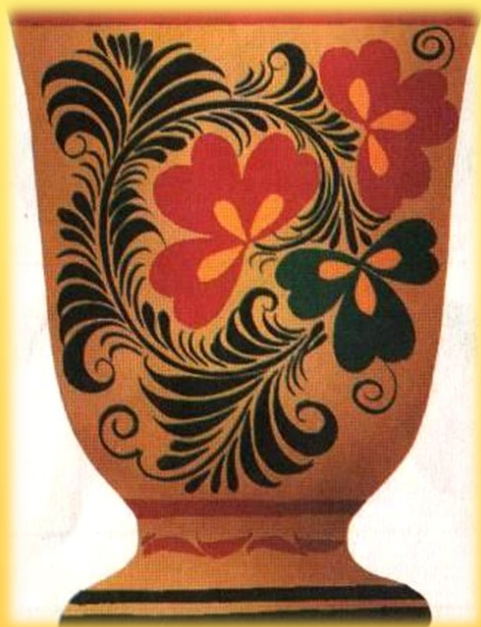
Элемент хохломской росписи—травный орнамент «Криуль»



Элемент хохломской росписи – «Ягодка»



Элемент хохломской росписи – «Листок»



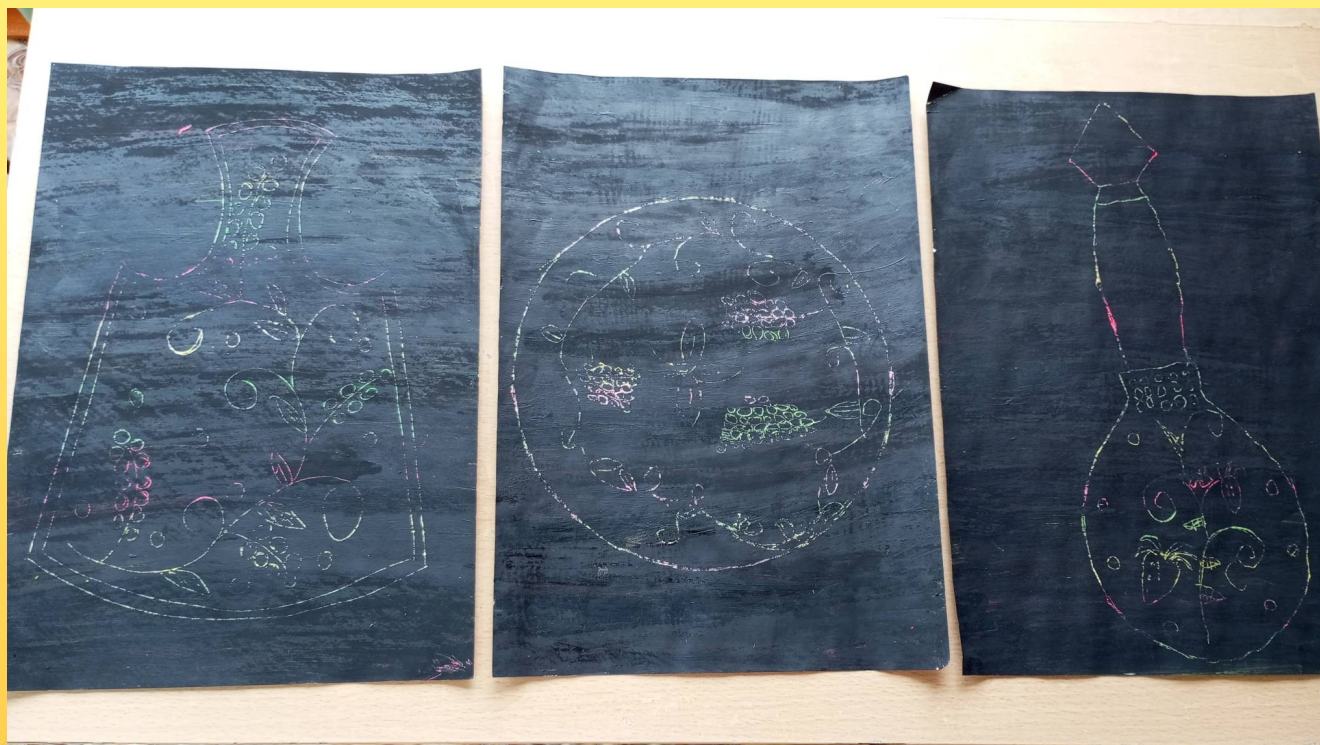
В поисках новых приемов и методов обучения у нас возникла идея представить хохломскую роспись в новом формате, так чтобы взрослым и детям было интересно и легко ее изучить и это техника **«ГРАТТАЖ»**.



«Граттаж»

Граттаж- слово французского происхождения, обозначает «царапины».

Граттаж- рисунок-гравюра, где изображение процарапывается на заранее подготовленном фоне острой деревянной палочкой.



Этапы выполнения композиции хохломской росписи в нетрадиционной технике «Граттаж».

1 Этап.

Подготовительный.

Закрашиваем восковыми
мелками всю поверхность
листа полосами, чередуя
цвета.

Закрашиваем наш цветной
восковой слой черной
краской.

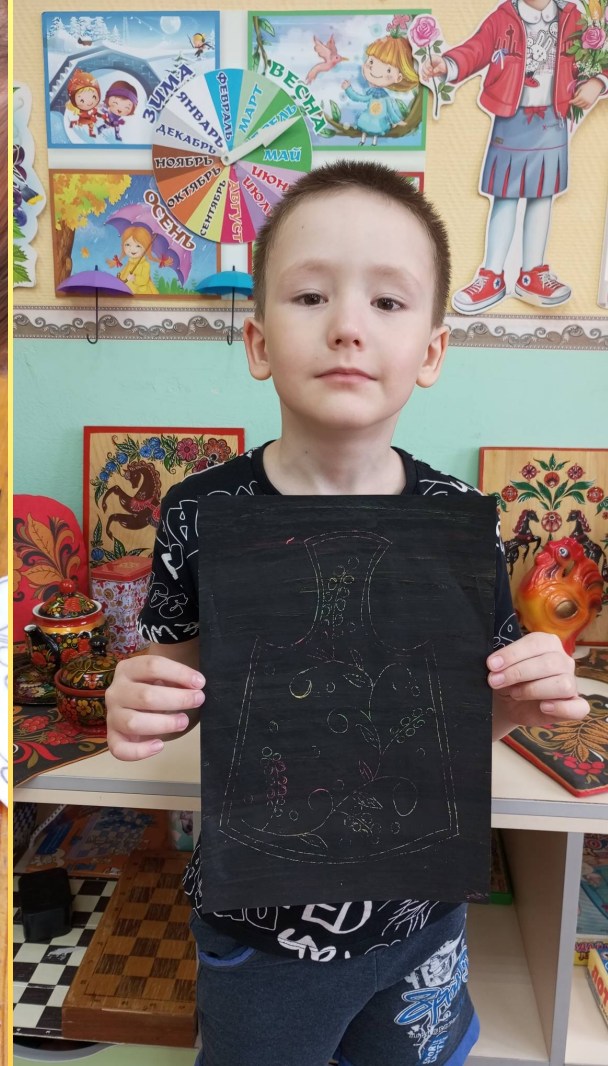


2 Этап.
Основной.
Обведение
трафарета
выбранного
рисунка.
Прорисовка
ХОХЛОМСКОГО
орнамента.





3 Этап. Практическая часть.



**Мини-музей:
«Вот она какая, Хохлома!»**



